

面畫卡每張 值 30 元

期訂閱讀者可參加抽獎

特別獎五名

可得同溫卡乙張 (憑卡換取本刊叢書6本或"同 溫層"四人份貴賓客茶招待卷

讀友獎拾名 可得讀友卡乙張 (憑卡換取本刊叢書3本或"同 溫層"二人份貴賓茗茶招待券

果來理藝和

我不熬掙談花昨

作作們致煎扎,也日 要要的酸和着意不加

是是期澀不在味全上

樸溫許太停成著然今

步完肩像

步工負握

的之着着

攀前重兒

上,担童

鷹 不 的 的

架容泥小

。有水手

花工,

俏,温

的在馨

舞建而

步築有

· 物力

要沒量

一有。

自想雜李

過的長她就天

。自。除是並

我成了春不

鞭長顧天完

笞與及 全

, 孕所創等

是育愛作於

這院的文花

展開

Bigen 美 源

●自然黑色●

白髪染黑髮使怒更美麗

A 液 8g 8g 8g 78



- 使您白髮變黑髮
- 染後清爽又舒適
- 適合東方人髪性
- 烏黑的秀髮,更增青春的魅



大榮化工廠有限公司 台北郵政信箱55-1560號

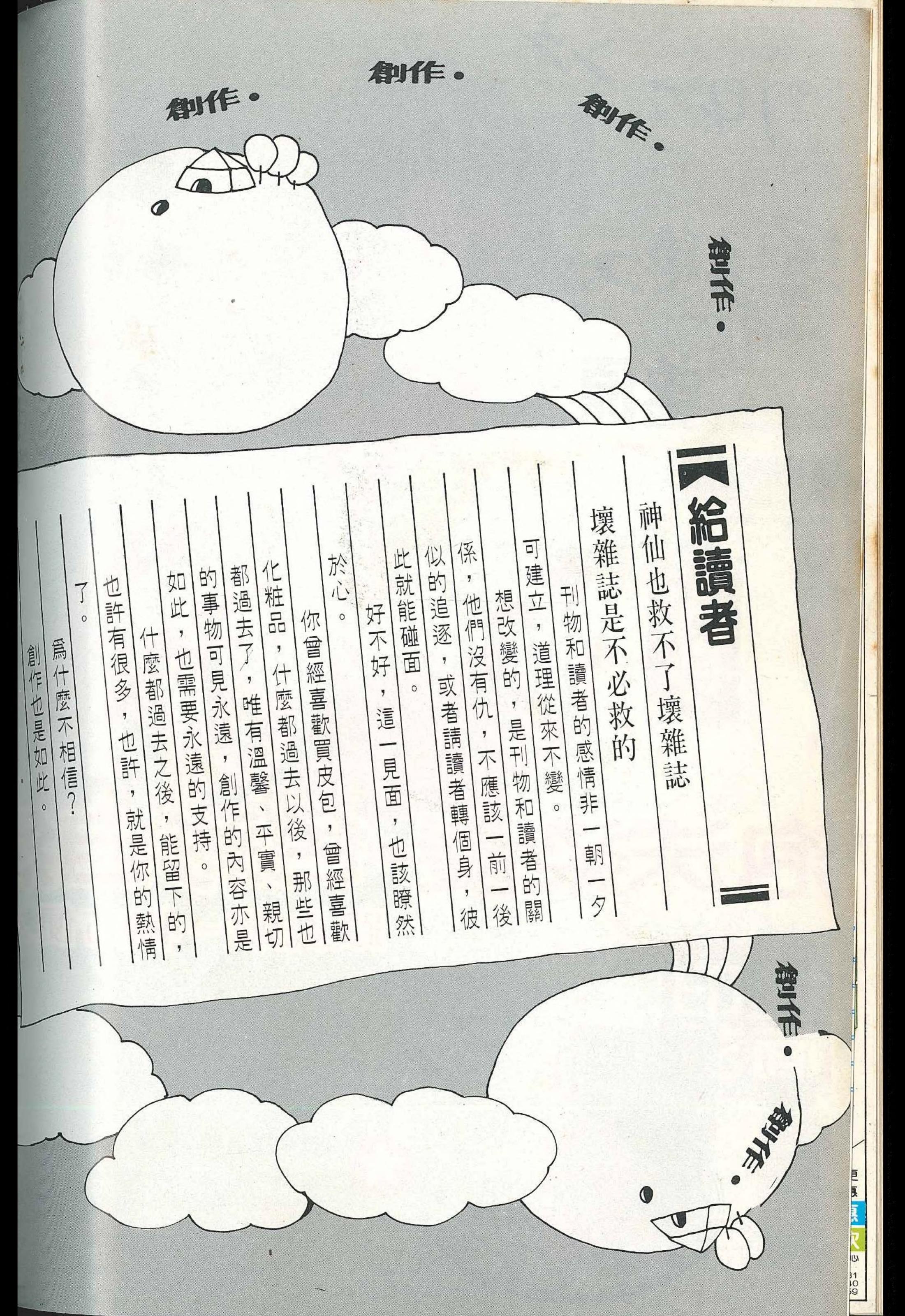
全省各地藥房、理髮、美容、材料行物

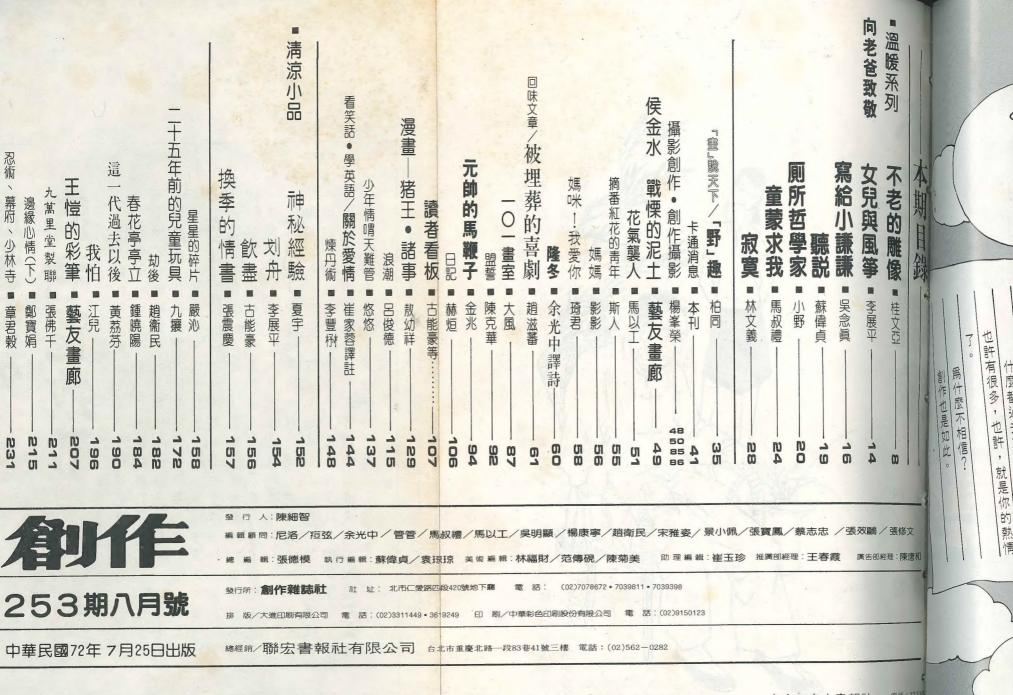
衛署粧製字第0322號 省衛粧廣字第72017

自有的世先 我些讀一明 的類春歲的 許,,。天 在唯完一; 催一全本桃 生擁按廿花 , 有照一加









院新聞局登記局版臺誌字第一〇三五號 民國郵政認為第一類新聞紙登記執照臺字第〇六九 台南:永茂書報社電話:642655

各地區經銷處:

屏東:環球書局

新竹: 文強堂 電話: 320810

嘉義:嘉聯書報社 嘉義:文育圖書公司

電話: 23420

電話: 32458

如此

的事物可見永遠,

也需要永遠的支持

麼都過去之後

能留下

的

熱情

问老爸致知温暖系列

了封。些門紀叫的 的不的打實 運時許交個這。為稱父寫多爸觀 是候的流電都溫連之代信大爸感 好,雜。話是和長為母回,、, 好大談至。家的、那職家幾爹從 的部。於寫裡父營老的要位爹稱 叫份那買封的親長小,錢車模呼 聲時又本信波也, 子子, 輕仿裡 : 間是父,此不至的女那孩外可 下他另親從牽見於當嫌要子語見 爸還外最背掛討其然他正相稱端 ,代所叨一, 類表在背點一」 大事的他 條嚴多地。概的 、荷有裡稱叫也 布的。叫之老有

丁綽

他為爸,

溝通,是一件很困難的事。

父親便問:「那麼,你瞭解我嗎?」

怕就是 眞正 爲 能 那 兒 領會這句 些年 父 領 母者 近中 吧 ? 話 , 尺 所 晚 青春就 9 加 又近乎事事力不 的哀樂心情,因就削去了一尺 恐 從

逾 是三十年前 活 黑 持着 無 精 作 花 策 神 甲 息 父 親 杖 貫 斜 斑 旣 再 在 的 外 行 的 無 斑 加 貌上是不 白髮在 父親 的 嚴 以數 謹 傾 般 頹 紀 9 年 染 律 不 9 擧凡談 老的雕像 如 劑 大顯老態的 年 乍看 的 紀 日 掩 之下 護 規 的 吐行為,依 掛 律 下 0 良好 身贅 9 雖 9 9 父親 仍 的 肉 然 已 年 墨 仍 生

潛在的寂寞與悲凉了。然而,現在,我內心是深深感覺到父親

由是近乎奇怪 今 晨 父 親 的 極 相 尋常 處 想互相 因爲 的 來 我 到 瞭 昨 我 解 的 日 隨意說 書房 完全

溝通,是一件很困難的事。」

我又那麽隨意答了一句:「我想是不太父親便問:「那麽,你瞭解我嗎?」

瞭解吧!」

别 你是我的 瞭解我 人可以不 他坐在 今晨,父親 女 ! 瞭解 兒 我 的 9 就單 對面 我,你怎可以 你應該瞭解我 ,凝重而 爲這句話 說不 嚴 來 肅 的 不 ·應該說「 的 瞭 說 解 我

母出 我 的 _ , 諸事漫不經心 鷩 9 而 世 期 望 自內 這種 對 一向 界 ,覺得事態嚴 父母 上我最愛 ,却一向 帶 心 只 有責備 管忙 內 的 心 關 地 着 的 的 愛 是 重了。 ,是 自 和感傷的神態 人 那 感 樣忽視 覺 之 以爲重要 那樣 年輕 需 9 要 順 淡 而 顯露了原 的 理 我 漠 和 事情 成章 代 却 0 在 的 令 父 我頗 的 親 他 點 兒 始 9 享 女 是 微 的 面 對 吃 父 劣 前 薄 這 用

父親

年老,永懷愁不寐 囘; 人憂患戰亂的年代 父親 有弟皆分散 生長的年代 0 9 0 無家問死 是少小離家,老大不能 ,是適逢千萬苦難中國 生;是白髮催

書上說 何處!祖 鄉思親之情 輾轉傳來的家書、 尤以近年 9 9 父慘死,屍骨不存, ,又如狂波巨濤 也早因饑 ,父親斷斷續 照片 原 而活活斃命 9 續 本 沟湧澎湃 不復記憶的思 接獲妹妹在 更不知葬身 ! 。家 美

見 , 有比這更凄厲的 我記得很清楚, 一旦捎來音訊 身爲人子,數十年 打擊嗎? 竟如此悲絕慘痛 **聲顫淚落了!印象中的** 一向表現剛强的父親, 日思夢想親 人而不 !人世 能

父親

9

沉默嚴

除因

我們犯錯

而

怒容滿面

激動的時刻

在述說的那

也因 如女兒 9 被父親 示 0 興趣 父親 , 最忌攀龍附鳳 痛斥爲 也 唯恐引起誤 也決不以此 ,我便常因 「貪玩 門名流 會 做爲友儕間 參加 9 結交權貴 9 避之不及 各 種課外 , 9 父親 宣 9 卽 耀 0 難発 0 活 使 的 從

也就是 强中自有强中手 會寫幾個字就沾沾 甚至經 勤學 舞臺的現形 三代 名 」紮根 「責任 常提醒告誡我: , 而是認為 9 _ 無有不 與「誠 實至而 重幕後的耕耘 自喜! 名歸 實 好 名 名 _ 山還有 的 , _ 卽 表現 太 才不妄得虚名 9 要以 父親並不是 「名 ,必須用 山高, 爲自己 一父親 -,

我最早背誦的一篇 「無道人之短 爲紀 , 無說 古文

> 感染了父親的 爸爸!爸爸! , 不禁惶恐 !在這 _ 刻 嗚咽的哭道: 我也同樣

地不肯接受勸慰 父親半掩住臉 把我給揮走了 我用力揮手 9 怨憤 似

千萬萬有血 害,時代 他 這個錯誤又是誰造成的呢?這個戰爭的 如今又得加服一帖罪孽的煎熬劑了 父、祖母 有淚中國人 的悲劇,是如何冷酷的摧 請原諒您們的兒子吧 的心志啊! 殘着千 ! 0 可可

愈清晰 尤其是人過中年 ,緩緩流逝 ,也愈沉重了 ,只有回憶的匣子,却愈來 多少榮辱哀喜,

合衣獨坐的父親 夜深 人靜 孤燈熒熒, ,是否也會

無使名過實 守愚聖所臧 」……父親爲什

父親重義輕 在 想是有他特別 節儉克苦 的用

心

0

有 己洗衣煮食, 較安逸的生活 早歲父親常年出 每 一分錢寄存 把生活消費減至最低程度 0 回家 差在外,租 9 爲的是供 陋 給家庭 室 9 9 將 自

配合得天衣無縫 浪費的習慣 即使如此 9 難得的是, , 9 就算買 他平日 母親的勤儉 絕不允許 _ 件文具用品 克苦 養成 , , 與 也

中任 作主 何零用 得 至還做出 一同學買 錢 不得伸手需索 , 嘴裏解饞的皮事。 , 學六年 吃的 零嘴吃這 經過雜貨店, -用的 級以 0 個玩那 前 由於眼巴巴乾瞪眼 1 穿的 9 順 手偷 個 和 9 妹妹沒有 9 羨慕之 律由家 撈 -

而 却慷慨的把儲蓄濟 助 有急需的

愛路[149 . 3

文田に

花蓮 台東 基隆 宜蘭

頭上動腦筋,某先生平日待你不薄,爲何與的責備我說:年輕人,不應凡事在「利」字主動提及稿酬的問題,事後,父親卽很不悅 他爭斤較兩? 一位主持出版社的長輩邀 淡寫的提 。這些事他 直等到成年後 起。這也是因爲有 重視 ,偶爾與父親 稿 ,在電話中, 們自 一次我 閒然也

代當事人爭取較合理的酬勞,父親似不我解釋再三,說稿子並非我所寫, 仍是冷面含霜。 不諒而 是

無節制, 有 制,從客廳到書房,餐廳到走廊,乃至微言;譬如,我常買書,有時也確是漫至於我對金錢的看法與用度,父親更是 ,目之所及,無不是各類各型的

多書,全部看過嗎?花錢買書,堆父親曾經很不客氣的質問我說:「 堆而 你置

> 不實」。 藝、買擺飾品 如垃圾 9 形同浪費 9 更是斥爲「 !」如 見我買畫

晚?或藏購一幅超現實的版畫? 是享受「藝術、文化品質」, 時間、金錢到國父紀念館「浪費」一個夜過期報紙練毛筆字的儉省個性,怎麼捨得 時間、金錢到國父紀念館「浪費」一 精緻文化是需要花費的,以父親這等寧可 「生活情趣」,在我和 正不阿,私下 父親是軍人, 也常笑他一點不懂生活情 妹妹的定義裏 可是憑良心說 ,就

喜歡我們批評他人長短 兩個女兒,但他平日對我們的管教,却擺一 也同時是個把眞感情藏在肚子裏的人個性率直,喜惡分明,是父親的特點 少獎勵;多苛求 明知父親最重視也最疼愛的,就是 對我們日常的言行學止,多 ,即使看1 即使看電視 他也最不 0 9

也多少有點「 解事的年紀 然,在成長後的今天,我們才逐漸體 告冤訴苦。這種決不護短的堅持 在現今社會,這是一種如 論足,如果受了挫折打 ,自然懷有許多抱怨與不平, 不合時宜」。 何 可 ,在我們不 擊,更不准 的 行 , 來

,一定知足常樂了?事實又不盡然 照理說,名與利爲人所共好,父親淡 0 泊

失之於暴躁易怒,不擅用言語表達內心真正 性情及後天的際遇有絕對關係,父親處事的 我嘗以爲,一個人是否快樂,與先天的 雖是脚踏實地 以至徒增崎 ,雖善良正直,嫉惡如仇 ,縝密謹愼 ,事事 一難以 ,却也 順 失之於 ,却也 如意

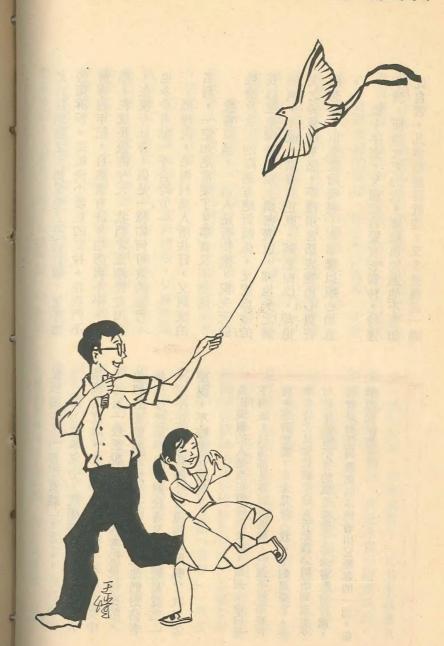
此自苦,凡事豁達将忧生。人,不不要如不濟,而做女兒的我,雖然也勸過他不要如數十年來,父親總自覺有志難伸,時運

」,「言不及義」……。

他們的一 培根的立論,在他「談父母與子女」一文中 無法以言語形容,對後者又不願輕易說出」 即有 這不正是父親如今心境的寫照嗎?我又怎 西方哲學家中,我頗膺服十六世紀英人 憂傷與恐懼也是如此。他他們對前者 不瞭解父親呢? 一段話說: 「父母的喜悅是秘密的,

唐。至於悲觀,亦未見得,我一生飽經憂患,做 真正樂觀的人是坐在戲院的後排 學生時代又曾貧病交迫,若悲觀怎能活到現在? 下飛眼,以爲那是專對他而發。我還不够那麽荒 那就是對任何嚴肅的事總看出它輕鬆的一面 可是在這兩不管的混沌地帶 難道貌岸然 , 亦未嘗沒有好處, ,看到女伶向臺

吳魯芹



她自己跑到小店買了 五歲女兒看見別 人放風筝, 一隻風筝 也蹦蹦跳的要我作風筝給她;我因公忙, ,一個人孤單的飛起來…… 一再推拖,

着小臉,在草地上來囘的跑, 一點也不給小主人面子,女兒垂頭喪氣的收囘風筝, 點也不凌雲直上;而其他小孩因線長,支架輕盈 由於店裏的風筝架構簡單,加上只有二尺長的絲線,女兒的風筝老是飛在頭頂上 幾乎摔倒在地;儘管如此,她的風筝還是不爭氣的飛飛停停 ,總是飛得比她高,女兒不服輸 仰頭看天空,天空上顏色斑爛的紙鳶。 9 仍脹 紅 ,

場上;那時夕陽的餘光紅通通的直照我們, 不忍看到小心靈挫折、失望,我撇下公務 ,我也不費力的感受龔定煙的詩句:覓我童 ,很快的編 隻紙鳶 飛上白雲的故 ,帶着女兒興冲冲的跑到 ;女兒笑

不僅因小女兒快樂, 而是長期對她的



吳念眞

課本中 可能印在無數的紙張上 一天,也許你會了解,每當爸爸寫下你的名字時的心情,那是驕傲,是感動,更是殷 -可能受讚美,受羡慕,受嫉妬,受謾駡、詛咒,但不變的是 因爲此後,這個名字將一輩子跟隨你,將從成千上萬的人的嘴邊流過,將 -點名簿,職員名册,薪水袋,報紙雜誌,甚至通緝犯名單或歷史 它就是你,是爸

爸和媽媽的孩子 正如往昔爸爸嘲笑阿公阿媽爲爸爸求籤卜卦上香算命一樣,不過,卽使這樣,爸爸不會怪你 索。或許,有一天你長大了,唸了一些書之後,會拿這件事來嘲諷爸媽迂腐,迷信,無知 房裏苦讀那五、六本「姓名學」,在彷若天書的天、地、人、總、外五格和金木水火土中摸 道爲了這麽簡單的兩個字,受過新式教育的爸媽,幾乎花了兩個月的時間,一有空就躱在書 爲你是我們的兒子。 這只是單純的「愛」,爸媽的希望是在你起步的刹那間一切完美,否則我們將自責終身, 也不會否認,一來,爸爸深信,有一天你也會和我一樣豁然了解,這些舉動和知識無關, 從現在起,你會慢慢記住,而且了解吳定謙就是你,你就是吳定謙,但是,你却還不知 ,

未來,我那敢保證不像現在許多的「大人」,日復一日被急速前進的時代淹沒, 後者容易,前者令我憂懼,因爲許多事我都還需要別人教我,我憑什麼去教我的兒子?至於 的那天,爸爸在日記上寫的是:孩子囘來了,然後,我將扮演一個教育者和養育者的角色, 二來,即使在你初生的此刻,爸媽都已有「無知」的自覺了。在你從婦幼醫院囘到家裏

、迷信、無知?

爸爸不是大學問家,所以沒有那種能力爲一個「定」字下太多定義,爸爸單純的期望是 也許就因爲這份憂懼,所以我們要你既「定」且「謙」。

安靜、專注,因爲爸爸曾經過於聒嗓,過於貪求

聒噪會讓你講得多而做得少,會讓你聽不到別人的聲音包括忠告,批評和建議

自絕於人而不自知。 聲音會使你變得麻木不仁,剛愎無恥,這樣,總有一天,你會自絕於人,甚至更悲哀地 講得多做得少會使你成爲一個空言和謊言專家,會被人看成小丑和騙子…聽不到別人的

過程中你已經失去了更多東西,包括親情、友情、愛情、時間、健康甚至生命 而等你有一天力竭躺了下來的時候,你將會發現事實上你一事無成,而且更悲哀地在奔馳的 貪求會讓你迷失在無數的慾望中,爲了滿足這些無邊的慾望,你將勞神勞力奔馳不休 0

什麼都知道,你才會比別人知道得更多。 並不是什麽都知道的人,而不是一個自己以爲什麽都知道的傢伙,因爲唯有知道自己並不是 爸爸對「謙」的解釋是恭敬,而且有自知之明,簡單地說,爸爸希望你是一個知道自己

個不知道什麽叫同情、了解和關懷的人,有一天,你會了解,一個無情,愚昧而不自知的人爸爸始終認爲一個自以爲什麽都知道的人是一個最笨的人,更可怕的是,他將會變成一 自以爲是地橫行霸道將會是多麽可怕的景象。

種人,爸爸希望你成為這樣的一個人 忍有時候並非美德,適時而且適當的反擊更是勇氣與正義的表現,我們身邊最缺少的是這一 的名字加上姓唸成吳定謙的另一層意義— 然而,爸爸不得不告訴你,我們的身邊這種人最多,因此,必要時,你得提醒自己, - 那就是不一定要謙恭卑微到底,爸爸一直覺得容

這封信,不但寫給你,也寫給爸爸自己,因爲在未來的日子裏,爸爸沒有把握能教你什 ,一起進步。

去至	事间那里 一点点,一点桌 那們的題意麼不記得離開	夏天已經好熟了	新面的學校過兩天 一	
----	--------------------------------	---------	---------------	--

THE THE PARTY OF T

一個父親替三歲兒子言行所作的記憶

簡介)

Think W.C.。 中國最偉大的思想家李中,生於西元一

卓然成家。 ,不受任何古典或現代思想潮流學派影響, ,不受任何古典或現代思想潮流學派影響,

成册,列入幼稚園之教科書。行,以便成為孔、孟之後的「中子」而收集以下是他的隨行弟子平日記錄下他的言

李中想吃糖,向他爸爸提出要求,他們

的對話如下:

父:吃糖會蛀牙。

中:爸,那我想蛀牙

父:蛀牙會很痛。

中:那我想很痛。

父:很痛就要給醫生打針。

中:爸,你快快叫醫生給我打針。

最後,李中得到了糖菓,笑得很陰險。

這時他才滿三歲。

二杯子理論

某日,李中在餐桌上玩賽車,手肘撞倒

了茶杯,落在地上,碎了。

下是他們的對話。只能用誘導的方式讓他知道自己做錯了,以只能用誘導的方式讓他知道自己做錯了,以

父:杯子破了,你不要害怕,但是——

中:(打斷 子爲什麽會破?)我不怕。(立刻反問)爸,

中:是誰放在桌子邊上? 因爲杯子放在桌子邊上

父:是爸爸。

爸爸啞口無言,誘導結果是,李中沒錯中:你爲什麽要把杯子放在桌子邊上? 李中已滿三歲零三個月 ,錯在爸爸,幼教理論被李中推翻。這時的

三月亮

當他把衣服包住頭時,他會驚嘆道: 晚上要睡覺了,李中自己脫套頭衣服 9

啊,雲把月亮遮住了。

當他把頭露出來以後,他又會叫着

啊,月亮又出來了。

四海參

吃中飯前 媽媽在水槽內洗海參。李中

問

李中喜歡把原有的東西想像成另一件東③容易陷入發呆,久久拉不囘現實。 ②喜歡誇張的笑引起別人注意。 ①不肯站在隊伍中,要故意站出 來

許多玩具車放入帶匣再用力按回去,口中會 車場,按下鈕後,帶匣自動上升,李中就把 ①錄影機的帶匣是他眼中的汽車立體停

西

「汽車到地下室了。 1_

臺幣四萬五千元。 止 ,那麽他這個「創意動作」的代價是新如果阻止他,表示你沒有「創意」,不

塵器的管子說要去救火。 一,然後他會站在翻倒的籐椅上,手執吸將吸塵器的管子卸下來,重新裝在籐椅 ②李中會把四個籐椅全部翻倒後排成 ___

③有一天爸爸發現掛在門後面的皮帶洞

孩子,

你甚至不如你三、

四歲的言行

「這是什麽?」

物的母親解釋着。 「海參,在海裏游的一 種動物

爲什麽要抓它,不讓它繼續在海裏玩

?

來。 是漁夫打魚撈到了, 在市場媽媽買 目

李中發現後大哭,叫着說: 中飯時,媽媽夾了一塊海參在李中碗裡

「把它放囘海裏去玩,我不要吃。 五飛機長大了 \sqsubseteq

大很多。他忽然像是豁然開朗的大叫: 低飛的噴射客機,比他印象中高空飛過的要 有一天,李中仰望天空,正好掠過

己可以飛了呀!」 「啊,飛機長大了,不用媽媽帶了

李中在羣體的反應經常是: 兴破壞秩序,重組新的世界

騎馬的士兵,他說這是警察 上多了兩個摩托車騎士,李中說 原來的摩托車上又放上了另外兩個原來 他就是喜歡照自己意思重新組合他手邊 「他們正在爬消防梯去救火。

〔結論〕

的東西。

些不曾被扭曲 和孩子相處的日子裏,我努力向孩子學習一 周環境妥協了,甚至有些面目可憎了, 錄下點點滴滴的言行。有一天,當他長大了 上的人,而真正只是他的隨行弟子,替他記 力學習着讓自己不要扮演一個權威、父權至 拿出這本叫「中子」的書送他, 也許懂得如何掩飾自己、隱藏自己, 每個孩子在他的父母眼中都是天才。在 、污染或誤導的想像力,我努 我會 向四

着脖子 樣徹底的揮霍,是來自太陽的,全無陰影的 、「歐一 生命力, 人驚心。把成人安穩的世界,都拉倒了。那 表現。孩子的世界, 人的山林長嘯,發出來的聲音是「噢-像夏天的蟬叫 ,像練聲樂的,循序拔聲高。或者像魏晉 成人只能像平劇裏的,以丹田之氣弔嗓 聽小孩子大太陽底下比賽,直着喉嚨尖 成人若是這樣喊叫法,一張口就被 一聲聲不留餘地的拔尖拔高, 則是「聲 , 紅着臉、攢着拳、縮 0 -」,不能把喉嚨坦 成人的世界, 眞讓

凡事像這樣,把「聲」變成「音」了,才能 」的直截表現 1

鈎着頭,歪着頭,撑着頭,眼睛都是直的,孩子的眼睛,件件是喜。看狗、看車,

的存在歡呼,全心全意,並無以外的理由。 是高興的、驚訝的,沒有聯想,沒有懷疑, 單單是說的那個東西,是對發現了那個東西 怕。不是怕被看穿了,是他的眼睛還沒開始 那樣沉靜的天體,彷彿沒有開始的深遠浩渺 底的深遠了。像夏夜你躺在草地上看繁星, ,你完全不知道他會怎麼看你,反而像是無 你若有一絲不認真,跟他對着望,就會害 孩子的眼睛,最是坦白、清澈 」。那聲音裏 、認真的

是生命力。所以他是全面性的, 。成人憑的是體力、耐力,孩子的是陽氣, ,得哄着他把注意力轉向了,你好喘口氣 與孩子一齊玩,你沒法無窮無盡跟着他

與知識,都嚮往着未知,而又害怕着未知 看着看着就有怯意上來。原來思想、經驗



孩子的身體像天,成人的身體像地。天玩,洗澡是玩,即連睡覺,還是玩玩手、玩玩,洗澡是玩,即連睡覺,還是玩玩手、玩玩,洗澡是玩,即連睡覺,還是玩玩手、玩

捉摸 氣變化 的距離最短。孩子想到一樣東西時,表情 人說 • , 9 孩子的身體像天,成人的身體像地 不連續的 行動, 那也只是脾氣而已。而且女人的脾氣 女人的脾氣像天氣,變化多端,難以 ,還是不如孩子的卽知卽行 快而難測 幾乎是一致的, ,地上的變化緩而易知 成人則常是分 9 知與行 。有 0 天 -

,這在成人是不可思議的。不認得文字,不懂得內容,只靠着聲音記憶不認得文字,不懂得內容,只靠着聲音記憶味啦哇啦熱心的唸給你聽,竟會一字不差。當見到的情景,孩子們倒拿着童話書,

成人的記憶,多少要跟理解搭上邊,一

的神情

9

都感動人

大半為天性,尚未生長出人情與個性 寫字畫圖的線條是直線的,缺少曲意與輻度 小孩子的字、畫,最是天性的流露,一筆筆 不累積的。成 拿在手上的,仍然是第一次的新鮮, 的內容了。而不是理解「媽媽」是什麼意義 孩子便能在聲音表情裏, 拙的直線,是全人格的表現,連那寫字畫 這不完全是技巧不足的關係,亦是小孩子 0 0 孩子唱歌的喉嚨是直線的 的感覺。他記得昨日玩過的球 我們以「理解」的觀念,很難懂得孩子 母親抱着孩子 經解釋 -「解釋的 人也會有新鮮感 則 ,不須孤立, 處處是直觀 ,說:「 三新鮮 漸漸懂得「媽媽 沒有經 ,缺少柔意 媽媽 驗和 , 0 感覺是 但今天 所以 0 習 0 \Box

四肢爲一體,天性與人情個性亦合而爲一。人情與個性似四肢,是隨意表現的。內臟與性有些似內臟,是不隨意肌肉,自然運動,性有些似內臟,是不隨意肌肉,自然運動,

撕成了兩 仁的威嚴感。天地養生多矣,按不上「仁慈 並非孩子殘忍。只覺得孩子的手, 」二字,殺生亦多矣,也按不上「殘忍」二 只是現象而已。 孩子的眼淚裹沒有辛酸,笑容裹沒有 半。 、感激這都是後天的,是天性中生 你若覺得殘忍,是事情 。孩子手裏玩着蚱蜢 有天地不 9 殘忍 一用 9 力

天性的感覺,接近大自然 貼了又貼 0 識 你抱着他 成人的絕情 ,一會兒又撒手而去, ,見面一笑一裝鬼臉 ,他在你臉上 , ·。 譬如 你 9 他便 干呼 親了 跟路

> 陰,忽風忽雨。 孩子的却不會。他只是像山河大地的忽晴忽

大性界的道德觀來看。是先有善惡是非觀成人世界的道德觀來看。是先有善惡是非觀 了,才有性善之理。天性生人情,人情也是 了,不假思考而生的,但那「初念」也是成 之心,固然是指的遇到事情發生時的「初念 之心,固然是指的遇到事情發生時的「初念 之心,固然是指的遇到事情發生時的「初念 之心,固然是指的遇到事情發生時的「初念 之心,超然是,是加了一層

天趣流 天性行之的表現,在善惡美醜的前面 9 :「童蒙求我,非我求童蒙 ,像大自然一樣 天性自然而然,不任它也不行 的玩耍、寫字、畫圖、 有時想要任性 也很難咧 ,却不 唱歌 |會覺得親切 9 , , 多任 多有 見得 0

內在的充沛默默塡充孤獨

別,我要離開臺灣了,以後大概不太可能囘着低沉,略帶感傷的聲音說——我來向你道多年後重聚,竟也是爲了分離。他說,他們全家將於近日內,移民到美國加州去。他坐在我狹窄而陰暗的工作室一角,用一位久不見面,初中時代的同學忽然來

來道別的。他賣掉了位於天母的豪華別墅,科權威醫生,日前,他來看我的父親,也是我的一位父執,原是本地極富盛名的外來;有機會,到加州來看我吧。我家住在小來;有機會,到加州來看我吧。我家住在小來

簡的最後不會忘記留下一段話——有空,來舊金山的航空郵簡,是我早年的女友,她在舊金山的航空郵簡,是我早年的女友,她在新的坡上,可以看到海灣裏那座金紅、壯麗的金門大橋。她興奮異常,並且用着仍然如的金門大橋。她興奮異常,並且用着仍然如中年前,那種理想主義色彩的語氣說——我中華區號,我們過着神仙眷屬般的生活。郵

美國吧-

丢棄一隻沉重的包袱。 灣,這塊曾經長年給予他們糧食、飲水的島灣,這塊曾經長年給予他們糧食、飲水的島命,頤養天年的故鄉……。而在他們離開臺命,頤養天年的故鄉……。而在他們離開臺

不信說——在異鄉,覺得很寂寞呢。我回信來信說——在異鄉,覺得很寂寞呢。我回信,而我相信,他依然是十分寂寞的吧?像所有身在異國的,我們的同胞,拿着千辛萬苦換來的居留卡,在現實冷酷的異地,咬緊牙關在白種人巨大的陰影下討生活地,咬緊牙關在白種人巨大的陰影下討生活,並且勇敢的將所有的不平、挫折吞忍下肚,就讓無邊的寂寞伴隨,在遙遠的異國過完,就讓無邊的寂寞伴隨,在遙遠的異國過完,就讓無邊的寂寞伴隨,在遙遠的異國過完,就讓無邊的寂寞伴隨,在遙遠的異國過完

爲什麼,他們寧可在遙遠的異國終其

美國過着奢華的寓公生涯 達臺灣,然後,在臺灣斬獲他們所需要的 量同胞的血汗錢,背離同胞, 然後將臺灣做爲跳板,到美國去;捲襲着大 存、眷愛的臺灣,他們曾經從遙遠的大陸到 堅共和國的公民,他們背離曾經供給他們生 以及 而也有許多人,他們一心一意想成為亞美利 的理想與夢 生?難道眞是媚外崇洋?或許 一份深切的寂寞,過度着異國的晨昏。 深深失望……而),或許,這塊島嶼的某些事物 他們寧可拿着居留卡 背離民族, 9

而我感覺得到,他們的內心,是多麼的

2

霞夕照的總校區踱了出來。 長袍,拿着一隻茶色的公事包,慢慢的從晚記憶裏,他總是喜歡穿着一件深藍色的

5時候,他的手上會多了兩罐沙拉油什

空郵簡 老是還給他一雙白眼珠 乏而顯得口齒不淸的話語,使得郵局的小姐的擠進像個冷凍庫的郵局裏,因爲氣喘、疲 百公尺處的郵局 成爲一種累贅了。有時候 ,就匆匆忙忙的擠到離校門 口,艱難的說 航空郵簡……十封……要十封 。他總是小跑一段路,然後氣喘 ,爲的是要買一叠越洋的航 ,那隻茶色的公事包就似乎 ,他在四點鐘下 -美國……美國的 口左側大約 0 吁吁

宗到卓。 然後,囘到校區後頭,那排日據時代留 然後,囘到校區後頭,那排日據時代留 然後,囘到校區後頭,那排日據時代留

他聽到房裏有撕抓的輕微聲響,他知道

,貓正從開啓的窗口敏捷的跳了出去。 於出久未上油,蟋嗦的刺耳聲。他走入房裏的力氣爬上輪椅;那輪椅由於承受重壓,而子醒轉過來了,並且十分艱難的試圖靠自己子醒轉過來了,並且十分艱難的試圖靠自己子醒轉過來了,

半身不遂到現在,整整有六年光陰了。的夕照出神,並沒有理會他的招呼;他早已的夕照出神,並沒有理會他的招呼;他早已的夕照出神,並沒有理會他的招呼;他早已上坐得端端正正了。她只是朝向着窗外遠天上坐得端端正正了。她只是朝向着窗外遠天上坐得端端正正了。她只是朝向着窗外遠天上。

信到電話旁邊,拿起聽筒,說了兩句,憤憤的攸然驚叫了起來,女人搖着輪椅,熟練的菜上桌,一切都弄得差不多的時候,電

大口的扒飯。 給女人一雙象牙色的筷子、湯匙,然後,他將輪椅搖囘了桌邊,他盛了兩碗飯,並且遞的放了下去——連號碼都撥錯了,眞是。又

開口問他。
孩子們有沒有信回來?女人拿着筷子

高麗菜。 搖搖頭,沒有答話,他逕自夾起一筷子

,追問着。
上次來信,是什麽時候了?女人不放鬆

繼續扒飯。 上個月十二號——他拉長了聲音,隨後

是兩個孩子的,一個在美國馬利蘭,一個在舉起頭來,牆上那兩幀十二吋的碩士相片,是習以爲常了———我剛去郵局買了郵簡,待是習以爲常了———我剛去郵局買了郵簡,待種日子一直是這樣過來的,對於他而言,已

也算不出來,總有十二、三年了吧? 威斯康辛。而他們已經離家多少年了?一時

國吧,我們不缺一雙碗筷的……。 的是很忙,倒是他們常說:爹,帶着娘來美 怕那兩個孩子都看得厭煩了。也許, 顯得十分多餘,寫了十二年的航空郵簡 思念你們……這句話令他覺得厭煩極了 麼思念你們,什 ,然後還是老話 寫了兩段話 一句 麼想看看你們……這些話都 不外乎是提及女人的近況 : 的母親每天都很 他們眞 , 恐 什

暑假期間,去了美國兩個月,兩個月後,逃前幾年,女人身子還硬朗的時候,利用

生活 難似的 也早已斬釘截鐵的說 易的在那兒有了一點根基 居留卡得來多不容易 0 也不能要孩子們回來,他們也好不容 回到臺灣 實在是過不慣那種異鄉的 釜 9 9 我們不可能 而事實上, 回去 他們

的老師……那些無禮的後生小輩 前些日子,中文系的學生還公然向系方反映 什麼?那麼目無尊長……。 扔郵筒去。他朝着那叠講義深深的看了 ,他們不喜歡那些只會舊講義 已經泛黃很久, 寫完了兩封郵簡,並且用 上那叠講義 並且顯得老舊的紙張…… 上頭 二放 , 膠水 明天去學校時 中,他們懂得 和好接 一眼 口

盎然。他又再次看到牆上那兩幀相片了,他真叫人心煩,而女人却自得其樂的看得興致多了,暴躁並且有時候不可理喩。楊麗花歌多了,暴躁並且有時候不可理喩。楊麗花歌

竟兀自凄凄的笑了起來。

竟然也是一臉無奈、愴然的神色呢。而他,

然感到內心一種無比的辛酸,他側過頭去,

然感到內心一種無比的辛酸,他側過頭去,

心寞。 而我感覺得到,他們的內心,是多麼的

當落楓飄如遠年的囘音,恰似指間輕掩的

當晚景的情愁因燭火的冥滅而凝于眼底

此刻,我是這樣油然地記取,那年少的時光

哎,那時光,愛情的走過一如西風的走過

--鄭愁予

豐寫定下

野趣

一柏同

孩子的表情,手勢和軀體的動作, 做母親的都能心領神會,不必言語。 漫畫也有這個妙處,所謂會心不在遠。 創作爲讀者激約的漫畫家都願意 提供您一些生活的樂趣。

請您微笑

幽默是生命裡的潤滑劑 ----佚名

為服務文學家、藝術家、特闢本欄

想是不賣的

祗主動刊發藝文及出版消息 ■ 不接受任何廣告

請讀者逕行聯絡,多加利用

中華兒童博物館

中華兒童博物館刻正學行活動:

内容:

(一)展覽:時常更新,較固定的展出如后:

科技、建築、生活、紡織及衣物、童玩、圖書。

(二)活動:配合宗旨及展覽,安排各種教育性的活動,如造紙、剪

紙、風筝、皮影戲及豆腐製作等。

開放時間:

- 1.星期三至星期日、每日上午九時三十分至下午五時三十分(遇 國定假日照常開放)。
- 2.星期一、二兩日休舘。

台北市和平東路三段三九一巷十六號二樓(黎忠市場二樓)

話:(〇二)七〇四三二九八

王愷先生個展

將於8月于同溫層藝廊展出



「奇怪?那隻鮭魚肚裡的字條, 竟有這麼大的魅力。」



「自她從馬戲團逃回來之後, 就一直裝腔作勢。」



「眞三八,鼻圈子戴在耳朶上, 標新立異。」



「妳倒說說看,生了這個雜種,我怎麼見人?」

最近四五年來在台灣蓬勃發展,費時不多卻有後來居上的氣勢。年產量佔全世界卡通出品的百分之十五至百分之廿,數量相當龐大。但大部份是為歐美及日本加工。就影片品質而論短期內即可趕上世界水準,這些都是自製卡通的技術資本據本刊了解,目前重要的卡通製作單位不少,也樂為引介。國人智慧正逐漸結晶,樂觀其成。

目前台灣卡通公司現況

龍卡通有限公司

製作台灣及東南亞卡通廣告影片 曾製作老夫子第三電影長片「山丁老夫子」目前製作新型態功夫電影長片「功夫開眼」

宏廣卡通製片廠

製作美國及歐洲的電視卡通片會製作長片「小口檔」「牛伯伯」

遠東卡通公司

製作西德委託的電視片「萬能螞蟻」和電影長片「七彩卡诵老夫子」「水虎傳」

長船卡通公司

製作「李小龍」卡通功夫片並爲日本加工「機動戰士」

基甸卡通公司

製作日本電視卡通片加工「四神奇」爲代表作

中國靑年動畫公司

製作社敎片

中華卡通公司

製作國内第一部卡通長片「封神榜」「三國誌」「好小子」



「怎麼,你不認識他?

他就是甘地的仰慕者啊!」

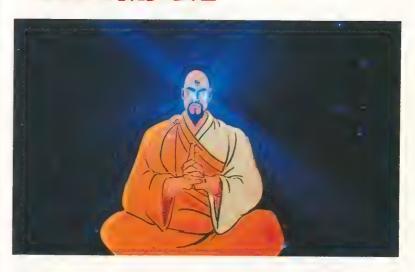






本刊將於近期刊出紙上卡通

「功夫開眼」



▼水虎傳



▼功夫開眼





▼萬能螞蟻





▲牛伯伯















花氣襲人



有很多花名我們很熟悉

,看到名字就如

花樹

珊瑚刺桐

馬以工

我連幼稚園都還沒有進的小時候,夏天的下年了。那是一株叫珊瑚刺桐的喬木。我記得長在我們家的前庭多時,少說已有二、三十長我有一棵花樹,我出生的時候,它早已生然我有一棵花樹,我出生的時候,它早已生

午,常常被擺在前面寬寬的走廊上看下雨

珊瑚刺桐是熱帶喬木,它的葉子有些像

花籃小到也只有四、五歲小孩的手才能提。村下,再將花蕊中最粗的那支留下,彎入花托把它們放在小竹籃中,有時我們會把花瓣拔把它們放在小竹籃中,有時我們會把花瓣拔把它們放在小竹籃中,有時我們會把花瓣拔把它們放在小竹籃中,有時我們會把花瓣拔

,再見時他們就已經帶了一隻自製的竹叉,地也頗麻煩的,路過的小孩們都會一見難忘地也頗麻煩的,路過的小孩們都會一見難忘

摘番紅花的青年

諾薩斯宮壁書斷片

只要敢於願望最好的事物 彷彿已被允許據爲己有 陌生人,何以你目光如此堅定

諸如幸福之類?

可窺知靈魂的傾向 從你十指張怖的前方 必不止於春花的誘惑 然而你所含糊抗拒的

如此不可思議一

在口能宣而心能測之前 而你亦爲一片溫柔所擁抱 於無意尋求之中突獲奇遇 宛如春日的一頭牝鹿

樹的地方也都立了電桿 灣電力公司派來修剪樹枝的,他們把凡是有 不已。有時會莫名其妙地牆上站着 ,眞是多此一擧。 ,亂剪一通,不用問他一定是臺 地叉下來 引得我們的狗兒狂 ,又把電桿上的樹葉 ,

被人挖回去種了,又想到它是這麽巨大, 花樹到那裏去了,會不會因爲它特別美麗而 挖起來也不太容易呀! 子拆掉,樹都被砍光了,我才想起來,我的 忙忙地出門,晚上又深黑地囘來,一直到房 已過了再編小花籃的年紀,也許是早上匆匆 一部分,我幾乎不大想得起它,也許因爲早 房子拆掉的那個月,我連那條巷子都不 三十年來花樹已經成了我生活中固定的

種吧!

不方便了 幢屋子的營造商苦苦哀求 ,你喜歡什麽樹,等房子蓋好了再 ,他說不可能

着青煙,我覺得自己的眼淚不能自已地 約一公尺長吧,兩頭焦黑,正有氣無力地吐 正是我的花樹,它只剩了Y型的一小段 子拆掉後是一大片空地,頓時我都記不得正 ,也只剩下一些餘燼,只是跳入我眼簾的 冒着青煙,是一些樹的殘枝被堆在一起燒着 確的位置是那裏,只是我看到有一堆木材在 那天我是鼓足了勇氣才走過 頭也不回地我逃出了那條巷子 分大 9

而既被目爲一條河總得繼續流下去的 世界老這樣總這樣

觀音在遠遠的山上

9 我 無

譽粟在罌粟的田裏

曾經看過許許多多庭園深深的房子重建, 敢走過,就是怕看那種滿目瘡痍的景象

我也曾跟承建我們這

MILITORIA HALI HARVETTARI MUDIKA HALI MILITORIA OLI TERRADO MARIA MALIBALI ARBITALIO MALIMINI IL ITAMA 癌

你若不爲採擷而來

陳菊美

文/斯人

一樣,讓生命的晴光在子夜的星輝下

緩緩的浮泛過去

惡作劇的小水魔乘着牧和哥哥都熟睡,偷偷的峧妳一口,媽媽,妳不要哭,我明天一大早要 都是一顆顆晶盈的淚珠。在晚涼的夜光下,有着一閃一閃的光芒。 搭着從天上流下來的晨光,到森林中找那愛拍皮球的小精靈們問一問爲什麽他逗得母親滿臉 爲什麽妳的眼裏有淚,我的媽媽?難道是晚上睡覺時,花叢裏調皮的 小妖精 ,溪水中愛

溫暖的吻給我生命的清新,當妳凝視我, 這愛在妳的撫育下綻開出一朶朶豔麗的花朶 的吻給我生命的清新,當妳凝視我,媽媽,我用自己心靈世界中,最珍貴的愛情跟妳說當妳吻着我,媽媽我真快活啊,我的心像園裏的玫瑰花瓣兒,在淸涼的空氣中張開,妳

我獨自穿過田埂小路, 在繁星的夜空彳亍,月亮泛出她迷茫的微光

我擔心妳會拿夜裏用的燈,獨自兒的在空曠中找尋我的足跡 我出 9 媽媽 ,我把牽掛繫在家門後那顆有鬍子的老榕樹下

田 裏的小路是那樣的黑暗 河的兩岸又被烏沉沉的瞑色籠罩,也許有一隻嚇人的小妖

躲藏在甘蔗田後面

我的脚步愈走愈快,像我的牽掛一般。 招喚劃 成一道轍痕 9 在媽媽和我的思念中交會一起 我的招喚隨着驚悸跨過夜色的靜謐

媽媽,我發現一個不太好玩的秘密,在妳那本古老詞集的眉批中

妳是來哄我的

,風風流流的哄我一場,等着我薄弱的愛情已經泛溢 出 來

妳就離

但我如何忘掉,在那片澄藍的天空中妳爽然的笑。

,妳不要躲在角落偷偷哭泣 9 如果妳高興的話 , 等我長大了, 我要做這村中傳遞愛

,妳不要哭,真的不要哭,我不會像爸爸那樣,離開妳到另一個星球工作 9 不要責怪我,爲什麽我讓邱比特坐在夢的籃子裏。爲什麽我會睡在夢仙臂鸞裏

那是愛情的聲音哪!那聲音在歲月的轍痕下,在您的容顏中 幻 化成 一條條清晰的紋溝



陳

繞着母 定是和那位母親同樣的歡慰吧 當你看到 一親的頭 媽咪 我愛你 項, 一個四 親 吻着她的額角, 0 五 」你心頭溢漾 愛嬌地 起的 9

有兩次這樣的情景 9 却

歲的幼兒,雙手環

給我兩種完全不同的感受,都使我難以忘懷

她說:「這是我們中國朋友做的中國 立刻用國語說:「媽 你是那 女兒馬上 她高興地接過去, **」母親說:「中國人要說中國話** 母親蹲下去,把糕凑在她鼻子尖上 「媽咪,我愛你 一下,才把一塊棗泥糕遞給她吃 國人?」她 機靈地抱住 9 0 我愛你 回答: 母親的脖子, 香隊的小女兒奔來了 」母親問 紅豆棗泥 「我是中國人 0 0 用英語 一女兒 親 __ 聞 太分享 寶貝 吻了 9

孩子說中國話 她說英語 要她在家裏 我很感動地說 否則 0 **」她說** 一定得說中國話。 门的話 你眞不錯 :「我就是堅持這一 ,她長大點進了學校說中國話。我也絕不 , 一直提 醒

我愛你。 全說英語 雖然只是一句簡單的中國話:「媽媽 」可是這位中國 自己的中國話就忘記光了 母親的 生活教育方

送。 見一位美國母親陪她的小孩在等校車。 會,車子來了,白人孩子臨上車時 站着一個黑人小孩 」冷不防後面的黑人小孩,竟狠 黑白兩個孩子對望着, 另有一囘,我在門前草坪上做晨 他母親也只狠狠瞪了 「媽咪 因爲他比 ,孤零零的,沒有 再見, 小黑仔 較小, 沒有說話 媽咪 狠地在他 我愛妳 回頭對 母親護 0 不 不敢 9 0

忍不住問 她 他爲什

她無可奈何地淺笑一下說 ,只是因爲嫉妬 他 們 並沒

嫉妬?」我不大懂

有媽媽相送。 「我的兒子對我說媽咪 再見, 她却沒

他有媽媽?

有時 間管他? 他媽媽不會送他的,孩子一大羣 9

嗎? 他打了 ,你兒子 9 到學校可 以告訴老師

的懲罰也不能執行。反正問題很多就是了。 至多罰他第二天不許搭校車 她微喟了 告訴老師也阻止不了這種事件發生 一聲,不願再講下去, -。有時, 我也不便 連這樣

自 臉被冷落的悲苦神情,他不也滿心想抱着 己母親喊: 我却老是記得那個 「媽咪 我愛你 小黑 人 9 嗎? 孤零零地

威爾斯詩一首





孩子呢我也沒有。 我也厭倦於 我也厭倦於 我站在園子裏, 我站在園子裏,

可感自己的鬼影

譯

的頭號奇聞。 條飛毛腿,迅速地傳播着,婚之夜,突然死了。這消息 , 突然死了 叫做閻王的 公,好像長了 下 成了 江縣十

其妙。 ,偏偏要在洞房花燭夜來死,越發使人莫名意義當然有點特殊。況且他早不死,遲不死 於拿老百姓的腦袋瓜子開玩笑的公安局 0 可是這一次死的是個官; 人稀鬆得很 本來,這個年頭兒 ,也犯不着這麽大驚小怪的年頭兒,人命賤如癩狗,死 而這個官又是慣 長 9

明不白的死因 把握的。 假如要刨根問底 9 有幾條線索,是應該首 ,追究這個公安局 長不 先 予

他本姓閻,號五鼎,只差四個鼎,第一條線索,是他得這渾名的由來 ---不二的好漢 , 也勉强够得上是個 龙個堂就是

> 這位公安局長受用 了這 在權勢之下打寒戰的王之間,還拉得上一 個類似萬民傘之流的 , 0 也許 0 __ 「苦哈哈 1 點兒 由 於閻 尊 也許由於他 瓜 意關係 五鼎與 _ 們, 閻 竟 五 那 王 9 一殿閣 ,給上 那羣

地 這 討替身,一定要想盡辦法消 理!事實比論證更頑强,並非危言聳聽 句 動 ,這是人們在亂世裏邊最後學會的 方。 一點推 物 0 凡屬喪失了自己的人, 。拳頭上攪你不贏 人都是喜歡在潛意識 想 , 閻 王之死 腻,嘴巴上也要損你幾意識裏頭討點小便宜的 , 也 滅別人 也頂喜歡落水鬼 許 眞有些特 1醜惡的 以作 殊的由 的眞僧

薰 牙 成了 9 凹凸不平地斜揷在牙床上,並且被紙煙此人生得又矮又瘦又黃又黑,一嘴蟲蛀第二條線索是關於閻王本身的。 炒焦的龍膽草根那種古怪樣子 0 孤拐

助這位公安局長的威風 以,完全是副猴相, 或者 , 算作功勛章, 裝點着 牛耳尖刀之類 個窄得出奇的額 !而右眼大概 拍 過拖 面 9 9 和 也正 留 一頭 粒子彈 下 好助 個血

喉管裏就來了老黃牛般的響動 孽太多,患了色癆;又有人說他得了羊癎瘋 神經和身體有同樣多的毛病 流傳在民間已久,他不是個健康 , 簡直變成了一段木頭。諸如此 一發作就有三五個鐘頭喪失知覺 是壽終正寢也說不定。 說話時,像鴨子叫;走路 言 的 0 單從這方面設想 9 3。有人 這幾幾乎是可 有人說 許閻 的人物 類的傳說 , 口 一點 王之死 他作 噴白 9 9

是美人窩裏頭的第一號美人 古稱爲美人窩 第三條線索却與洞房花燭夜有 見人愛。桃江 ,而他的這位新 縣大 -生得花兒 婚愛 大大小 人桃花

> 過兩打 歪主意;也虧得他有權有勢,膽大心狠 所以有人揣測 人都怕他三分,因此纔讓他中了這個 的 情殺案有些關係 情形吧 這兒不想牽涉得太多,我 十場人命九場姦,也並非毫無道 也許還有其它的線索可 。虧得這個公安局長會挖空心思 ,垂涎她的秀色的 0 ,他的死,或許和爭 。雖然事出有因 ,少算點兒 以找出 們 且 看 9 查無實據 風 那 一种醋的 頭彩。 理的 ,別打 別 0

毛大雪,室外滴水成冰一九五七年十二月 壓低了美女灘與龍拱 0 。暴風 灘上 下 旬 澬 9

外

雪 水

的 面

巨大飄

吼

的

咆

哮

9

況分外蕭索 原天問閣的遺址 原益陽縣立第三小學舊址 閻王的公館 9 坐落在桃谷山區 О 江腰 這時學校已 縣立 0 左邊通 一中

經放了: 的公館還能找出 人。因此,偌大的 現在連屈 。天問 閣早年還有兩 的塑像也 一點兒生氣 一座桃谷山 洞的校舍裏,可 搬走了, 搬走了,更冷闃得怕 附三個老乞丐盤踞着 , 就只有閻 王

需要這 也樂得巴結奉承,橫直辛苦了腿 這個時候這種地方又是如此的稀罕 很透;何況大碗喝酒 奉承巴結的,新設的縣和新來的權貴 名氣的人物 凑湊興頭倒無所謂 晚到的 一套過過癮 差不多都到齊了。 賀客着實不少。縣 ,這調調兒大家都 、大塊吃肉的日子,在 裏稍微 却 權貴是需要 塡飽 賀客們 琢磨得 (, 尤其 有 了

帶着滿面春風,酩酊大醉地闖進了洞房。 子夜時分,賀客們陸續散了。司務長忙 揮勤務員收拾杯盤碗盞,閻王老爺 也

洞房是暖洋洋的 。新添的木炭在火盆裏

半帶嬌羞 低低地瞟着粉紅繡花緞子鞋面出 埋身在單人沙發裏, 白得發青的煤氣燈下,特別 角分明, 勁十足。 新娘子還沒卸裝 鮮豔欲滴的小嘴唇 ,半含幽怨 用斜視的風騷 , 0 眞出落得又俊又俏 1 %微微 一般子的 醒目 神 張開着 她低着 的 旗袍 0 她那稜 目光

鴨子似的笑聲擴散開來 新娘子的粉頸。辛辣的酒氣裏, 了幾下,身子往前 甜香,突然靈活起來, 鐘之久。 「咬」住這塊將要到口的羊肉 閻王用手揮退了件娘 塌鼻孔也似乎捕捉到了 一撲,暴牙齒已經戳 縮起脖子索索地猛吸 0 大那 有 一種奇異的 一連串 隻獨 有一兩分 上 了

始了 應。她木木然移動那雙小巧玲瓏的脚 新娘子對於這種獸性的衝動 陣恐懼的顫慄。 窟窿!她諦視着閻王的影子 她始終沒有抬頭 似乎缺 9 開 1

滿了 纖手本能地捂住前胸 明澈的淚水 ,秀美的眼睛裏驟然 漬

王捏了捏她那光滑的臉蛋,樂得眉

他托 大的神通 絕不放鷹, 呃呃……」他打了一陣酒嗝 起她那微尖的下巴。「老子不見兎子, 「你有本領 看你這瘟不瘟火不火的浪樣子! 想到那兒,做到那兒,憑你有多 哼,跳起脚來也痾不出三尺高的 騷娘們 9 老子有天羅地網 ,婊子窩裏豎甚麽貞節 ,眨了 . 眨左 ___

新娘子的耳朵開始發燒

示 她的頭搭拉到了心窩 威性質的酒話。 上 9 敢回答這 種

,眞看不出 沒有說話 呃呃……」 話用 人小 但勁 園王一面打酒小,架子倒不小 帶淚 斜把 視 0 的

> 眼睛裏,表現了許多複雜的感情 怎麼你撬口不開?」他問 0 不高興

嗎?

,我敢嗎?」新娘子抖得像枯葉

手上。 諒你眞不敢的!」他說 9 歪在沙發靠

僵持的局面又出現了。

了本局長之外,誰也不配消受啊! 破了沉默,獨眼裏射出一抹喜悅的光 「說真的,你是頂新鮮的 一個 0 L 一 他 除打

含的痛苦的成份 嘴角上擠出了一絲笑容,雖 進了那雙水汪汪的大眼。她不免一怔 新娘子腼腆地抬起頭來 9 顯然要比 快樂的 。血 然那笑容裏所 ニ窟窿第 成 多 9 包 但 個

毛毛草草的 不用害臊啦 一碗涼水 9 到底,有啥不好意思的咱們明媒正娶,又不是

三棍子打不 再說 ,現在是關通世界,別腦袋填滿洋灰他說,露出了文明戲臺上的大動作。 開 ,一句好話聽不進,自找苦頭 9 —

子用 來。」 哀怨的聲調說。「我最怕酒後說混話「請您稍爲斯文點兒吧,局長,」新: ,娘

郎 腿翹到了新娘子的緞子旗 斯文得還不够嗎?嘻嘻 袍上。 他說 9

遲也是你的,早也是你的。還怕跑了不成? 腿輕輕挪下地。「橫直你要的只是個身子, 「您何必這樣性急呢?」新娘子把他的

「局長,我求求您……」子不作興這一套!」 」他說,手指又在嫩臉上捏了一把 「凡事趁個新 鮮 9 擱久了就 成了爛屎渣 。「老

別作夢啃豬頭 ,淨想好事啦! __ 他 咬

不容許你講價錢。」 動着牙巴骨。「老子喫不了,兜着走,好歹

談談家常也不可以嗎?」 這又何苦來呢?上床夫妻下床客嘛

先替我徹底解放了再談! 」他命令着

柔弱的聲調裏有了相反的表情 我不習慣 公這種方式 9 」她囁 儒地說

,篤的一聲,吐出了一口釅痰 對這個倒蠻有經驗似的!呸!」塌鼻 \neg 倒蠻有經驗似的!呸!」塌鼻子還有其他的方式嗎?嘿嘿……你 0 一緒像

「局長,您怎麽可以這麽說?……」

戴頂綠帽子,那才叫够瞧哪! 的話 。「老實說,我一生最怕做郵政局長, 「不好意思嗎?哈哈……」他打斷了她

色道 你怎麼可以老衝着人黑大街 一她正

有甚麼不可以?老子自己批准了自己

的脖子, 、美人、大丈夫氣概 力跑動的三個奴才!」 ,痩皮猴臉上起了一陣痙攣。「醇權整得你翻個邊!」短毛手圍上了 9 合合合合……

更小了 9 她感到頭子上涼颼颼的 ,像小鷄碰見了老鷹。 又冷又濕,像一條蛇。 n。 她 體 得 他 的 手

點子 繼續說酒話 氣概,征服過千個以上的女人!哦哦 人是不能够缺少大丈夫氣概的 。「有牛不吹三分罪 ,我就憑這 19 」他

發閃 ,雪白的胸脯 洞房裏起了 「在羊圈裏 一陣旋風 。 老虎當然有威風囉·····」 ,映照得閻王的充血的單 心粉 紅緞子旗袍剝

烈的燈光。 纖手本能地交叉在 不可以把燈熄 胸前 一熄嗎?」她用顫音說 我好害怕這種

> 底是甚麽樣子! 我想瞧瞧 絕對不 一朶鮮花揷在牛屎上, 到。

「局長 ,可憐可

道它是第 味道吧,勞動人民都知道牛屎 外!」他說 我一生從沒有可憐 等的好肥料 鮮花 的 9 9 L 這次 香 氣 聞 牛屎的

的掙扎 烏,痰塊在喉管裏哈虎哈聲浪,變得特別淸啉起來 聲。慢慢地 不久, 痰塊在喉管裏哈虎哈虎作怪 洞房裏浮盪着一種異乎尋常的喘氣 騷動轉到了床上。最先頗 ,激烈的掙扎減弱了,而 閻王的嘴開 喘氣的 有激烈

一新娘子 微睜

奎

這是最後 關囉 9 閻王

難道我願意……豎白旗嗎? 女人 7,一個 征服的 對

你也犯不着這麼的。

感到 萬支針扎着一般 每 王的豪語 調了。節骨眼裏又酸又痛,好像是被千 呼吸非常之不順暢,全身的每一個細胞 起落着, 「拿下這座堡壘 根肌肉纖維,每一段骨骼,都有些不 。在喉管裏滾動, 喉核像活塞樣 發出骨通骨通的響聲。他驟然 О !我要艱苦地 前進!

娘子咬緊牙關說 ,好局長,放安靜點兒吧 。「這樣胡來,眞煩死人嘞 ,」新

娘子突然吼了起來 別五馬亂跳的 哦哦,唉,… 的,光用嘴巴子咬人! 0 !

下下了。一閻王顏然倒下來,口唉,我不行了,這座堡壘,恐怕

猛鼓白沫

不再 理睬 點兒拙不好嗎? 既然沒有本頭 他的胡鬧。 L___ 9 她冷冷地側轉背去 何必梔子花茉莉花的

筋直暴。 閻王被激怒得左眼儘冒火花 0 太陽穴上

說大話不要本錢似的 都是些窩囊廢! 9 臭膿包!…… 口 9 她 - 9 嘀 咕着 征 服 0 **¬**, 其實 好像

之後,竟直僵僵地死了 狠狠地打了一巴掌 身癱瘓得像一座頹敗的泥牆 喉管,不要她再說下去。 挣扎着爬起來,想將她扳轉。 他激怒得像一條瘋狗 躍起的身子倒下了 他用盡吃乳的 ,想用手搭住 0 一陣猛烈抽搐 不提防被她 力氣 9

王, 不能打死一個人。然而 一位嬌滴滴的女人 人不是燈草紮成的 ,這個 9 不可 ,一巴掌斷乎 巴掌打死了 一世的閻

這到底是什麽原因呢?

因固 死相尤其難看 十分奇怪的

膏模型 樣子 屈伸的關節 硬中帶輭 右 呼吸 種感覺。在這滴水成冰的嚴多裏 來嚇唬生人!週身每一 眼的血窟窿髣髴變大了, 瞳孔放得特別大,裝出一副死 0 直挺挺地躺着。嘴裏鼻孔裏 但肚臍下似乎還有點兒體溫 胸窩不再起伏,脈 摸過去至少還沒有像摸 ,都不再具有彈性 塊肌肉 搏也停止了跳 左眼 硬得像個石 不瞑目 公,沒有 一條死蛇 9 却沒有閉 9 這 而且 一個 的 動

娘子還以爲他一時促了 ,所以滿不在乎的摸了摸他的 ,又掉轉身子去睡 躺

手

是一段木頭或一具 搖了幾搖,發現搖着的已經不是一個 塊石頭睡覺的時候,她再側過身子, 等到她感到背後有些冰冷的 (死屍 時 感覺 她 纔放聲號 用·挨緊一 叫 响

保衛科長是第 不一個敲 門 的

0

得寡青。 9 打開房門 新娘子將睡衣穿好,披頭散髮地鼠下床 0 冷風和恐怖, 使她的臉色變

「怎麼回事?」保衛科長大步跨進房 0

韓通 清關係啊!」 9 不9 局::局長死啦! 韓科長 ,這…這…這如何: 何…洗 0 得

的罪證。 了現場,檢驗了屍身 保衛科長沒有理會這些。他匆匆忙 於是,吩咐勤務員等幫忙將屍體套 然後叫大家休息 , 並沒有發現可疑 等到天亮後再報 忙

案偵查

長突然拔出手槍,抵住新娘子羊脂玉一般 部 ,開始了審訊 事辦妥後,勤雜人員相接退出 0 保衞

强盗 韓通,你 ,你這是幹什麽?我又不是

大血印。 她背部狠狠地鑿了一鑿,羊脂玉背上起了一比强盗還要可惡的謀殺犯!」手槍 在

新娘子哎喲 一聲 9 蹌跌在沙發上

是得急症死的,不關我的事! 「韓通 ,我求你::求你做做好事, 局長

關係 ___ 聲 騷娘們倒說得好別脫!」保衞科長大 誰擔關係?」 「活生生的人,突然死了, 你說

洗脫謀殺的罪嫌 ,一五一十地哭訴了出來。自然 娘子沒有辦法,只得將局長之死的前 最後那 一巴掌她是沒有 , 爲

好公事公辦啦。 保衛科長沉吟了 「這是片面 三之詞 下 說而且 說 。「這件案子也只 又死無對 證 9

今還是清白的!」 落下來。「無論如何這是實情 冤枉啊!」新娘子柔媚地說, 韓通,你發發善心吧 9 這眞是黑天的 眼淚撲簌簸地 我的身體至

最後那句話,似乎收到了實效 0 韓通

語氣,慢慢由凌厲變到了柔和 惠如,我想這案子也許還有點兒轉機 0

將棉大衣脫下來,披在她的身上。 你也不要過於悲傷,損 害了身體 0 他說 也許

局長平日的生活也不太檢點,過於放

才會招惹這種急症也說不定……」

全倚仗你了 號哭着 「我的命好苦啊!」新娘子歇斯 。「你要替我作主,替我伸冤 底里地 9 >

上七下八,不冤動了憐惜之心 死鬼局長,又望望沙發上的新娘子,一 益發出落得楚楚動人。保衞科長望望床上的 美人流淚的時候 ,就像鮮花沾帶霧 水 心 9

胸膛 「這件事包在我身上,」保衞科長拍拍 「不過,你拿什麼報答我?」

這,還要問嗎?」新娘子瞟了她 眼

正長啊!」 「那我今兒晚上,就開始接收囉。 局長的屍骨還沒有冷呢,往後的日子 \Box

怕白虎星臨凡的!」…… 保衛科長吃吃地發優笑。「 你我老相好,也不必拘拘 我命 大福大 一格啦 9 0 不 L

出清來 之這些話 奇怪!挺屍在床上的閻王似乎還能够聽 我這個郵政局長做定了 好像是從很遠很遠的地方傳來的 。不過,這些話不像是從身邊發 閻王心

> 默地詛咒着,只是舌頭不聽指 大的狗膽 一種聲音來。 。「當着我的 老子要砍你的頭 面 9調 揮 1 戲我的愛人 9 」他這樣沉 發不出任

9 沒有任何人逃得出這一關! 續想。「多可怕的死呀!死, 「這就是死嗎?一切都不存在了 絕對的 權力

過去。他還能辨別這是個女人的尖哭;接着,哭聲又在閻王的耳邊游過來 女人正是他要征服的對象! 而這 泳泳

那張床是屬於我自己的 ,正對着房門。 「我是躺在床上的, 9 ,它擺在靠窗子的

模糊 記憶對於他是痛苦的,極其困難的 一個粗魯的聲音,打斷 ,想起了兒時的 了他的思索 小事 0

我決計不是那種中看不中用的蠟槍頭

張開嘴巴來反駁。花。他感到又醜惡,又傷心,可是沒有辦法!」男的說。這聲音激起了閻王腦海裏的浪

已經死了! 再不能够自如地指 很遠的地方游蕩 但左眼僅能够看到 的陰影,正微微地 !身體的任何部分,都和 他想把眼睛稍微睜開 使盡力氣,用 閻王的腦海裏 心顫動着 揮它們 別的東西却一點也看不見 個灰白的點子 搜索這些話的來源 他眞正意會到他 而腦幕上,死亡 可是,不行 ,在很遠 他

王的無夢之夢。那聲音十分下流,十分可惡聽自己的命令,這種狀態就是死嗎?」……想,只是全身直僵僵地,四肢五官心臟都不想,只是全身直僵僵地,四肢五官心臟都不想。「眼睛能够看,耳朶能够聽,腦筋也能够

簡直比反革命更該砍頭-

着的尋快活,我一樣不會虧待你的!」一樣一樣一樣不得你來流淚的!活着的時候他狠種人是值不得你來流淚的!活着的時候他狠種人是值不得你來流淚的!活着的時候他狠

* 首兌。 「你總該還有些同志的情分啊!」女的

鍋滾油般翻騰着。「狗婆養的,你吃黃了眼閻王的忿怒,眞是難以形容,他的腦海像一「小心老子砍你這叛黨份子的狗頭!」「小心老子砍你這叛黨份子的狗頭!」「一個志到死打止,」男的說:「因為,

同樣的效果。閻王左眼角上方游蕩的灰白點忿怒對於死人和活人,想不到都會產生



雖然忿怒之火,依然在腦幕上燃燒。 能無踪了。萬象皆無,天地歸於一團漆黑。 此真的看不到任何的東西了,灰白點子所 就予他的那線渺茫的希望,現在也消失得無 世還要寂寞的感覺,無情地楔進了他的腦海 世還要寂寞的感覺,無情地楔進了他的腦海 大戶點子所

道

也不得好活!」
一粒苦瓜種籽,都會有報應的。我死,你們一粒苦瓜種籽,都會有報應的。我死,你們一些用一樣!」閻王絕望地想。大宇宙的唯一法則一樣!」閻王絕望地想。

紊亂。 他痛苦地思想着,感到思想很吃力,很

「看開些吧,死鬼正是活人的好榜樣另一個聲音又飄蕩過來。

我從不信迷信!」男的說,聲調低沉而急促我從不信迷信!」男的說,聲調低沉而急促

好不好?」這是女人的聲音。
「我心裏亂糟糟的,還是請你忍耐一下

。 「 你不想洗淸謀殺罪名嗎? 」男的威脅

子!」 意聽到這種刺耳的聲音。「死不要臉的龜孫 窣窣的響動。「我要告你强姦!」他眞不願 談話中斷了。閻王似乎聽到了一些窸窸

好嗎?」 銳的女聲又繼續叫起來。「嘖嘖,放斯文點

西!這個嘛,倒有點像我!……」美好的東西,一旦腐化,就會變成最壞的東班等等,還包括你這賤貨!而一切最調毒的!毒蛇的皮,罌粟的花,山埃的色:「賤貨!」閻王刻毒地咒駡道。「到現

死屍的腦海裏發出的惡毒的詛咒,在活

「你真嫩,比豆腐還嫩!」男的說。劇還是照原有的節奏繼續扮演下去。人的耳朶裏,當然無法聽到。於是,那幕鬧

「人家的眼睛還沒有閉攏哩!」女的說「你眞嫩,比豆腐還嫩!」男的說。

是被他活活逼死的嗎?」爺的眼睛也不是閉攏的呀!我的愛人,不也得意而粗獷的笑聲,像霰彈一般,在閻王的得意而粗獷的笑聲,像霰彈一般,在閻王的

「老子是上級,逼死了一條命,像勒死 「老子是上級,逼死了一條命,像勒死 「不過,老子的愛人却不能讓你沾邊, 「不過,者啥稀奇?」閻王憤然在腦海裏反 「 老子是上級,逼死了一條命,像勒死

音說。「你千萬不要過河拆橋啊!」「一切都依從了你,」女的用懇求的顫

索索地說。
「那麽,第二步如何下手呢?」女的抖「不會的,不會的,我不是那種人!」

。 [事不宜遲,我勸你還是今晚趕着辦吧。科長,」女的用帶淚的輕綿綿的聲音催促道不你眞想得週到,好韓通,偉大的保衞

"託着。 「大風大雪的,實在太辛苦了。」男的

好啦。」
「辛苦這一遭算得什麽?爲了以後長久

這雙筷子!」 我留着這塊原封未動 狼的 ,眼 醫生來了 看是 __ 他想 塊肥 9 西 肉 洋鏡就會拆穿的。 0 \neg 的 ,你就偏偏伸 你 們 也別 9 好來餵 高興

四

陰陽界 短短四十年的生活過程中,他覺得只有 無形的思想活動却空前活躍起來 上游蕩 王直挺地躺在床 9 筋的活動 ,有形的動作雖然已完全停止 才是屬於 0 水上,微弱的生命正在 但希望可以戰勝死亡。 他自己的 0 在 這個 他這 在

「醫生是一種好職業,」一個思想的浪

麽 名 我也合理合法來 堂?.... 人,馬上就不存在 人變成 裏旋轉 八一手呢 死人 0 然而 9 因爲 9 這不存在到 那 9 9 如 他能够合理合 9 果……他對 個能思 底 叫

死是暴君 思亂想。「對於某 實是嫡親的兄弟! 蓋這罪惡的傢伙!你慣於用極其嚴峻 ::你是個用左手製造罪 領他們走 准的權 來追求極其卑下的目 「這名堂也許 進永生的 力!這個鐵面無私的暴君真 他用權力的白手 大門 一些人 惡,同時又用 。對於另一些人 9 9 死是聖者 一他繼續 9 勾銷了 9 你同 的態度 右手遮 ,他的 我 区 1 切被 嘛 他 帶

頑 的 註銷它們的特定意義。這小鬼原來如此 力最後的幻滅 ,死 苦地 , 死是什麼呢?死是 感到神經 0 死將 的麻 一切人爲的 木不 東西 切 絕

耿哦。這是種好奇怪的經驗啊!」――也許天堂中有地獄,地獄中也有天堂!――也許天堂中有地獄,地獄不再有什麼分別的東西,在死亡的魔杖下,一樣漆黑一團,的東西,在死亡的魔杖下,一樣漆黑一團,如價值都顚倒了。帝王變成了一條狗

竟是種什麽東西呢? 們是沒有精神世界的 地在腦海裏打着混話 的 也展開 還怕揷不上 一聲凄厲的歎息 你這賤貨 力拜了把 頭 精神世界的另 你這朶鮮花嗎? 你這黑寡婦!這麼多牛屎 9 」他的思潮又追上 0 一羣可憐 打斷了 遮斷 「但是, 死對於我究 二面 ,都是空空洞 閻王的思緒 物質世界的 」他不耐煩 可惜 的精 了 9 我 先 ___

自由、絕對的平等,唯有從死中獲得。萬物「一切絕對的東西——譬如說,絕對的

子可以使他們分泌 分別 牠們流口 能否定一 麼呢?白活了將近四 ,我眞不懂了 嗎?受過訓練的 切 最高的眞理面 水;受過訓 9 死才是絕對 在的 但死能否定最高的權 形式 練的 狗 0 人同狗 十年,這不是 前 人呢 也 銅鈴的聲音 也應當是最高的報高的權力!那 我能接觸 到 9 底 紀 律的 可以 __ 到 場 _

着這張 都是非常可憐的。死註 和寂寞的化 下 人皮, 白跑這 在死神之前 一段空虚;而這空虚是亙古未 身 如此而已! ,狗樣的 銷了 ,他們的 人與人樣的 那 我 們 有的荒 切 何 狗 必

閻王雜亂無章地幻想着。時間一分一秒就是真正的人生嗎?」

整 接着,洞房裏也有了人的談話 不知 經過了多少時候 ,雪地上有了 步

氣多久了? 」陌生的聲音發問 0

大約有三四 [個鐘頭 了 0 女的聲音

閻 王 也 張的 緊張得頭腦發脹 沉 9 新佔領了 0 特定的空間

點對這一對死不要臉的姦夫淫婦宣佈吧 救星,一定不會草草了事的 鬼話 0 說呀, 是的!」他自寬自解地安慰自 , 瞧老子的! 求求您 9 __ 說 閻王焦急地默禱 _ 9 局長並沒有死』 大國手,千萬別 0 ,我有這 醫生是 呀!哼 己 ° _ 個 病 淫 9 9 到快快自 人婦

左 長的意思辦事。 但是,這位人民醫院 用肥厚的手掌摸了摸他的鼻孔 他只草草地翻了翻 的院長 並 沒 病 有 -人遵

> 心心 9 連聽診器都沒有用上, 就 武

熱氣 呢?」女的提醒他 但是他的 小肚 子 0 9 似 乎還有 ----

E

發散不掉。」 楚的毫不誇張的溫和的聲音回 「這與死活沒有關係,」 他生前的油葷吃得太多了 「這與死活沒有關係 9 脂 院 肪 答 的 。長 一 用 想他 一必那 是清

人民的醫生!」 黄 牛叫。「死的和活的都分不清,你「你是個惡賊!」閻王氣得在腦 ,你還配做

淨 印 「他到底得什麼症 能會露 這是個疑難雜症 出馬脚來的 9 候 ,如果手脚做得不乾 候死的?」男的問。 死的?」 0 」院長 脥 眼

「是的,是的,當然是放屁「什麽話?放屁!」男的開 始 9 一院院 長看

看保衛科長的 的 催促 死亡證書 臉色, 9 你 準 小 平備填什麼病症 小心翼翼地說, 嘛 ?

地 囘 合。「一時還沒有想出來。「這個,我還要琢磨琢磨・ 0 ,

令道 別 婆婆媽 媽 的 ,趕快 想吧! __ 男的

的這 度 筋裏也在淌冷汗;而這種冷汗地想,他的希望真正開始撲滅 一批不講良心的瘟賊 要賽過世界上所有眼淚的總和 」這是他腦海 他的希望眞正開始撲滅了 房裏又有了幾十秒 一個世紀 都是夥同謀殺 裏最後揚 ,一定要遭 鐘 起的 的 沉 | 一個火花 0 __ 他覺 閻 天雷 0 慘 王 火劈 的程 們 王。

想出來了沒有?」是急躁的 男聲

沒有 」另一個平靜的聲音回答 也 許 血 栓 9. 0 0 是一

> 沒胃 潰瘍 有 記 載 9 *的急性傳染病 大症 地也 許……也許…… 也許是醫書

不 指 揮 ,他沒有力氣這麼做 想用 手塞住 耳朶 9 可 0 惜 兩手完全

長 繼續 9 點見關係,究竟是 申辯。「什 也許是白血 是哪一種是麼症象都 球過多, 患了 病 可 ,我拉 我還是 血 扯 9 1年一

你怎配當院長! 粗 魯的 聲音質問

爲,因爲……因爲我很積極,歷史成份又淸後人民當了家,我也升格做了人民醫生。因 「不瞞您說,科長,我是學獸醫的!解放以 「混飯吃嘛,科長,」院長坦白地說 0

「原來你也是個捧了紅棗當火吹的傢伙 用低沉的聲音罵道 0 \neg 牛醫馬醫

我可不管,但死亡證書是非簽不可的。

這個我辦不到!」

歸要給挾出去的!」出了傢伙。「老子十個和尚挾一個禿子,總出了傢伙。「老子十個和尚挾一個禿子,總

「你難道眞要老子動粗嗎?」科長粗暴。「科長,人命關天,不能兒戲啊……」」與各挾出去的!」

斷了他的話。

鹽比我吃的飯還要多,他準有辦法的。」長藉故拖延時間。「他是德國留學生,吃的得這種病的,不妨卽刻請他來會診吧,」院不我想,我們院裏的孫醫生,他或許曉

同房長2日見7日前のほう …………」女的用嬌媚的聲音作了結束。 「既然如此,姑且再麻煩您跑一趟吧,

上映動。 的閻王,突然又有一線希望的生機,在腦幕的閻王,突然又有一線希望的生機,在腦幕

一具僵屍,任令暴風雪的蹂躪。明,大雪並沒有停止。桃谷山像裹着屍布的明,大雪並沒有停止。桃谷山像裹着屍布的當孫醫生應召趕來的時候,天色已經微

白了局長的病狀與死因,然後用聽診器仔細這位頭髮斑白的醫生,不慌不忙地問明

,嘴角浮出了一絲頗爲滑稽的苦笑。檢查了身體的各部門,搓了搓手站直了身子

?是不是腦充血?」 長不耐煩地縐着眉頭。「爲什麼死得這麼快長不耐煩地縐着眉頭。「爲什麼死得這麼快

「死得不算太快啊,」孫醫生聳了聳肩

了腦充血之類,我想沒有比這個更快的啦!了腦充血之類,我想沒有比這個更快的啦!

頭出熱氣,連眉毛都沒有動一動。「雖然他」也不能說是腦充血,」孫醫生冷水裏

的病和腦神經有些關係。

麽鬼畫符? 」 「那麽,你準備在死亡證書上,簽個什

「我可不可以在場聽聽?」

何必呢!」性的,一旦碰上了,不死都要脫層皮,那又性的,一旦碰上了,不死都要脫層皮,那又「聽聽倒無妨礙。不過,這病是有傳染

娘子相繼離開了洞房。孫醫生的話顯然收到了實效。科長和新

了;但他還沒有忘記駡人。 王麻木的腦海,已經不能將注意力集中起來倒會老虎頭上拍蒼蠅,拿老子開玩笑!」閻

院長用疲倦的目光望了望房門,低沉地

「到底是什麼怪病呀?老大哥。這惡貫說:

孫醫生沒有說話。鼓起眼睛望着死屍,?」 為為的像伙,為什麼會死得這麼不明不白的

面無表情。 孫醫生沒有說話。鼓起眼睛望着死屍,

人會爬起來,用手槍抵住你的後腦袋不成?「爲什麽你不說話呢?難道你真害怕死

紅的鼻子。 「這倒很難說,」孫醫生擦了擦凍得通

的,那我們這些醫生都祇好餵牛糞囉!」「真是白晝見鬼!死的會爬起來淸算活

「我不懂你的意思。」院長搓着凍得發

紫的肥手。

示 意 , – 「到底是好人還是壞蛋?」 憑天理良心說,他———」孫 」孫醫生用嘴

這個還用 得着 問嗎?他,

該死嗎?

「當然,當然 該死

唯雄 「呸,好處?只要他不再麻煩我「你不懷念他對你的好處嗎?」 呕 ,百賴特靈,我就請菩薩請上 ,好處?只要他不再麻煩我給 西天

來了。「你我自己人,何必老反穿皮統子,雷音寶刹啦!」院長氣忿得連冷鼻滴都流出 ,何必老反穿皮統

長 那就好辦啦 9 <u>__</u> 孫醫生對直地盯住院

動手吧 手調派 派。」院長作了結論。「事不宜遲,就「只要你不趕鴨子上架,什麽都由你一

什麼病簽在死亡證書上最合適呢?

過,這傢伙究竟得的是什 當然也簽得, 」院長斬釘 主,我沒有意見 截鐵 麼怪病呀! 地回答 0 \Box 。 得 「不我

音壓得特別低。「神經病學上的『强直性生說。當他瞥見玻璃窗外有影子映動時, ,就是指的這種病! 怪病嗎?它叫做 Katalepsie!」

起了 沒……」院長一急,肥腦袋就像蒸籠一樣冒 「强直性昏厥?嗯,暫時癱瘓 , 那 他還

我的胡說八道吧!)」 nicht auf meine Geschwatz!(你不會介意 孫醫生用德語打斷了他的話 「Kinder horen alles! (隔牆有耳 牆有耳啊!

開 底牌來也不怕您笑話 「老前辈,原諒我,我是學獸醫的 9 」院長用手抹着後 操

孫醫生又好笑,又好哭,不知頸窩說。「我不懂您說的俄國話! 如一 何

一他反詰。 强直性昏厥可 以簽在死亡證明書上

鼻子 神經病)!二十四小時之後,就會活生生 因爲 起來的!」 同時用手尖表示,窗外還有人偷聽。 當然不可以!」孫醫生用手指擦着 ,它根本是一種 affection 紅

聽得一淸二楚的,這本爛賬他鐵定有 我的談話,他能聽到嗎?

「 啧啧, 嘖嘖,叫我怎麽辦才好啊? 院 長

得發暈。 一不做,二不休,騎虎難下 L_

趕緊點兒吧! 」院長把心

毛達起

你記 好了沒有? 我開始草擬死亡證書 孫醫生一本正 地說 0

準備好了, 院長回答

閻五鼎,第二名、是韓通 字上頭,正 長串名字,有一支看不見的紅筆 , 那是一張處決人犯的罪狀 閻王的腦幕上,最 加上血紅血紅的 一個個點子…… 幻 0 , 在每個名

了 後思想之門關閉了 ,我也在同樣的條件下喪失它! 「唉,完了 一股膩得像陽糖般的流汁 ,我憑什麼手段取得的 」閻王的最 一切

那流汁 耳杂

兹證明閻 五鼎同志 因螺旋體菌 侵

旋

alysis-入神經中樞,致併發急性痳痹症—西名 Par-而死……」

葬的後事。 刻會同保衛科長和新娘子,共同商議料理喪 兩個醫生將死亡證明書簽署完畢後,即

新娘子堅持要停屍開吊

大家送花圈好啦!」 不能停留。至於開追悼會嘛,等安葬完畢, 棺蓋釘牢,覓得細菌傳播。」孫醫生强調說 可以妨礙公衆安全」爲理由,駁倒了對方。 「而且,這種病必須深葬, 孫醫生極力反對。他拿「急性傳染病 「趕快買一副厚棺木囘來,要嚴密地將 在家裏一刻也

皮就是信,集合了公館裏的所有勤雜人員, 巴不得送走這個死鬼局長的人,當然檢了封 保衞科長極力贊成孫醫生的意見。他是

棺木抬囘來了。閻王厚殮入棺。新娘子

子將棺蓋釘牢,再用生漆射住棺口,抬向後

兩個醫生親眼望着棺材下了壙,才悄然

臉。桃谷山的積雪,有半尺深。兩個醫生正 循着雪徑往山下走。 雪仍下着。老北風像刀一樣刮着人們的

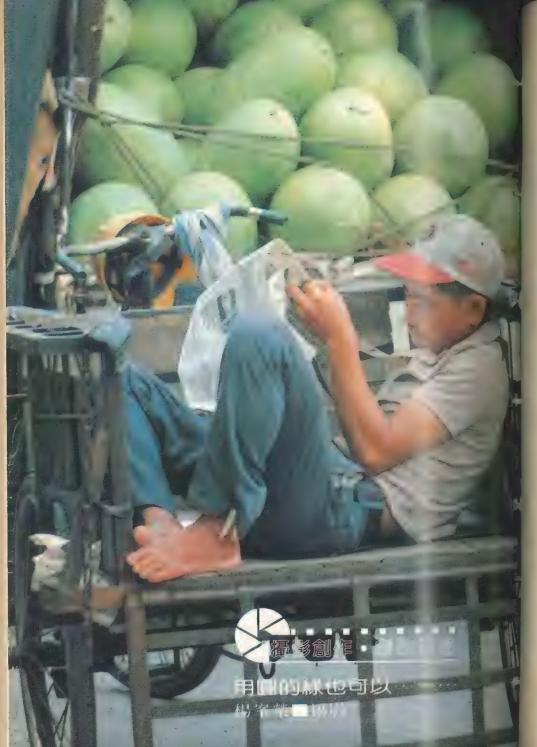
怎麼也有急性傳染的本領呀?」 「螺旋體菌是梅毒菌 9 」院長擤着鼻滴

得通啊……」 對付這批毛猴子,就只有用洋法子才行 「哦哦,」孫醫生翻轉了棉大衣的領子

够聽到了。 兩醫生愈走愈遠。底下的話,沒法再能 接着,山谷間廻響起一陣淸脆的笑聲。

那個人却永遠寂寞地躺在棺材裏了。

這場喜劇只有一個人心裏最明白。 然而



也照例隔着厚棺板乾哭了一陣,然後,用釘













陳克華



我因為我們的盟誓頭一次相遇,他切下一根手指頭給

我有六根指頭。 他說:你會忘記的,不要等我罷

從此,我不再處女

第二次相遇,他臨走前在馬上

我問:難道你有第三隻眼?

他笑了。



隔着層層雲障我望見 每夜我召來了夢魔,詳細盤查他的行踪—

向着朝陽作生命的瞬間投射再躬起身子,對着滿月再躬起身子,對着滿月

呵,他是怎麽的一個人呢。(他寫詩麽?)

沉下去罷,魚族會吃盡你的屍身水底那些骷髏們都在等着你呢夢魔在前頭指引我說:

室門外,秘書認得世界冠軍, 容果的面子大,一直闖到何元帥的辦公 功勳運動員

立即為他通報

說相信我一定能勝利。 」元帥親切地問。手習慣地提起馬鞭 「老總,您前天鼓勵我, 小容,就要出戰了 ,還不爭取時間休 祝我勝利 9 還 0

0 「是呀,沒錯。 **」元帥說** 9 把馬鞭放 日

元帥呆了一般,瞪着容果,沒有話說 「昨晚高天副主委却吩咐我輸球! 「他說還要輸得自然。 」容果見元帥不 \sqsubseteq 0

去做好了。」元帥無精打采地又抓起桌上的 0 「高副主委的意見沒有錯 ,你照他的話

,又繼續申訴

0

合體育精神呀!」 「老總,那怎麼可以呢!故意輸球不符

何元帥喊口令那樣,大聲喝 「體育精神?不要再說體育精神了! 止 ,馬鞭同時舉 __

元帥 往元帥天天說的,今天竟然……他有點可憐 手或者幹部, 上,而是落在自己頭上。「體育精神」,以 却聽見元帥沉重的低音: ,覺得對不起他知遇之恩。 了。元帥在盛怒中。自己若是個普通選 大力敲在窗臺上。啪的一聲,容果立時 剛才那 一鞭,便不是落在窗臺 他低下了

難過。但是政治更重要,體育精神 小容,我很了解你的心情。其實我更 也得讓

帥也有難言之隱。他深怪自己太沒有政治頭 在元帥的表情和聲調中, 容果體會到元

吧!」老帥聲音都有些變了,眼眶裏有淚水 許敗不許勝的時候。這就算我給你下的命令 容果轉身走出去。何元帥看着他的背影 老總 小容,看過三國和水滸嗎?打仗也有 ,我走了。」容果慚愧地告辭。

> 軍萬馬 友誼第一 搞不來! 圖强,比賽一定要贏!我何一龍曾經統率千 慘敗給Q國的那場足球國恥之後,他就奮發 不能只作猛張飛!」是的,一切服從黨的利 滿意呀!可是,眼前閃過姬總理的微笑,「 ,服從中央的領導 黑沉沉的 他推開更衣室的門,步出露臺。近處遠處 容果已經裝束停當 横掃半個中國 」!輸了還說得出口嗎?人民也不 一定得贏 ,忍着不讓淚水掉下來。自從 ,贏 , 姬總理不會有錯的! 了才好說話,什麽「 ,現在幾個運動隊都 9 隨時可以出戰的了 一片難以

輸球就符合國家的利益?不懂!不懂! 小少年的時代 故意輸球!我在香港就已經不答應了 爲什麼非得用乒乓球去搞政治?爲什麼 香港的那夜也如今夜一般,天上沒有星 ,我就忠於體育精神。

值得! 。事後雖挨太保一頓打,心裏却感到自豪,打一場漂亮仗,尤家二虎成了他的手下敗將把賄賂——一雙漂亮的球鞋交囘對方,決心把賄賂

界冠軍爲什麼要故意輸球?想不通!

政權下,連這點自由都沒有!不願輸球的自由。今天在北京,在中國人的不願輸球的自由。今天在北京,在中國人的在香港,那外國人統治的殖民地,還有

幾萬對眼睛早已緊盯着場內通休息室的小容隨着說話的人走囘比賽場地去。「小容,該準備出場了。」有人喊了。

個子居高臨下, 方是個大個子。 容果勉强接 但出界了。一比零,外國 ,打中容果的中路 上鈴聲大作 一拍子打下來, , 容後退不及 球證宣佈 可惜太高了 人先拔 ,旋轉力很强 勁道大 ,碰到 頭籌 一點 到 策 大 0

四面八方一陣慨嘆聲。

丘氏球桌一網攔開,楚河漢界,個子大也是 足球賽可以合法衝撞,大個子才佔盡便宜。 打 白大!我容果身經百戰,接觸過不少大個子 是大個子 球 也打倒過不少大個子了。就是未有大個子 倒過我。你要是小個子, 9 我害怕大個子嗎?笑話之至,又不是 籃球賽才講究高度;也不是賽足球 你 不 可 今天我會讓你幾 可 9 謇

這樣一來,思想上開了小差,不提防大

歡呼,咱中國的世界冠軍萬歲!來。我們的世界冠軍上陣了!幾萬張嘴向他兩扇門。容果一現身,幾萬雙手掌立即響起

運動衣下流淚……。 的世界冠軍贏不了了!容果感到自己的心在們別再瞎叫嚷了,兗得等會兒又生氣!你們點氣力吧,省點勁兒!世界冠軍要輸了!你點氣力吧,

表,哪裏能透視你正淌淚的心。歡呼繼續湧表,哪裏能透視你正淌淚的心。歡呼繼續湧表,哪裏能透視你正淌淚的心。歡呼繼續湧來,迎面撲過來;掌聲一浪一浪迫近,後浪權着前浪。容果,你看羣衆多熱烈,你還能權,你忍心漠視他們的期待?你忍心撕裂他們渴望底心?他們等待中國健兒在國際體值上的勝利已經好幾百年,上千年了,等得也們渴望底心?他們等待中國健兒在國際體增上的勝利已經好幾百年,上千年了,等得地們渴望底心?他們等待中國健兒在國際體質上的勝利已經好幾百年,上千年了,等得地們為望此一次。

分。愛國同胞大喊「小容加油!」臂支使不開,無能反抗,又被大個子得了一個子又來一記追身球,小容站在近枱處,手

不少分。第一局竟以十分的大比數敗 在網上,有些跑出界外, 反而不準確了。自以爲必勝之球 大力的拘殺,但是 集中注意力 容果擦擦汗, ,認眞對付 咬咬牙, , 求勝心切 白送給外國大個子 0 不再分心想別的 刁鑽的推擋 有些浮躁 , 有些落 陣。

敢看觀衆。只偶爾向主賓臺望一眼。容果坐在場邊休息,頻頻擦汗,低頭不

「農洋」。但政治水平高的人則讚賞他那「賣國賊」,有人駡他「涼血」,有人罵他歡容,與客軍領隊談笑風生。千萬同胞的情歡容,與客軍領隊談笑風生。千萬同胞的情歡容,與客軍領隊談笑風生。千萬同胞的情歡看實第。只作

他不時坐正身子,審視容果,心裏的滿

伙子低着頭,像沉思的樣子。對的 多運用腦筋 輸得更體面也更自然。 。他再 , 多想想, 看看還能有什麽妙 一眼遠處的容果 • 輸 9 小伙子 , 得 那小

截然不同 嚇人。小容怕自己面對這種面孔會支持不住 興用西紅柿、臭鷄蛋,但那眼光、那臉色頂 三局兩 !要是輸了 會暈倒! 然而 勝的安排,下 。他在考慮怎樣打個翻身仗 ,容果此時的想法 ,就全完了。中國觀衆雖然不作 一局非得贏不可, ,却與高副 。這是 得贏 主委

臺快攻的中國特色,把大個子打得兩端奔跑 被迫得離臺數丈,勉强救囘來的 疲於應付。容果在觀衆的歡呼聲中, 立卽大板拘殺 第二局一開始 ,大個子多次被打得摔倒在地 , 連翻起板 他就掌握主動 ,而且 球 使用近 一有機 碰桌後 , 多次 再拉

樂氣氛滿溢在龐大的體育館裏 國冠軍被我國季軍(今年容果在全國比 自豪感形成 只得第三名 歡呼鼓掌,慶幸中國選手報了一箭之仇 精彩 一股氣流)打得落 ,精彩 9 花流水,多帶勁!民族 」同胞觀衆興高采烈 暢流着,擴散着 0 賽中 o A 9

大拇指向他高高豎起 上千萬隻手向他舉起 的!」「小容是世界冠軍,小容要再建功勳 了這千篇 「容果,容果」的聲音。有幾個青年人突破 一環大似一環的觀衆 小容猛地抬頭, 一律的腔調 看看親愛的同胞: , 喊出:「小容是好樣 9 9 , 向他揮動,還有不少 逐漸向上升高;座位 千萬張嘴同樣地 發出 頭上

自己的同胞 怎麼辦?兩大之間,何去何從? 眼睛濕了 。但是理智警告他 ,感情告訴他絕不能離 ,要他服從

讓千萬同胞掃與 ,把他們從快樂的山峯

> 眼前這個中國人怎麼和剛才判若兩 起過高 、過穩。馬上又被小容大板殺

拜小鐵塔錯失的結果,像施捨的一般,不是 息的時間都沒有。自己得到的寥寥幾分,是 左右奔跑,前衝後跳,忙於應付,一點兒喘 國人像座鐵塔一般,巍然不動,而自己却要 能。而這一局,真的世界冠軍出馬了。這中 ?「假」是不可能的,但僥倖得來却大有可 自己建的功。 手,世界冠軍也不怎麽樣。難道是個假冠軍 戰戰兢兢,一點都不敢鬆勁。 己是冠軍,但眼前的對手却是世界冠 本來,他早有心理準備的。 可是剛才一交 在 A 軍, 9

負擔。他彷彿是隻過街的老鼠,失魂落魄。 在這狼狽的情況下,他以很大的差距掉了 觀衆偏向對手的呼喊聲 , 也加 重了他的

電動記分牌上亮出一比 __

是再接再属 ,贏了這一仗 , 帶着殘缺 ,讓外國 人繼續表演摔筋斗、 心緒回家去!還

只要最後兩球「 連放兩球不就完成了政治任務?好,小伙子 看到A國冠軍疲於奔命的時候 ,聰明!打成了一比一 還不容易嗎!下一局 。現在的情況很主動 這般安排十分巧妙:一比一。 個仍是雅 ,觀衆會認爲小容雖敗猶榮 容鎭定。他覺得容果的表現甚佳 得又往主賓臺望望副主委高 失手」就成 賽到二十平都不要緊 。要贏千難萬難,要輸 ,打得越精彩越好 。以現在場上的 ,也極感痛快 哈, 0 哈!他 ,

進場時特意找她 江夫。 她是主張服從領導的 羣衆和自 一定要打出 邑三方 個

町 ,千萬不要意氣用 路 9 在宿 事 , 爲個人出 舍裏 ,她 鋒 頭

也是個選手 他這句話迫出 水 的 了 服 朱珠的眼淚 0 身爲運動員怎會不 要體 (體育精神

我知道 不要毁了 想都不要想! 。要在香港情況 我求你 前 途 0 · 兄就不同了 0 」女友捉住容 。說 __

球的自由 我不是想囘香港 ,在社會主義的祖國 我忍然想起母親來了。 。我在 1港尚 反 而沒有 _

你寫過好多信了

怎麼她老

的

雙臂

淚眼盯着他

被當地公安局無緣無故拘留了好 她怕了 。幾年前 她

幾天

0

賴球技 自 軍振 0 要的 口 如 康 9 殺 狀況 果次要因素 9 0 還有許多次要因 大個子 術因素 · 麽容易 落後情況下 ,當時的 一鼓作氣乘勝追擊 要刮目 0 加 了。兵兵 A 在 思想情緒 -吃力打 _ 大個子在開局時 素也 有影 0 7 比 提 便宜 可能暫 賽不能 容果技術雖 地 , 、氣氛 9 表演 顯得 身體 時 光 演 9 壓 佮

。高天副主委非常得意 。擦籌 擦汗時 ,從十比五落後 他又瞄了主賓臺 副 長輩欣賞出 (,追到

一衆心 打 榮 觀衆座位上,更加 出你 一股勁 譽,還有朱珠的愛慕 的最高水平來 小容,你還未打 傳達到容果年輕易熱的心 , 都需要你的最高水平 0 , 交錯在 個人的恩怨 出最高水平 心田裏股强大 起 9 0 加 民

像舞蹈 容果的手風順了, , 十六平以後 放 開了手脚,全身節 , 大個子就 0 不

,等待小容定天山

的 0 口 又送了 了一跤 張聲 高主委想差了。小容這一跤實在是無 小容,滑得好 跤,在主動進攻 般唉嘆了一聲 但是,你看,小容壓着他很可能。」高天自信地點 ,只囘頭對 ,真是 一分給大個子,他慚愧 不 測風 0 給大家一個協衆只是嘆息 人有 1 將軍微微 」高天用的是預言 」高天只在心 9 利時禍 佔盡上 一笑 ,並沒 自己的 打呢? 風的 地環 0

情

汗水

網上。「唉!」全場同聲嘆息 急躁礙事了, 」高天對將軍朋友說, 聚集了 一切功力的 拍

9

一個精彩的

好

有怪

視

連趕四球,後來居上,看! 氣燄上升了,嘴角眉宇都出現點冷 像覺得中國人當世界冠軍不合適 記分牌亮出二十比十八 o A 嘲神氣 國冠軍

,他往右,飛身去接,容果反過來往右抽 個長球, 他急忙後跳; 。容果放 ,他往左……往來奔跑,疲於救球,只有 旋轉力也足够,竟然被番將順利地推了 只注意他的個子,現在才看清 他開了一個急轉的高球過去,落點甚佳 容果也開始覺得對方面目 ,毫無還手之力。一時 一個短球,他急衝向前;容果送 容果大角度往左抽 可 間 他的嘴臉 , 0 巴

觀衆歡喜若狂 9 叫着、喊着、鼓掌 -

中國人裏只有高天這時最難受。他不敢

你不會這樣做, 二副主委!我倒不擔心你要打 應該接住的球 好小伙。 一失手就全完了。與其他失手無寧你失手。 全場再一次嘆息,高天也跟着拍股 一臉笑容 怕只怕A國冠軍功力不够,接不 反的 0 他手上只有一分的本錢了 你是個服從組 ,你的領導, 0 强撑着愉快 ,你現在不是戲弄番 刀不够,接不住組織政治掛帥的 國家體委的第 死他,我知道 在 ,其 裏却 9

要學貓玩老鼠 可是我爲什麼要與對方磨增呢!爲什麼 小容深爲內疚,擦邊球,觀衆沒有怪責 , 在吃老鼠之前先把獵物玩弄

比十九。全場在嘆息之後

• 立

一即又肅穆

屛息以觀。

是三頭六臂的天神也救不了的必死球。二十

實是鬆了一口氣。A國冠軍救回的球,眼看

却幸運地擦在小容桌子的邊稜上

,

尊嚴去換取領導的滿意 今天到場的首長不多,最高的武官只有中將 一番呢!錯還是在自己身上 心情離場。 但,不成 文官就是高天領頭了。這是否也是個暗示 高興見到 領導的滿意。要讓同胞帶着歡快,不能用民族的榮譽,運動員的 ,他不覺瞄了 。要讓同胞帶着歡 一眼了主賓臺。 。這結果是領導

手大斜線劈殺下去。A國手鞭長莫及 他送出 回來,小容直覺得來球跳起正合適 1個極刁鑽 的球 ,A國手在驚 煌中 9 順

場館內爆發勝利 的歡呼。

容面 高天滿頭大汗 國的領隊就坐在旁邊 ,站起來,又坐下 9 急忙又戴上笑 - ,忽然

笑得 國手更了不起!」A ,也不接高天伸過來的手

貴國選手真是出色!」 ,伸過去有禮貌的手。 國領隊回答

> 的人:她自己和國家體委會的副主委高天。 的大戰……誰也沒有理會孑然獨立的這 現在想些什麼? 可能挨何元帥的馬鞭子,也可能丢鳥紗,去 她是擔心容果,怕他的前途毀於 在興奮的狀態中,贊嘆着剛 。她自己明白,現在世界上有 她覺得自己孤零零的 。這個與她沒相干, 走廊上、通道上、大堂裏 。散了場的觀衆 但容果怎麼辦?他 場激動 一旦 兩個最痛苦 一。高天 個女

貧乏的國度裏,一場體育比賽無異 中國人打勝仗, 獨,但她也理解,在這物質與精神都極度 身邊仍是不斷的人流 、交談着、爭論着……朱珠雖然倍感 你們應該快快樂樂的! 更是一頓豐富的 , 狂熱未 大餐 散 大餐

兩 「小容!」她叫了 在這一刻 9 只差 ___

9 小容也看見 上去。小 ,急急地流向大門口。朱珠只好 頭上下來,可就是下 容的眼睛也在半空追踪朱珠 了, 不來。人流裹挾着 現小容就 着要從 z 也 急 急 人們 0

人們清醒。喧鬧平靜了下來 馬路上,天氣陰霾,寒冷給 0 人們降了

自己固定下 0 一着地,他就立即抓住路旁的燈 小容好容易才從半空中踩到結實的 來,喘着氣,等着朱珠。 柱 子 土 , 地

感到 力,幾天來她一直擔心着 大的手掌按在她的肩頭上 容沒有囘答,只求助般看了他一眼 有份沉重 小容!」朱珠趕到跟前叫了 。那是這段日子以來的精神壓 願爲他分擔 、防範 。朱珠的肩頭立即 着,今天盡 9 一聲 便把碩 小 步是

> 總是這樣看她的 他生病時 0 9 受傷時 心痛苦

走着 ,他們默契地找人少的路走 個人互相倚傍着 9 一聲不響 慢慢地

地 冬天無情的堅硬的 土地 9 在四隻脚下刷

終於望到宿舍大樓了 0

僻靜而有陽光的地方坐了下來 小朱領會到他是怕人家找上門來 先不囘去吧!」小容說第 0 不。他們找個

想到朱珠間的是這句話。他預料的是責 不要瞞我,我看透你的心了。 你沒事吧?」朱珠慰問般說 0 小容 備 0

受的 不是我。 不瞞你,是有點那個 」小容說 0 0 不過現在最難

我知道,是高天。 」朱珠自以爲是

掩蓋起來。 笑容可掬的 球隊的餞別宴會。他準是若無其事的 他才犯不着 」小容說 。過兩 9 儘量把自己的 小時他可能會出 慌亂 9

0

小容的麻煩。 那麼,難道是何元帥?」小朱也儘量

0 對了。上對總理, 下對高天他都沒有

「那高天又得挨馬鞭子了

「說不定現在就挨上了。 __

竟會動不動就挨鞭子。 眞是不 可想象,高天那樣的七級高 」朱珠說

」容果如數家珍。 八高貴 長就 容果如數家珍 不 何元帥的馬鞭子就是令箭 。馬都能打 拿手槍了,只用馬鞭 ,人怎麼不能打 只 有兩 個他不敢 0 他認為馬比 。在他周 打

你怎能知道這麼多?胡說的吧厨子和醫生。怕他們放毒。」 0

珠說 一點也不胡說 他經常接我去談話 。是他親口告訴我的 0 0

我得世界冠軍那年, 那你也挨過馬鞭子囉。

輕輕點過兩下,是友好的表示

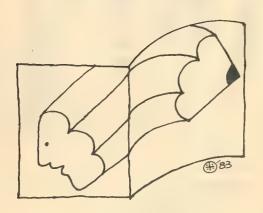
0

而事情都是由自己引起的。怎麼能永遠 知 」小朱說。她發覺小容的神情不 爲什麼?剛才是故意說別 人, 不想

抓住朱珠。 緊小容 「我心裏很亂。 「我也慌亂得很 」容果伸過冰冷的手 0 」朱珠把身體 9

心 夕陽西下 9 寒風裏 9 緊貼 着 兩顆慌亂的

風中抖動的樹枝,好似何元帥的馬鞭子



要用那麼多話來說明

著作等身、

究竟有什麼意義 他究竟印證了解許真理

張惠永

往往 夢 清醒 竟又是 化作一晨的淚 待星子踏一夜黑寂 一頁惆悵寫滿: 牽繫過去

搶先記載。 溫暖地在我心版 夕照西窗 已被昏黃 專注捧册的側影 你端坐案頭 欲提筆 却驚覺

舒眉

顰眉

永不滅的深情 自你瞳子捻亮

我望見 憐惜

當你展讀

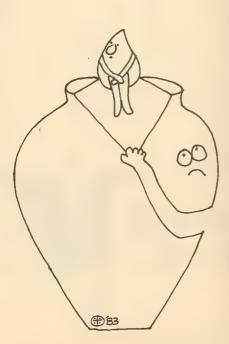
你是我唯一的心事 千個日子記錄

開始在斷訊的日子

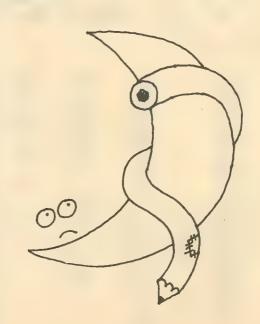
語色

一最慶響・

待來年·痛飲 理對一邊酒



看不獨將醉於什麼

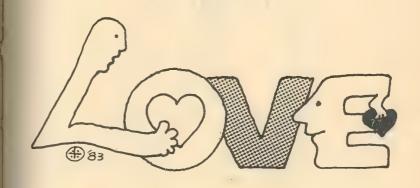


機里手

撥重要彩的手

機不動情感

有那一分愛的意志

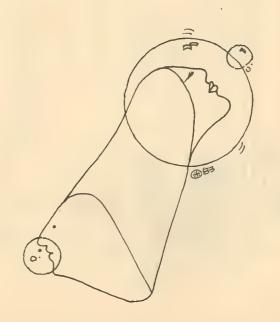


張低文·

皆理能・

每一個人的溫柔

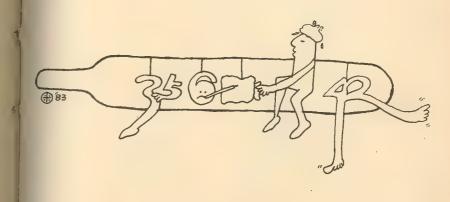
有未來的男人 是有過去的女人 一一、宋·亭·





古能豪

時 沒有一天正常 間和八風對決



體溫就在數字問沒處

:-嗯,喔-的問 邊亮,出現在她眼前的只是個背光的長脚人 的冷風倏地殺了進來。 ·· 「我爲什麼要問障仔?他又不是會說話·· 入睡。但突然,大門咯隆地被拉開了,颼颼 ,同時把眼睛轉向大門;由於屋內並不若外 ,隨即又聳動向右邊歪翹的嘴巴自語道 「你哥哥還沒囘來嗎?」少婦漫不經心 「夭壽,這麼冷。」她歪翹着嘴巴低嚷 -乖乖喔-——」少婦最後把聲 —爸爸去抓魚,媽媽

少婦正輕輕哄拍着懷中的嬰兒,想催他

發出的每一個聲音,彷彿都是從她那歪翹的調拉得長長的,有如在唱催眠曲;然而她所想吃魚,炳仔也想吃魚——」少婦最後把聲 嘴角處溢出來的。 又是一陣喀隆聲,門關上了,颼颼的冷

掉了 ,可是那兩隻細細的脚的長度,竟出奇的佔大癩蝦蟆呢!雖然他身高和常人無多大差別 還眞會讓人誤以爲那是一隻不停鼓動肚子的 時鼓漲、癟縮……。若先看他的頭和脖子,個沒有下巴的人,倒是脖子却格外粗大,不鼻、嘴都擠成一團;而最奇特不過的,他是 長脚 風已 外 邊鼠進 被阻絕 他身長的三 人影的容貌了。他飯碗大的臉上 來的光亮 在 分之二, 團;而最奇特不過的 。這時 ,少婦反而 活像踩 內缺 能看 高 清楚 的侏 1

像蚱蜢般跳上堆在 始玩弄遠比一般 他進了屋 子裏 人還長 一倍的脚趾 0 雙 蹭

夫, 門外的冷風又趁機殺了進來。 沒多久,大門又喀隆地被拉開了, 它又被關上。 但只 刹那 被阻

網佈置好了嗎?很 冷呢 0 少婦 治頭

停地撫 已多日未刮 摸那鐵蒺藜似的鬍鬚 刺 ,他說話時,聲調 大退潮 第 9 另人身材很魁梧 很生硬 鐵蒺藜 9 9 間 , 手 看 來 大約 下 巴

五點多了,等一 希望明天有鮮魚煮湯…… 下吃晚飯 唔 0 , 先去洗

9 逕自往屋子後頭走。 海水並不冷,上了岸才冷。 ÷ 男人說

 \neg 衣 歪 \sqsubseteq 要搖 翹的 扣 把尖挺而緋紅的奶頭塞進嬰兒嘴裏她搖盪着橡皮條般的身子,一面解 嘴角滑溜出來的說道 側視他的背影,聲嗓很 一搖,快沒了,今晚必須叫 明天想煮魚湯 -」的哭了。「乖,乖,炳仔',懷中的嬰兒突然舞手踢脚 , 沒瓦斯怎 : 圓潤 \neg 旺 逐煮:: 人 地 來換 從她 9 瓦

在她豐滿的乳房上抓來抓去,顯得很興奮 嬰兒不哭了 嗞嗞有聲的吮奶頭 0

斷嗎? 「夭壽 把奶頭從他嘴裏拉出 , 二 點, 」少婦拍 來 。「你要把它咬 打嬰兒的屁

就不讓你吃了 ,又急急把它塞進嬰兒嘴裏 嬰兒「哇哇」的又哭了 0 」嬰兒又安適的不停吸奶 少婦 表。「你再咬 婦詳視奶頭

的脖子正 鑽出的 少婦的注意。 再往回拉的刹 ,像是沉溺在遊戲中。 忽漲忽癟的湧動 少婦看到障仔那宛如 那所發出的乾悶聲 9 他在魚網裏 像風箱推 照網裏鑽網蝦蟆 9 引起 到盡

子後頭出 衣 聲音 扣扣 嬰兒已停止了吸奶 好時 那鬍鬚有若鐵蒺藜的旺 、快,身體泡海水爲什麼會 他用生硬得像石 ,又睡着了 1頭碰 子從 到 磚

那麽黏?洗個澡就不會了

她笑着時 障仔都不覺得。」少婦靜柔地笑着, 那歪翹的嘴角竟旋起了一

他怎麽會知道,他根本不會有感覺,腦袋像旺仔連看障仔一眼也沒有,卽說道:「 一塊石頭 動着 0 」說着時, 他的鬍鬚會扎 腦袋像 人般的

啃脚趾了。」 少婦叫了 ,起來: \neg 你 看 9 他又在

止 他並不因爲少婦和旺 這種動作 嘴巴含住脚趾 旺仔朝障仔望去 0 9 噗嗞噗嗞的像在吸 仔對他有所注意 障仔右脚舉得高高 ,吸奶 停 9

自己的脚趾 一次他看到炳仔在吃奶 0 9 就開 __ 少 始啃 婦 說

不要奇怪,他是個沒有腦袋的啞巴

很厚,好像穿了皮鞋。」子,然後說:「妳有沒有發現,他脚底的皮子,然後說:「妳有沒有發現,他脚底的皮」旺仔摸了摸鐵蒺藜似的鬍鬚,沉思了一陣

的該過了。」

。但是他的脚底,皮一點也沒破。 」就碎破的玻璃,被他一踩,碎得更不像話了就碎破的玻璃,被他一踩,碎得更不像話了

兒睡得很甜。身子仍像橡皮條般優美地搖盪着,懷中的嬰身子仍像橡皮條般優美地搖盪着,懷中的嬰

特別,站在木椿上,就好像麻雀站在電線上 物障仔,隔一會兒又說道:「他那兩隻脚很 黎似的鬍鬚,盯着沉醉在若無旁人的世界裏 黎似的鬍鬚,盯着沉醉在若無旁人的世界裏 黎明,站在木椿上,就好像麻雀站在電線上

長,看樣子就知道了。 」少婦的聲音非常圓「應該不會錯,他的脚和脚趾都比別人

聲說道:「該吃飯了。」

聲說道:「該吃飯了。」

聲說道:「該吃飯了。」

聲說道:「該吃飯了。」

聲說道:「該吃飯了。」

聲說道:「該吃飯了。」

差點哭出來。

美點哭出來。

「障仔,吃飯啦!」旺仔本來靜寂得不知所措,但一聽少婦說要吃飯了,立卽大吼知所措,但一聽少婦說要吃飯了,立卽大吼知所措,但一聽少婦說要吃飯了,立卽大吼

的煞像鴨子跑步。 後頭跑,兩隻內八字型的脚跑起來一顛一盪 後頭跑,兩隻內八字型的脚跑起來一顛一盪 上跳下來,沒再等旺仔呼喚,直接就往屋子 上跳下來,沒再等旺仔呼喚,直接就往屋子 「喔,乖……」少婦連忙又哄他入睡,

當旺仔及少婦走進屋子後頭的厨房時。

有聲的咬着,兩眼直盯少婦。出兩排鐵耙似的長牙,像老鼠啃木頭般吱吱碗番薯粥,手裏並且抓起一條沙丁魚乾,露障仔已經蹲在板凳上,咕嚕咕嚕的喝掉了一

好久沒吃到鮮魚,今天佈的網有效嗎?」一會兒後,說道:「快一個禮拜沒出海了,少婦瞧了他那宛若猴子喫咬樹枝的怪相

的,在她面前順服得不得了。」任仔一聽到少婦的細柔聲嗓,就一呆一怔「天氣壞,又有什麼辦法,看運氣了。

隻手墊在嘴邊,趴在魚網上像一條狗似地望病捻亮了屋裏的燈,坐在板凳上與旺仔聊天,她已忘了要叫人來換瓦斯的事。旺仔不時換着鐵蒺藜似的鬍鬚,對少婦的話唯唯諾諾的然而他也不時望着少婦柔媚的臉孔入神的,然而他也不時望着少婦柔媚的臉孔入神時,然而他也不時望着少婦柔媚的臉孔入神時,天已全黑。少晚餐後,把碗筷洗好時,天已全黑。少

着他俩,脖子裏不時發生咕咕聲響。

吵一聲呢。」「該睡了,嗯,炳仔真乖,睡得真好,都沒「該睡了,嗯,炳仔真乖,睡得真好,都沒,斜倚在牆壁上,瞇着雙眼勾動嘴角的說:

裏的燈關掉 在魚網上正望着他們的 仔也跟了進去 就要去收網呢, 0 旺仔瞧她那副逗引人的神態 少婦把嬰兒從搖籃裏抱起 幾分鐘後 ,他又摸了鐵蒺藜似的鬍鬚 4。臨進去之前 ,他才開 睡覺吧。 了口:「明天大清 9 走進房間 潮在漲了 他只瞧了 , 二把 心 吧 0

,格外吸引障仔的注意。 仔的房間裏,却朦朧地溢出了溫暖的光亮來 仔的房間裏,却朦朧地溢出了溫暖的光亮來

已經持續了約莫三個小時,一直沒改變,好障仔這種狗趴式的姿勢,從開始到現在

所 耳 一條忠於本分的 可能發生的任何聲音。一條忠於本分的狗,工 ,正靜靜地聆聽着夜裏

他安靜 1 0 即抬 沒多久,房間 嬰兒的哭聲 起碗口大的頭顱,傾聽房間 裏的嬰兒哭了 直不停,也沒人哄 , 裹仔 他 的 悪

怪聲不斷。 來抓去。 一推般的,快速的陷落,又快速的漲起 子忽然像裹着皮囊的風箱被人瘋狂地障仔凝望那從房門口溢出來的溫暖光 他變得非常不安靜 , 渾身發癢的 ,

婦的奶,嗞嗞有聲。 嘴猛吸脚趾,越吸越用力,像嬰兒在吸少暖光亮,渾身還是發癢。於是他抬起脚, 過不了多久,嬰兒的哭聲平靜許多的降 嬰兒的哭聲還沒停,障仔面對那溢 出 的

東西 ,變成咿咿唔唔的聲音,嘴角好像含着 仔 壓 低的聲嗓從房間裏傳出 來:

> 心 可是就沒聽到 少婦

出 來的溫暖光 脚趾的動 已從 渾身 自房 不再 前 裹 發癢 消失 0 0 朧 朧

扭轉着旋舞 的 頭又像陀螺般 **羣蛇亂舞** 似正 傾耳聆聽那風聲; 。障仔煞有 口中嗚嗚作響。 的轉個不停, 風 了一囘事的把頭撇 兩隻手高高的 不 一會兒 向大 ,他

分鐘 緊張 驚破了這放蕩的夜晚 即縱逝了。障仔所有的動作 。這聲音沒多久又響起 喵…唔……」 9 刹時 , , 但不到一 連空氣都 緊跟 聲淒厲 着停 的

隱傳出來 給牠吃…… 「夭壽 隨即又睡着似的了無聲息 \Box 9 少婦低細的夢囈聲從房間貓怎麼吵成那樣子,又沒 有魚

開大門 奮地儘管朝溫暖的地方鑽 障仔望了望少婦與旺 ,跑出屋子。 ,統統擁進了屋子裏 屋外的風彷 仔的房間 彿 9 地怕冷 在 裏 面

又跑進屋子 塊接 , 而 一塊的跳 即麻雀似的沿着亂置在地上的咾咕石 一塊的把尿撒 障仔在屋外,到處呆頭呆腦的亂探 ,重新把門關上 ,並拉下褲子,沿着咾咕石 在它們上面 0 0 不久 9

婦又發出 微細的聲音: 很冷…

音迷迷糊糊的 嗯……冷喔 靠 緊一 _ 旺仔

魚 障仔又雙脚一 ,趴着身子 蹭 蚱蜢似的跳 , 不 久 眼 睛 就 F 閉 堆 在牆 上了

| 少婦呻吟般的喚道。 | 潮退了呢,旺仔 9 音量很低 今天 一定會有

> 出來 微的乳白色澤…… 房間望去 夜色被融化了 狗 從夢眠中轉醒 和浪蕩的夜色融成 「。這時 到聲音時馬上張眼朝少婦和旺仔的 ,飄浮 。障仔好像 黎明的微光已偷偷地溜 0 着的黎明 一條警覺性 设但 已滲 漸漸地 很高 了 了

音怪怪的 來,睡意還未消 障仔,走,去收網 0 9 嘴裏好 0 _ 像含着酸 旺 一仔已從房間 醋 9

的 臉 嗎?」少婦從房間 上 「很冷呢 9 歪翹的嘴角看起來像個會打轉的 ,風好 浓像變大了 裹探出頭 , , 仍帶着睡 要吃一 意 東

拉 夾克的拉鏈 **区**納有浮球 「不用了 , , **回來再吃** 邊穿着 9鋼針的絨繩 三旺仔手 ,正在

而嬰兒的哭聲大作 旺仔看到她的臉龐在消失之前,兒的哭聲大作,少婦連忙掉頭隱

再多看一眼的就跨出了大門。

風聲中,似乎顯得很不安。 他們就聽到浪潮的聲音了,它在噝噝叫着的走在通往海邊的田間小徑上,沒多久,

「會冷呢,用跑的。」

怎麽也快不了。 仔的內八字脚,一跑起路來就一搖一晃的,倘落在後頭老遠的障仔那碗口大的臉孔。障時,天色已亮了許多,旺仔已能清楚地看見時,天色已亮了許多,旺仔已全身熱烘烘的。這

又撫摸着鐵蒺藜似的鬍鬚喃喃自語。於是他乾一點,網比較好收。」隔了一會兒,旺仔

天終於大亮,而且潮也退到了極致為在野菠蘿叢裏避風寒,等着天大亮。

,一朶比一朶大。但風聲仍噝噝的響,眼前所能望得見的浪花處呈現出崢突的礁岩和淤積着海水的泥坑。處到出崢突的礁岩和淤積着海水的泥坑。

「障仔,下去吧,再晚一點潮就要漲了

巴猛吞吹過來的風,嘴巴且不時嚼動。障仔正面對野菠蘿叢旁的風口,張大嘴

跟着脫。

茲服,身上只留下一條短褲。障仔看了,也衣服,身上只留下一條短褲。障仔看了,也叫你來!」旺仔面露怒色的大吼。障仔聽到叫你來!」旺仔面露怒色的大吼。障仔聽到

。 一樣。」但障仔沒任何反應 當他們下了海,旺仔不自禁叫起來:「

水越來越深了,已淹沒了旺仔的膝蓋;

水正是開始上漲的時候了。
吐仔從海水旋轉着激涮的情形判斷,知道潮

而附近,都是一些珊瑚礁及玄武岩。的竹竿拉住的網,上面部份都已露出水面。的網。這時,二十餘公尺長、兩邊被豎挿着的網。這時,二十餘公尺長、兩邊被豎挿着

的繩子,已穿進了一條秋姑魚和兩條大眼鯛然;同時,旺仔也從水裏冒出來了,他帶來水面時,手裏已多了一條掙扎欲脫的烏尾冬水面時,手裏已多了一條掙扎欲脫的烏尾冬水面時,手裏已多了一條淨,的潛進水裏;障

是過不了的,想過去就只好鑽,鑽進網眼就起了。「網底有鉛粒,上面又有浮標,牠們魚便穿進絨繩裏,和秋姑魚及大眼鯛擠在一的鰓穿進去,再從牠的嘴裏伸出來,烏尾多的鰓穿進去,再從牠的嘴裏伸出來,烏尾多

們又潛進水裏。 他那鐵蒺藜似的鬍鬚正滴淌着水。說完,他別想出來……」旺仔僵冷的露出一絲笑容,

不少,快湧到他們的胸部了。 ,往旺仔那邊送。此刻,潮水已明顯的漲了馬上游到網的另一頭,拔起挿得牢牢的竹竿馬上游到網的另一頭,拔起挿得牢牢的竹竿對障仔來說,彷彿就是他最熟悉的語言,他對障子不過,對障子指着網作打撈動作。這種動作

要煮魚湯呢。」他說着,開始獨自捲收漁網球的鋼針交給障仔:「不要弄掉了,你阿嫂」

旁邊的玄武岩吆喝道。的頭髮及鐵蒺藜似的鬍鬚滿是水滴,他指着的頭髮及鐵蒺藜似的鬍鬚滿是水滴,他指着

的指示往玄武岩邊靠,手裏仍緊緊握住鋼針的指示往玄武岩邊靠,手裏仍緊緊握住鋼針

,是神秘得幾近於恐怖的。 拉來扯去的。這種不易被眼睛瞧得見的潮流潮時滾動得厲害的潮水,却把浸在水裏的網

在黑色帳幕裏,偷偷掩向他們…… 就鼓得越高……。障仔站在岩面上, 先只是稍稍鼓着波峯,但越湧向他們 似的牙齒笑了 變把戲的波浪充滿了興趣 9 又望着遠遠而 障仔爬上 來的浪濤 出水面的玄武岩 那自遠處湧來的波浪 ,它好比頑童躱 ,露出兩排鐵耙 , 對這像 望着 波峯 ,起

這漲得約有兩公尺高的波浪,突然撲

彿一條鑽進網眼的游 開的網纒住了身子,在水裏掙脫 冷不防 强烈的倒退潮 當它撲 魚 流 面 0 倒是潛進水裏 卽 一起 又猛地 一被撞 , 旺 往後 9

大的脖子並且不停地鼓動 又露出那兩排鐵耙似的牙齒 來之前那般,甚爲吸引他 斷的掙扎 看到了在水裏被漁網纒住身子的 裏還喳喳的吐着剛被浪冲進去的海水 來的時候,他的雙脚宛如兩塊强而有力的吸 。浪撲過後,他依然挺立在玄武岩 緊緊吸住了岩面 而障仔 ;這情景,就像那個波浪還沒撲過 當那波浪像 ,他的身子只震盪 一頭野 令他覺得有趣的 呼呼的笑了 旺仔 牛般撲 9 0 正不 但他 嘴 9 1

看得到一波波的浪隨着潮水的上漲,有增無稍頃,旺仔和那張網都不見了,障仔只

浮球慢慢地朝他所站立的玄武岩邊靠來。一聲的小浪拍向他時,他注意到了正有一個減的向他衝來。當另一個低着頭,只哼嗯了

掉的 着令 在這時也顯得好鮮 太陽出來了 張了 聲 他手 的海水裏玩浮球 人眩然的光芒。障 他望着浮球發呆了好 9 嘴,笑了……。 跳進水裏 中的鋼針連繫在 但風仍縣縣地叫着 明 ,緊抱住那浮球 小。此時 仔睨視天空一眼 他有如要把陽光 ----,水 起的 陣子 面突然閃跳 9 9 而陸地 竟然 不知道它 9 在波浪 「噗 吞 ,

邊游……。 當他一面游着,一面捲收絨繩,碰到絨繩的那一大串魚時,竟被它們吸引得出了神繩的那一大串魚時,竟被它們吸引得出了神

上沙灘,他已忘掉下海之前和旺仔脫了擺在手裏緊緊提着魚,障仔終於鴨子似的跑

緊提在他手中的魚照耀得閃閃發亮。跑。他的身子還濕濕的,但太陽却把他和緊野菠蘿叢旁的衣褲,僅穿一條內褲的往家裏

房讓 奮得歪翹着彷彿帶有激漩的嘴角嚷道: **瑩異常的障仔及緊緊提** 屋裏 秋姑魚這麼大 懷中的嬰兒吸吮。 回到 9 少婦正 家 ,他把緊閉着的門喀隆地拉開 坐在板凳上 , 有魚 在他手中的魚時 她看到被陽光染得光 眞 好 ,露出豐挺的乳 9 可 以 煮 「 典 湯

笑了 的陽光, 斷流動 而 障仔注視着它, 那豐挺而淨潔的乳房;它迎着自 婦懷中的嬰兒,正 且咕咕作響 障仔不再注意手中的 大的 擴張似的 陽光彷彿滲進它裏面 脖子漲 治子漲跳得一次比一次厲害, 微露出鐵耙似的牙齒儍儍地 一面吸奶 ,使得它勃勃的顫動着 跳 得 魚 , , 倒是注意 比 在它裏面 面 大門瀉進來 抓弄少婦 到 不 0

障仔仍瞧着她那被陽光濕潤得散發出 你哥哥呢? 」少婦輕悅的問

紅的乳房,沒囘答。

他揹網,走得慢,

是你先跑回來的吧

說着,反身往裏面走, 接過去了。 「有魚眞好,煮湯最好 消失在屋子後頭。 但手中的魚已被 0 __ 少婦 少婦

噗嗞噗嗞的吸吮脚趾;那噗嗞噗嗞聲持續不 在牆角的漁網上, 他看不到了少婦 ,愈來愈響……。 障仔脖子裏的咕咕聲還是響個不停 0 扳起那細長的脚, 不一會兒,他竟跳上堆放 又開始

漲到無法再克制似的從高空暴瀉了下 盪不止的風泡成了一體……。刹時, 却很有韻律、很有擴張性的,在屋外正和旋 , 反而變成嗯嗯的呻吟聲了; 而陽光, 此時,彷彿羣蛇亂舞的噝噝風聲已不再 陽光盈 來

> 自他眼前燃起 障仔可以感覺得到 閃過…… 9 正有一 瞬光亮, 舒暢的

量



創 期 作 期待

林文月及家人溫馨的》父母子女《篇 臍 帶的兩端

馬以工—任是無法花氣襲-

情也動

悠悠與劉城 少年成長的記憶與喟感: **袁琼**琼 . 朱天心

穆基所寫 誰都該瞭解· 大學生應有的性 -應鳳凰 1 知識 蘇偉貞

孫秀惠的最值得期待的 直接的參與・ 小党筆

去雅舍串 門 子

少女感: 深刻、精心 心的報導 院

讀者看板 及配書

讀 者的作家

小沈李小 民謙赫野 李昻 念真 . 張拓蕪• 桂文亞· 蘇偉貞 馬叔禮・ 章君穀義 . 席慕蓉 趙衞民

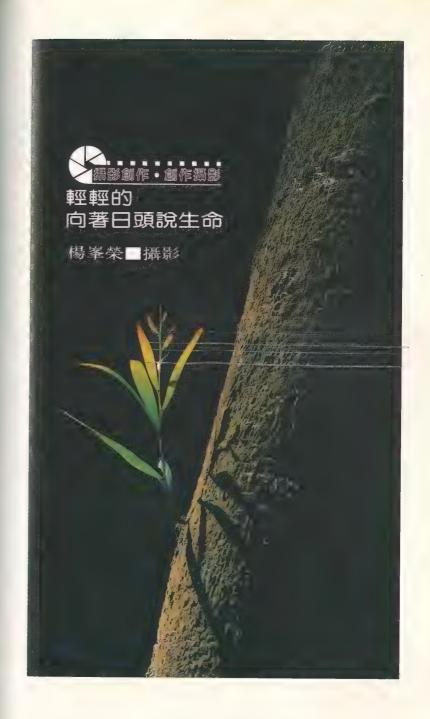
琦君 保眞 馬以工 林文月 . 鄭寶娟 朱天文 呂俊德 程榕寧・ 張典婉 李永平 應鳳凰 .

• 管管・ 崔家蓉●敖は官管●袁琼琼 幼祥●尤聰貴 王定國 茅及銓 . . 司馬中原

不是報紙 9 FI IJ N f 容納更多

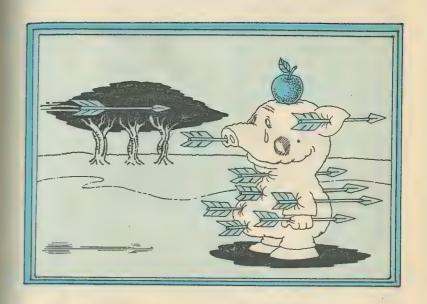


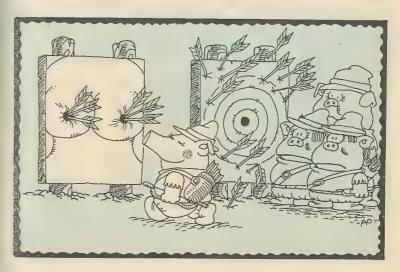




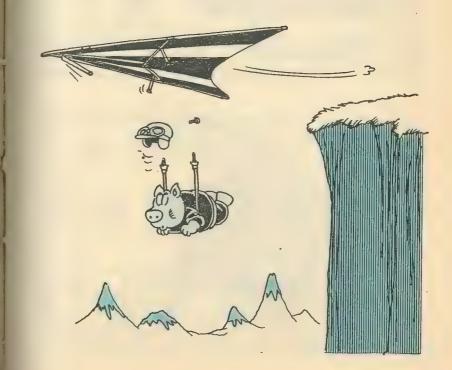




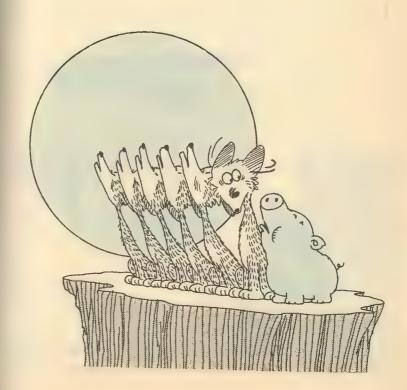












爲什麼不?爲什麼不? 復夢見你十歲時的笑容,

與你行走,語言仍是輕輕,

爲什麼不?爲什麼不? 一樣可以仰着臉,

偶爾駐足 春秋迫人 天光雲影裡 歲月在烈日和濃蔭下流倘 記憶不遠 總有些成長的喟嘆,

書册擱着,斗室空着, 未見雲梁飄過櫥窗, 星期六

悠悠



花影還在眼瞳裏躱躱閃閃

何需苦苦於索求

爲什麼不?爲什麼不?

9

八月二十三日 星期日

的煩惱似乎是無止境的,這個去了,那個又來。細想起來也沒什麽好煩的, 但內心却

好像有一塊大礙石,雖不至使我哭,但也的確笑不出來。

不曉得這個性是否緣起於十三歲父母離婚後,至今仍然持續着的後遺症?

着、想像着過去人沒有電燈時的光景,別 晚上突然打起巨雷,停電了。點起燭光,在客廳和弟弟玩了一八月二十四日 星期一 有一番風味。 一會撲克牌,傍着燭光猜臆

煙霧後面還有 「或者」

煙霧

煙霧後面還有

希望期待遠眺之類的 亮起小方天地 是七彩蠟燭了

淌淚是另一種 或者發光是一種

一首小令 裊煙

小方天地是淒美的

支蠟燭

陣雨

或者明天

泛起舟來散起髮

昨天小荷託妹妹帶紙條給黃偉志,晚上因為他不在所以沒拿給他。八月二十六日 星期三

今早 一睜眼,我就想到這件事,急忙中要弟弟送去,沒想到黃偉志看了紙條後竟不理不

透了, ,,纒起來像橡皮糖,而現在我覺得他又像個沒主見的女孩子一樣小荷約他在補習班見面他爲什麽不去?太不像一個男子漢的作風 不是全世界的男孩子都像他 一個男子漢的作風了 0 0 總而言之,實在

私立學校,可是眼見別人上省女中, 是交,可是眼見別人上省女中,而我却是個被擠在窄門外的人,如何能不傷心呢?心裏亂得很,不曉得爲什麽?大概爲了明天要到新學校去。本來以爲自己並不在乎考上八月二十七日 星期四

化為我邁進的力量呢?

日 五

和氣,相信以後我們相處的機會會很多的。 早上,鄰居沈紀 姐 姐來接我到學校去。她今年升高三了,而我才剛是新生。我覺得她待人

以一轉頭就忘了他說些什麽了。 他問我小荷到底在搞些什麽?就這樣有一句、沒一句的問着,我其實極不願答他的話,所 囘來時,只我一個人獨自騎着單車慢慢逛囘家。沒想到黃偉志竟爬在他家牆頭叫住了我

我想他們並不會有什麼結果的 ,她爸爸也來了 , 9 因爲他已知道小荷和黃偉志的事。 那麽早知會如此 9 又何必當初呢?

今天發生了一件非常令人氣憤震驚的事

弟弟從外面囘來,全身上下都是泥巴,而且衣服也撕破了

0

,他和小平他們本來在空地上打棒球,後來黃偉志來了 9 把他叫到 邊 問他爲什

麼洩露他和小荷的秘密給許伯伯知道,接着就把弟弟揍了一頓 0

看到弟弟那副狼狽的樣子,心中實在不忍 0

,所以我們才受人欺侮的吧。

聽弟弟說 ,黃偉志他們現在在車庫那兒 ,於是我就率着衣衫凌亂的弟弟直奔那兒

見到黃偉志那高大的身影,我劈頭就問他:你爲什麽大欺小?

旁邊立刻圍攏一圈孩子,我看見念萍、念臺、小璞,他們瞪大眼睛,露出震驚的 沒想到平日不愛說話的我,也能把個大男生罵得啞口無言吧! 表情

星期日

買好了制服,中午爸爸還帶我們上館子吃水餃,弟弟和妹妹吃了好多,我却沒什麽胃 今天爸爸帶我們上街去買制服,因爲今年不僅我進入高中,而弟弟也上國中了

又偏要裝出 高興的樣子

0 我也有我說不出的苦衷,只有等下次見面再解釋了 還在想昨天的事,小荷今天接不到我的囘音一定很生氣,可是已不想再幫她傳遞什麽了

八月三十一日 星期

將來,不知道是我們都變得現實了,抑或是沒有勇氣去提將來的抱負?可悲的人兒? 和陳臺玲約好後天去找顧素華玩,希望她在家才好。 今天初中同學陳臺玲來找我,在房間裏和她談了不少話。談過去,談現在 , 但却未談起

星期二

到學校註册 ,我已經開始稱這所偏僻寧靜的教會學校爲「我們學校」了

過去的儘管多好、多令人懷念,那畢竟已經過去了。

想走囘正路,何其困難!但我並不氣餒,上帝,称是否給我信心和力量? 人在生命的旅程中是否不能邁錯任何一步呢?正如我沒有考上省女,已經錯了 一步,

我多想有個小木屋,裝一切的夢。

小木屋」

除了聽海聽風聽松濤

什麼什麼尚須說

欲言又止的其他就此省下

水鳥飛來 燦燦地容顏飛來 ,水鳥飛去

歌飛來 潮水也來

哭泣了 脚印却在回家路上慌張張走失了

於千萬晶片之後

暗下來了

既然這樣,我們說

有幢小屋縱使不漆白色

也是好的

有那麽個臨海的窗吧

用來看雲看影看偶然 或者一樣也不

什麽什麽尚須說

了聽海聽風聽松濤

OLD AND FEEBLE 年老色衰

- (A) Darling, will you love me (女)親愛的,以後我年老色衰了, when I am old and feeble? 你還會愛我嗎?
- (B) Of course, I do. (男)當然!
- (→) will you! 在第二人稱 you(你)疑問句中, will you…? 是在問人未來的意志或意願如何。如 "will you come in?"(你要不要進來?) "will you be my wife?"(妳願不願意嫁給我?) 此處 "will you love me…?" 是說「一旦我老了,你還會要我嗎?」
- (*) feeble! 「衰弱無力」之意,如 feeble pulse (衰弱的脈搏), feeble cry (微弱的喊叫)。此處 old and feeble 意指 a feeble old woman 是年老色衰一女人的意思。
- (三) I do 此處 do 為代動詞,意為「I love you when you are old and feeble」(我愛年老色衰的妳)。 說明的既成的事實,現在的情况。前句"will you…?"問的是「以後我老了,你還愛不愛我?」顯然問者自覺目前還沒有慘到年老色衰的地步;但是答者却據實以告:「妳現在已經年老色衰了,我不是還在愛妳嗎?」

看笑話•學英語

關於愛情 崔家蓉譯註

TELL AND WRITE 說寫不同

- A: Tell me that you love me.
- (女)跟我說你愛我。
- B: Sure, but don't ask me to

 write it.
- (男)沒問題,但是別叫我把這句話 寫下來。
- 一、tell me 「告訴我」的意思 , 是說把「你愛我」這三個字口頭告訴 我。
- 二、sure 意為「當然」「好」回答別人的問話或要求時 , sure 表示肯定的意思,也就是說:「我當然可以告訴妳我愛妳」
- 三、write it 原句為 "write that I love you", write 此處意為 "write down"(寫下來)。整句的意思是說,「口頭上說說愛妳當 然沒問題,但要我白紙黑字寫下來就不成了。」

BLIND LOVE 盲目的愛

- (A) Don't turn out the lights, John. (女)約翰,別把燈關掉贓!你 Don't you know that love is blind? (A) Don't turn out the lights, John. (女)約翰,別把燈關掉贓!你 難道不曉得愛是盲目的 嗎?
- (B) Yeah, but your old man is not (男)是呀,不過,妳老爸可沒 in love. (出) 有在戀愛啊!
- (-) turn out 把有開關的東西關掉叫做 "turn out" 如 "turn out the gas" (把瓦斯關掉), "turn out that lights" (燈關掉)。
- (土) love is blind: blind love(盲目的愛) blind faith,(盲目的信仰)皆意為不根據理智。既然戀愛令人盲目,反正什麼都看不見,燈開著或關著又有何差別?何必多此一舉把燈關掉呢?
- 😑 yeah 爲 yes 俗稱,對前述話語表示贊同之意。
- 四 old man:係 father (父親)的俗稱,老爸之意。有時,亦用爲「老闆」或老友。如 "The old man have ordered an inspection for tomorrow morning." (老闆下今明天早上要檢查) "What happened, old man?" (老兄,你怎麽了啦?)
- (五) not in love 意為「沒有戀愛」。戀愛的是我們,而非妳老爸,我們 愛得旁的什麼都看不見,好老爸可把我們的一舉一動都 看得一清二楚啊!

LOVE AT FIRST SIGHT —見鍾情

- B: Well, I think it saves a lot of time. (乙)噢,我相信這樣能節 當很多時間。
- (+) believe in 意為「相信某一件事或某眞理」,如"I believe in the theory of evolution."(我相信進化論),"I believe in Christianity."(我信基督教)。
- 仁)love at first sight 是為「一見卽愛」的意思,卽我們常說的「一見鍾 情」,此句是問「你信不信世間有一見鍾情這囘事 ?」
- 台 well 此係較溫和的感歎詞,常用以表示驚愕、同意、安慰、期待、允諾、無可奈何等意思。如 "Well, here we are at last."(好了,我們終於到了。)"Well, it can't be helped."(好罷,又有什麼法子呢!)此處的 well 有不置可否之意。
- 四 save a lot of time: save 為「節省」之意。如 save time(節省時間)
 , save money(節省金錢), save someone
 trouble (省某人的勞力)。
 - a lot of time 表示很多時間, a lot of 亦可用來形容錢、水、書、人, 如 a lot of money, a lot of water, a lot of books, a lot of people. save a lot of time 意為「節省很多時間」,一見面就愛上了,當然比一般循序漸進的愛要省很多時間。

丹術專家所講的話,應該足够解開中國 從中國傳出去的。」這些現代的、西洋的煉 即使不是唯一最重要的根源),是地地道道 揚煉丹術爲「整個化學最重要的根源之一(最力的李約瑟 (Joseph Needham) 更公開宣 角色,實驗唐代丹士所秘傳的丹方。而推闡 Sivin) 還在新加坡複製丹鱸,扮演煉丹師的 的京都、英國的劍橋,以及美國等地, 有研究煉丹術的中心,甚至像席文 (Nathan 史家不斷地研究,尤其是國外的專家 認的事實。 是時至今日,這句話已成爲科技史上大家公 定程度的貢獻。 敢於宣稱:道教煉丹術對於近代化學曾有 四、五十年來, 他可能會被封爲國粹派 一些有心的科學 都設 日本 0

火藥的發明是與道家、或道教有關?其實 前幾年,大專聯考連續兩年考了一道題

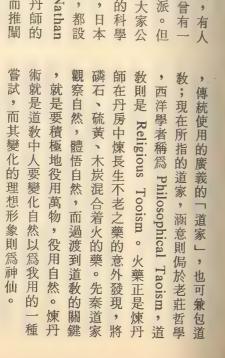
煉丹的理論與方法,常在帝王貴族的資助之

道士正是方士的嫡傳,他們發展出一套

久視的美夢,但却開啓了長達千年的煉丹實 不死之藥」,方士的技術當然不能達成長生

觀察自然,體悟自然,而過渡到道教的關鍵 術就是道教中人要變化自然以爲我用的一種 磷石、硫黄、木炭混合着火的藥。先秦道家 師在丹房中煉長生不老之藥的意外發現,將 教則是 Religious Tooism。 就是要積極地役用萬物,役用自然 西洋學者稱爲 Philosophical Taoism,道 ;現在所指的道家, 傳統使用的廣義的 涵意則侷於老莊哲學 火藥正是煉丹 0 煉丹

嘗試,而其變化的理想形象則爲神仙 ·,像漢武帝以帝王之尊,希求方士進奉 「夢境,前道教時期既已產生煉製丹藥的方 探求不死是人類企圖超越生命大限的 0



爲類推 的金銀 種經接觸而傳達金銀不朽敗屬性的方法 他們依據巫術性思考原則 衰老、腐爛 麼要煉金 金液成爲長生之藥,服食成仙 「諸藥之精 得更精更純 這就是丹家的基本觀念 等物變化成液體 ,巫術原理則近於屬性傳達 物質 、煉丹?因爲道士覺得 9 而黄金具有不敗不朽的屬 ,勝於 緩慢 信物質 0 9 就說 可 自然者也 如果能採 是可以變化 9 然後加 ,相信 省時 人工 0 0 用 成爲不死 以服食 將硬度 人的他 作的 而 0 他 工 因此還 肉 的 們 ,稱 () 這 極高 性 身會 爲什 金 方法 以 自 之 0 <u>__</u>

術與神 道藏 還丹金液的煆煉過程 躱在丹房裏秘密進行 首爲認識礦物;它們的來源 話的神秘氛圍中。 秘笈都 有詳 9 9 成爲道 大概說來 但常用特 ,籠罩在 士的秘 宗教、 1 9 殊 成份 煉丹 的隱

> 硫化汞, 製作 史一大突破 不易達成的 液體狀態 入水銀和含有氫氰酸 士深感驚詫 0 這種還丹的昇華性, 熱 。凡此 9 各 分解 種丹 法 再 , 加爐燒煉 即是金液 · 所謂· 都是累積長期經驗所形成 出 。他們準備盛着濃醋的華池 加 熱、 水銀 帶 有冶 9 9 昇華 可分作 水法,就是將金石溶解 9 9 水 的復盆子 0 像 金性質的 -丹砂へ 黃金的溶 讓科學萌芽時代 銀 9 却 又恢復 與硫黃 紅 9 將黃金 解在當 中奥秘 紅色硫化汞 化合成黑 色硫化汞 法兩 首中 加 的 熱法 慢 時是 的道 , 投 成 色 $\overline{}$

或想像其靈效,誇稱是還魂駐魄,通神役使流霞鮮翠;或依繁複的作法稱作九轉神丹;名:像依開丹罏所見丹彩命名為光明麗日,燒煉出來的丹藥常經道士賦給奇妙的丹

洪謂 達到 因食藥而得到解脫,從六朝至唐由於服 將服藥而 的是不能延生 家本意是把黄金的抗腐性和還丹的昇華性傳 不死的丹藥中 憲宗、穆宗 而死亡的情形並不少見,唐代諸帝:太宗 劇毒, 爲 人體 「假求於外物以自固 , 死 常使服用 9 依尸 以現代的 魏伯陽說是「以類 、敬宗 -解觀念豔稱爲「藥解 長生,反而 0 者中毒輾轉痛苦而 化學知 • 武宗等 識 速 」;結果很 ,這些汞化物 死 (輔自然 9 都是犧 0 道教中 , _ 死 。丹 用金 反 在 蔦 諷 含

金石 有新道教的道門風範;而本草學家也 教逐漸轉向內丹派 代以後 人輸入歐洲 經驗却有意外的影響: 9 發展本草醫學。 幫助帝王以及一 ,丹藥的毒性漸爲世所 ,有助於化學的 煉自己體內的 些取 但 道士在 一是 巧 者製 發展 煉 丹術 丹房 漸放 氣 知 造藥 9 9 9 其 經 裏 棄而道

> 史上 求長生者的 7、因藥物伏-神妙無比 發明 的重要 晚唐既有 死亡, 突破 的 下著 火而引起 , 火的 而 並不 煉 合物的偽金 減 藥 少它的偉大 因道教的神 家 丹房失火 _ 0 與 軍 煉丹 事家 貢獻 促成 秘色 術在 合作 而 最 彩與 0 火藥 重要 化 , 學

室中 場夢境 族具 生的 乏狀態下 , 嘗試 9 永遠脫 努力却從沒有停頓 有無窮的誘惑力, 服用之後就能變化 人類 正有 即由 日 本 -的百姓 啓示 仙丹 離人 道士 就 衆多的現代煉丹師 也沒有實現 有不死之 一所擔任 世種種疾苦。這些終歸是 , 又何嘗不希望能服藥成 肉體的 永遠的 ,關在 而生活於物質條件較 夢, 0 成仙,這對於帝王貴 ,希望煉出 不過 中國人 痛苦 孜孜 人 追 不倦地 化的 類企求 〈尋求仙丹 二粒粒金 實驗 延 ___

譬如現在 我們分坐兩旁 一個方形的桌子 暫且不去管它

王明嘉

夏

宇

安靜沉默 眼鏡摘下來 你的舊毛衣擱在椅背上

不同的

吃着一顆煮熟的蛋

我沒有你加了鹽

如你我 一顆煮熟的蛋

安靜沉默

如果 孵了一隻駝鳥出來

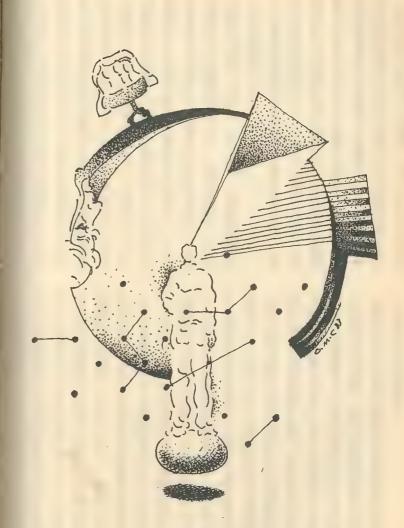
這中間

充滿疑惑

是我之站立點 所謂純粹的方位 而你繞我

有些細節上的考慮

做一個 園 而比較不那麼純粹的時候





是秋日的夢影; ?當夕陽的餘暉疲軟的落下 秋色已被一枚深林的紅葉 我們迎着薄暮 來 擧睫 劃破水中的寂靜 點綴得滿山飄零了……。波光點點,一片深邃的碧藍,恍 水波茫茫 叫舟與漿在水影中擴大,噢!豈止是划舟 水色變得富麗而光燦了 掩映虚實互換的

孤挺的塔影直立於羣山中, 水庫上閃着細碎的螢火,霧垂時分,令人感受什麼是空靈了;而環湖高聳的慈恩 間受創的心靈 不禁要感嘆:人們藝術工作的偉大,他們創造了寧靜平

即是 像詩人忍受內在的喧嘩、 寧靜中反覆呈現,心靈亦能像竹孔 伊要我唱歌 首歌,要去愛, 唱什麽歌呢?長久的自我疏離, 去感動,去顫慄 吶喊,沉降之後 中早晚寫出的淸泉了…… 去希望。往往 耕耘自己生命的脚跡; 有如風景之隔於盲人的眼睛 困居在小室裏 , 有如羅丹 囘憶各 但我仍然 種甜蜜的 所言:生命

這是 也加深了。 一老翁挽袖觸及的無邊空茫。似乎已進入樓臺明滅山有無,林間無人鳥相 秋的夜晚, 種寂寞嗎?或者比寂寞有更深度的詮釋?置身於萬丈紅塵裏, 很快的降臨了;湖中小舟依稀,很能感覺八大山人畫的 人潮如車水 泛舟 呼的境界 」那種幾莖 馬

我點燃一根煙, ·,看着水的星空,頗覺歡來苦月亮已在山頭照出一列淸光, 照進這一片無聲而空濛的夜裏

美感的經驗啊! 在銀色的月光下 頗覺歡來苦夕短 9 但 作爲 次心 靈的郊旅 9 也是

心 我們默默的交換眼色, 划舟 君以爲然否? ,竟也划過 想想: 段悲苦的歲月 時間的距離無法追及, ,似乎歲月留下的傷痕 但空間的距離 只讓生活更沉穩罷 却可憑恃



竟是飄行雨中的 竟是斷腸

獨唱,

叩門,妳在小樓

是否風沒來

我狂酌的小調

道別後 妳是否陪我 共乾道別和 杯杯都見妳 飲盡杯杯苦澀

古能豪

別留下一滴 那是很傷感的

張震慶

小慈:

天天走過竟年。買花的人兒,現今祇剩下我在這斜斜的、斜斜的雨中,慢慢編織往昔的淡香 了紅玫瑰、黄菊花及白色的滿天星。賣花的仍是去年那位中年婦人。意味着嚴多過去了,一 好久沒有到公館看書了,車過臺大,不經意瞥見傅園外人行道的轉角處,一張矮桌擺滿

淡成幾杯般!旣不相守,又何必相隨?人生果真是如塞外行,愈走愈荒涼,愈走愈疲困嗎? 祇是我生命中一 誰說「世路如今已慣,此心到處悠然」?誰說愛情可以淡化成友情?就像一杯桔子汁冲 個有意無況的夢麼?在我獨行的時候祇是份凄美的託付嗎?

爲了解而分開, 看來灑脫,因誤會別離,多麼令人不甘和怨懟!我付出的感情, 可以濡

潤成千百首詩,換得的却是吹也吹不散的許多愁。

年下在何人的季節裏?妳不必介意!我受傷的心抽成一絲細腕 妳看我不是好久沒有想起什麽了嗎?妳是春雨在去年停息了 一絲痛楚而已。人總是有孤 今

獨走下去的時候 ·在這換季的時節

> 竟是淚痕,不再是愛而風沒來,雨 就乾了這杯 流成繽紛的雨季 我在雨中 望斷未來的陳酒 髮香, 撥弄我 覆蓋妳很浪漫的長髮 別忘了也帶來斗笠 靜候,妳 一臉的醉意 是否帶來簑衣



也不是那種特別活躍的人。

叫了點酒,他們一直對坐在那

兒

希文

他一切以心妍爲主。

文/嚴沁

星星的碎片

在那兒,完全不覺是享受。

夜總會缺不了情調啦!

氣氛啦

心

妍坐

淡淡的燈光,溫柔的音樂,

看似禮

,還衣香鬢影。

夜總會就是這樣子

她只是心不

在焉的四下張望

可是沒有任何她所熟悉的

人

碰到誰,就

一定能碰到嗎?

當然啦

世界上沒有那麼巧的事

她想

望

她的 ,不像和思宇在一起只覺得累。 妍有安適、安詳的感覺,這是希文給

是思字令她累。

。他們這一角還是安詳的。 漸漸的,夜總會的人多起來 氣氛更熱

校出來就如此 「我好像講過,只是工作, 講講你在美國的事。」她忽然說 希文想一想 很忙碌 「我喜歡工 學

我也應該喜歡工作。

學常常到我那兒玩或聚會。 有五個臥室, 他不解的看她一眼,並沒有追問 我在華盛頓DC郊外有幢很不錯的房 」他說:「附近的中國同

在美國的臺灣學生聽說並不團

心 一妍問

部份啦!我的同學 朋友都很好

> 這麽坐着很好 那我們就坐着 ,很享受。 不必跳舞 她說

其它的就比較不重視了。 我起來,多半以家庭爲中心 不過臺灣留學生到了美國變得自 賺錢爲要務

我想最好的表現在每年的少年棒球比

每年都會感動得流淚。」 車趕去, 異國的土地上聚在 」希文說: 都自備國旗 一起,許多人開十多小時 人, 我每年都在現場 鑼鼓什麼的, 那場面

不必一定要唸書好 心妍笑。「我們這種唸不好書的人想出國 「從未看過,不過聽你講起也很感動 不要這樣貶低自己。」他說: 到美國巡廻演唱啦! 學問只不

你安慰我 **」她笑**

這是事實 」他正色: 把那張文憑 0

太重要的結果,是埋沒了許多天才 好在我們這行不看文憑。 」她說 0

許多演戲的天才,唱歌的天才不都出

嗎?他們的成就不是令人羨慕嗎?」他

在想想 也只有 唸不好書始終是我的遺憾。 個 」她搖搖頭 0 「我現

她喝了一口酒 「我總要想個法子來開導妳。」他笑。 ,看看錶,十點半了 總

不是坐在這兒直到打烊,對嗎? 看來思字今天是不會出現了。

兒, 一定是這間夜總會,他總是興之所 有太多的去處,他可以隨便到

起來 興之所 心妍覺得心 至 中有絲疼痛 對女孩子他 9 咬着唇 也如此 ,吧

讓我們跳舞, 然後回家休息

她站

她說

, 然後一 一霎那間 陣叮 叮 叮噹噹,是誰打破了玻,心妍聽見一陣淸脆的 玻璃杯 1 碎裂

時已在他臉上。 看見了她一 沒有時 間讓她找尋誰打破了東西 ,她的視線在那陣碎 1,思宇 裂聲

? 是誰?

手却 緊緊的環在他的腰際 他的臉變了,要推開那 女孩 9 那 女孩的

他想說句什麼話,却又什麼都說不出 對眼前的一切不能置信似的 0 來

宇 奇怪的是她這麼冷漠平靜 希文看見了他的古怪神色, 她是與這何 又看心妍

是一種淡淡的, 心妍說

很遙遠 -很客套的聲音

再見 是 一哎 心 妍扯動 一下嘴角 掠過思

希文欣然擁她入舞池

他跳舞也是一本正經的, 定的距

定的姿勢,很禮貌和客氣的

一曲旣終,他們回到座位。 走了吧!出來整天,我很 累 0 \sqsubseteq 她說

懷希望。 \neg 好 。希望有機會再一 起玩 0 <u>___</u> 一希文滿

一次。」 「當然 。那天不拍戲,我打電話給你 0 \neg 我還是希望上陽明 Ш о

「我會等妳電話 0 _ 一他說

發光的人物。 時,電動大門開了,走進相依相擁的 付了錢,他們並肩往大門處走。就 _ 對會 在這

邪的年輕女孩子 年輕女孩子,昂然而入

宇身邊 9 飄然而 0

哭更難看的神色 希文對思字禮貌的打 個招 呼 , 看見他比

心 妍 , 忍住了。 那何思字 希文想說什麼 看

他們還合作拍過戲,被傳拍過拖 同事 ,心妍也不該如此冷漠、客套為他突然有個感覺,就算是普 。通 何頒 況 友

這平靜與冷漠背後,是否有另一 種理由

9

謝 四一切令我很滿意。一切令我很滿意 0 9 __ 1 妍 對 他笑

今夜的 __

滿意就行了 只不過是坐坐夜總會 」他由衷的 9 跳 0 個

舞

滿意兩個字似乎並 不恰當

她說滿意?

 \Box ,似真似幻的又聽見那叮不但滿意,而且開心,」 不但滿意,而且開 她長長的 叮噹噹的 玻吸

「我真的好久沒有這麽輕鬆過了

只要妳 有空、 有興趣 我隨時都可以

慢慢的看他

「你是個忠心的人嗎?她慢慢的看他一眼。 \sqsubseteq 她突然問 0

「忠心?」 一他不明白 0

」她又笑起來。「這也沒什麽關係 我的意思是一 -哎!算了 , 。不 問 了

完全不同,連講話的語氣都大異 他皺眉,發覺她在夜總會和現在的 妳問任何問題,我都真心回答 0 \Box 情緒 他

「可是我現在再也沒有問題, 也不需要

任何答案。」她笑得好古怪

0

0 了明天拍完早<u>班</u>戲 我說過,我很開心 啟,我會給你電話心、很輕鬆,」她沒 話搖

他想 「剛才何思宇臉色難看 一想,忽不住說: 9 1 似乎

「是嗎?」她笑,無動於衷的 0

是這樣的。」 「他總

「總是怎樣?」希文問

她聳聳肩,沒有囘答 「我到了。」她指指車窗外 0

車停下來,她轉頭望着他。

很大忙。」她說,然後開門下車。 「無論如何,我真的很開心, 你幫了我

玻璃碎裂聲,這一次她發覺,那碎裂聲竟從在下車的一霎那,她又聽見似眞似假的 她身上抖落的,那是什麽?!

上爬 起來,唯一的意念是:今天要拍戲。 拍戲是工作 拍戲是事業,拍戲也是生 竟是一夜無夢,心妍從床

二他意外

他的幸福和嚮往是不是來得太急太快

以致 -完全沒有真實的感覺。

的事。 後天,」她笑。「和你在一起, ,」她笑。「和你在一起,是件很愉快「明天,還有後天,也許還有好多個大

簡單了。 他不蠢, 「心妍 他益發覺得事情不是表面 」他並不覺得愉快 , 那因

「我們現在是在回家的路上嗎?

「當然 ——總是要囘去的! 他說。 他

心的。 告訴我,妳心中是不是有事?」 他關

喜歡簡單,沿 我不願意惹麻煩的事 搖 - 頭 我

想追

梳洗、早餐、換衣物,比平時更正常 人總是要生活下去,她也不例外

「是我。妳——願意見我嗎?」 「找那一位。」她順手拿起來 電話鈴聲響了。

願意見我嗎?」思宇的

娛樂圈子不大,總要見面的。」「當然。」她笑起來。她竟然能笑。

我上來。」他說

「不,我下樓。我正要囘公司 0

收線後 她發現,對他,她已不再猶豫了 ,一分鐘也不停留的就走出大門

感 錯 事 思宇倚在門邊,臉色陰沉 他總是這樣,她已經見慣了,

他眞是好看 尤其在陽光下,的確生動而吸引人。 她站在他面前 ,英俊之外還有强烈的自我性格 ,很清楚的看見他的臉

不再想下去。 陽光照不到他時呢?她搖搖頭

的第一句話 -立刻去註册結婚。」這是他

又黑又深的眸子裏的光芒令人難測、難

她看他,既不激動 也不意外 0

做母親不准的事。 嗎?他是那樣孝順和服從母親,他現在竟肯 「謝謝你 他能講這樣的話一 ,可惜 他已盡了力, 太遲了。」她說 不是 0

不遲,怎麽遲呢?」他 我是需要一點正式的約束。」 0

0

「沒有任何東西可以約束你 「包括人 、感情 條文, ,」她了解 你自己也

「我想試試,真的。 」他看得出有誠意

0

沒有了。」她坦然說。 「我給你很多次機會,但今天

也奇怪。 說這些話,她一點也不覺爲難,她自己

我們結婚-「不,一定還有,心妍 ,這次我誠心

「你母親不會同意。」

然。 「我不能忍受她,這是我最坦白的 「其實— 我們先結婚再說,她總要接受妳 - 」他臉色改變一下。「不救不會同意。」她說。 我不一定要她接受, 口的眞話 理 _

要的是 「你們可以不必在一起,這不重要,他呆怔半晌,心妍今天完全變了。 重

重要的是你不必再騙自己, 「你這麼騙自己其實是很痛苦的 一她輕 事 。嘆

「我沒 叫 0

上的 ?他一次又一次要求心妍給他機會,他會改 9 我不想再拖下去,不論表面的,或實際「我們互相很了解,是不是,」她搖頭 0 但他明知改不了,也不會改,不是嗎? 然後住口 。他是在騙自己,誰說不是呢

「妳對我死了心?」他癡望她。

次可能眞離他而去,他的心也痛。 他是喜歡她、愛她的— —是不是?知道

又聽見那些玻璃碎裂聲。「只是一些玻璃碎 「我不知道,或者是一 —」她動一動,

她知道他不會懂,這方面 「玻璃碎裂!」他聽不懂。 9 他 們根本不

> 是同一類型的 人,不能勉强他們

「我要囘電視臺拍戲。」她說 0

我們的事還沒有講完。」他立刻說 我們之間沒有事可再談 。」她搖搖頭

0

莫大於心死?不,不,她不這麽想,真的! 麽心中不再覺得痛了?爲什麽?真是那 「心妍,不要做出這種樣子,我已經願 奇怪的是,她這一次決定離開他 9 句哀什

0 意結婚了,妳還想我怎樣?」他忍不住 「我完全沒想過要你怎樣,」她直視他 0

?」她說。不哀不喜,不悲不樂,一切如 水般平靜。 你願意結婚是你的事,與我有什麼關係

情願的說法。 「妳只是在懲罰我,我知道,」他 「妳明知我不是故意去做那 有一

「我什麼都不知道, 」她說: 「只知道

0

天也是!」她說:「演戲是我的職業 村我來說,今天 一」他色變 今天沒有比拍戲更重要的

「有他 妳 妳不是告訴我 連聲音也變了 ——一切都不可挽囘了

我可以發毒誓,這是最後一次,妳 住她的手。情急之下,他總是如此。「「有,我要挽囘,誠心誠意的,」他一「有人要挽囘嗎?」她輕輕的笑。 死我吧?」 木是

對你並不那麽重要。」 死能解決什麼?」她望着他笑。 且這無

誰說不重要,心妍,我

勉强了 恐怕只有累死爲止。」 後來

的 ___ 怎麼會呢?怎麼會呢?妳 一」他急切的說。 知道我對

0 -不要再說了,一切已經過去 0

我們找記者,告訴全世界的人我們馬上結婚「不,不能過去,讓我們馬上去註册, 「不,不能過去,讓我們馬上去註

婚是你的衝動「沒有用 不會,絕對不會,妳知道我愛妳 **>>**,衝動過後你會後悔。 」她輕輕推開 。手 ___ 0

就判 「爲什麼?爲什麼?就因爲昨夜—「可是我不能答應你。」她正色說

只是昨夜嗎?她無奈的笑。她知道不能我死刑?不要太殘忍——」 否則只有傷害,永遠的傷害

自己 , ; 這

「不要再說 就是林希文?是不是?就是他! ,」他阻住她的去路 ,我要走了!」她說 。「昨夜那

事論事。 的事沒有關係。」她說得很淸楚「不論他是林希文,或任何人, 楚。「我 __

「你把事情看得-「好,妳不要走 2,我們 ,和

他以 這 0 他為什麼看不出來她真是無法挽囘了?「你把事情看得太天真了,」她嘆一口 9 我已決定。 你把事情看得太天眞了

你知 我沒有下定決 也不改變,」她正色說:「以前 道我的個性 心,今天 ,決定了的事任 思宇 那麽 上 天 場

用力一摔 碎裂聲 從她身上發出 啦又是一陣似眞 一她的 手 0

他呆怔一下,似乎 他也聽見了 0 0

「你聽見了?」她問。「是——什麽?」他問 一什麽?」他問 O. 恍然若夢

0

了 一陣又一陣的悲哀,然後 那是什麼?!」他再問 0 E

苦澀 她搖搖頭 ,再搖搖頭, 角的笑意變得

「你若不知道,我去問

心妍— -」他大駭

今 用 天 , 到今天— 她低下頭。 一已遲。 「屬於你的,你不珍惜 「屬於你的,你不珍惜,你知道無論怎樣已經沒有

不,不,心妍

你聽見它已碎裂, 掉在地

是無能爲力了。 妍的心。一顆已碎裂的心掉在地上,他-的確聽見碎裂聲,真的,真的,那是一 一」他又惶恐又蒼白,他 Ė

他怨不了人。 不是?他錯過了這機會,是他一手造成的, 他該在它還沒跌到地上之前接住它,是

或者不是恨,只不過愛的另一種表現方式。 毅然而去。 她再看他一眼,這個她愛過、恨過 一至今仍愛着的男孩子,毅然轉身,

她不同頭,永不囘頭了。 「心妍-」他在背後叫。

改變自己。他就是他,一輩子都如此了! 衍自己,他並沒有真心改變— 今天他叫住她,他只不過在騙自己,敷 她不回頭,他心中或難過、痛苦,却不 -他根本不想

> 會是一輩子的事,因爲,他很快又會對着另 一張又一張的笑臉了。

也許心妍的笑靨在他心中印下最深的印

要過去,所有的-痕,因為他的確聽見了那碎裂的玻璃聲-那個為他心碎的女孩。但對他來說,一切都 —包括他自己!

他是沒有永恒的。

存在,她的眼淚才滴下來。 心妍走遠了,遠得再也感覺不到思宇的

落地下,碎了,星星— 眼淚變成許許多多細碎的星星,星星跌 -也有碎片?

模糊了。 她停住脚步,仔細觀察-- 淚眼中益發

星星— 也有碎片?

0

星星碎片業已連載完畢,單 行本即將出版



榮獲中央標準局核準專利九七七一號

德國俾斯麥

體增高 機

在何廠牌之增高機完全不同 福高機中之王牌,與其他

歐美·美金50元 新台幣II90元新加坡·新幣III元 馬來西亞·馬幣III元 馬來西亞·馬幣III元

西德專家最新理論貢獻 R 學習 金電腦 機

經過實驗證明利用入眠期與覺醒期大腦之潛養證,一學智記憶任何教材,保證短期內成養證,一學智全高中英文只要的小時,其語九百句型的小時,數學公式10小時,日

歌美:美金55元新台幣1680元港幣80元新加坡:新幣80元 馬來西亞:馬幣80元

中央標準局核準第120935號。 任何考試,穩拿高分英語,輕而易擧。。 品質全國第一

茶 秀美減

西德配方,純植物焙製提煉,效果迅速, 每日飲用二次一月見效,絕無副作用,安 全可靠,不必節食,不必運動,男女通用 每盒一月量特價新台幣690元 (包含郵費) 香港: H.K\$150 歡美: U.S\$25

西德專家贊許·創造女性曲線美的-

次購買兩盒以上九折優待)

新加坡:坡幣60元 馬來西亞:馬幣70元 英國:15磅

百

全爾唯一全自動電子吸引膨脹,磁力線微波振動 使用安全舒適簡便,自己就可操作,每日5分鐘。 效果保證絕無副作用。不二價 990元。專利申請中

馬來西亞:馬幣90元 歐美: U.S.\$50元

新加坡:坡幣90元

香港:港幣180元

德 歐 企 業 有 限 公 司 GEROPE CO., LTD. 台灣台北市八德路三段195 號 4 樓

TEL:7119323・7527371 郵購郵撥帳號:108099號

說明雲備樂・電話訂貨日夜服務

歡迎郵騰・迅速安全

需走

有句話說感情

太上忘情

太下不及情 情之所鍾

正在吾輩 0

作 家之於文章也是這樣

過許多稿,將來仍然要寫 筆端無法不帶感情 0 一篇文 家們寫

100 是一再重寫,什麼是好呢?我們但 說過 輔相成,需要好的篇幅。許多話被 要您的鑑賞與支持。付出與獲得, 願是溫馨、平實、親切的 格更見作者的成全,文風 章可見作者的個性,一本刊物的風 從來辦刊物 仍然有人再說,許多文章更 ,下場各異 ,不敢奢 筆端相 都需

不 死 如果能有篇幅, 我們需要您的稿子,也需要您 作者個性才能一直有所托。 發表佳作 文章

應當平衡。

請不要吝於付出,

想想

的

訂関

這是良心的共舉,我們不妨懇切相約:也希望刊登你的好文章。甚至你的意見要好文章作酒麵,希望你能讀到好文章下去,沒有別的理由,歲月一如醇酒,像下途刊了二十一年,還有前程要表 ·請反看板:請息畫出你對這個世界的意 散文八雜文八報道::字數以不起過::任字 長書、詩、攝景 短篇一説/字 但以有趣為主。 一遇幽思、軍騷、甚迄一問各思、 尼、尼密寫畫都可以 數以不超過一萬二千字為限。 創 為原則 作人極短篇 ・一個希望

來稿請投:

來稿如不願刪改 北市仁愛路四段20號地下廳 請詳寫眞實姓名、 , 地址、電話 請註明

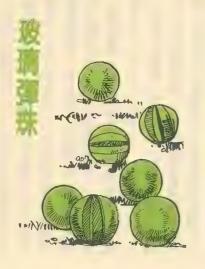


令之後,有許多家庭爲之額手稱慶。比起來,終究太觸目驚心,發布全面取締命為智功用,但它所帶來偷錢逃學的副作用,然有立法委員在國會廳堂上,爲它辯稱具有取締的命運;這種引起廣泛討論的玩具,雖取締的命運;這種引起廣泛討論的玩具,雖立此來,終究太觸目驚心,發布全面,與

之後,我們拿什麼來替代它?了呢?倒也未必。緊接而來的問題是:取締電動玩具之功過,是不是就此蓋棺定論

來不爲如何打發一個假日而費心,作父母的沒有現在這麼多琳瑯滿目的玩具,但我們從休閒種種,都不成問題,尤其在鄉下,儘管一二十五年前,當我還是小學生時,有關

得到的多呢?還是失去的多?。每次看到孩子們成天守着電視機的情形,。每次看到孩子們成天守着電視機的情形,也甚少干涉孩子們玩些什麼,唯一的麻煩,



在不入流,不像以前的小孩,口袋裹有幾顆子還是有玩彈珠的,但是彈珠在他們眼中實玻璃彈珠是歷時極久的玩具,現在小孩

服。彈珠,就像有一袋珠寶一樣,光聽聲音就舒

擊,使滾到更遠的地方,增加自己得勝機會 正「旅行」中的人,可用自己的彈珠將之碰 彈珠行程中,若有競爭者的彈珠停在路旁, ,換下一個人開始,先囘到起站者算贏; ;若中間失手,彈珠未進洞,則停留在該地 第七站滾,進第七站之後,依反順序往囘走 站滾,然後回到中間,再向第五站及第六、 向中間的第二站滾去,進坑之後再向左右兩 然後由猜贏的人開始把自己的彈珠,從起站 天國旅行」,玩法是以猜拳決定先後順序, 相隔較近,約互隔三十公分,這種遊戲叫 公分圓,二公分深的淺坑,每一個坑算一站 個站各隔約一公尺左右,最後兩站跟第五站 ,頭五站排成十字形,中間一個與四方的四 碰中了,自己的彈珠就可直接進下 小時候玩彈珠是在泥土地 在

開始。 ,沒碰中,連自己也停在該地,由下一個人

的都付這 意思了; 多四個,太多了要等許久才 圖形的 也算珍貴,普通的是混混濁濁 叫「楊桃 一種 水透明, 玻璃珠有高下之分,珠中有彩色楊 行 中有氣泡的叫「汽水珠 」多半是二至三個 ,那時候是稀品 輪到自己 輸給別 , 人 , 就 9 人 還 沒

準,我磨破了兩件褲子之後才算得心應手。爾夫球的推球進洞,方向與力道都要拿捏得這種遊戲與技巧有很大關係,有點像高

現在小孩玩彈珠是利用彈簧打進滿佈小 到子的盤裏,依它滑進的洞計分,玩法斯文 多矣,至少不虞磨破褲管,但與小時候的玩 法比較起來,總覺得缺少一些什麼,不過有 法比較起來,總覺得缺少一些什麼,不過有

至支削鐵如泥的龍鳳寶劍都是。

各人用自 一個人把「鬼」 定的 有三十張 了,三十張牌都歸他 脱幾張牌 \neg 牌通常的玩法是參加的人 己的 鬼」夾在中間 9 堆在地上成 王 擊出牌堆, 譬如說每人十張 牌去拍擊牌柱 然後依猜 0 圓柱狀 成獨立的 拳順序 三人參加 9 9 每人各出 直 ----張就那 選定 9

上千次,不能臻此。 取其較厚硬,也有人把四周的鋸 技術好的人 牌是以兩張或三張紙牌黏在一起而 來的那一張「 打紙牌除了經驗之外,用來 風不動 ,只要瞄準「鬼」的位置 鬼」及其上下兩三張擊出 王」牌也很重要,通常 堪稱神乎其技, 把 齒全部磨 -7 成的 非 王拍 9 用 平 9

我小時用的一張「王」牌是笑鐵面的圖

不覺得丢臉,反正大家都玩 位贏牌的同學, 堆辛苦贏來的紙牌燒成灰燼,大爲心疼。 紙牌沒收 搭上輸不起的牌友而已 當場焚毀,出盡洋相 在朝會 被叫上司 結果翌日 ,倒是眼看着那 9 三百多張 我只是運氣不 臺去示衆 不甘心 0 當時並 和另 9 有

支寶劍 句說: 劍的似乎不是魔鬼黨,是哭笑鐵面 一提, 說到紙牌上的漫畫人物 候是諸葛四郎的忠實讀者 較爲鋒利而已,並沒有什麼藏寶圖 「諸葛四郎和魔鬼黨 一?依我的記憶,與諸葛四郎爭奪寶 羅大佑先生的名曲「 裝的;寶劍事實上 9 到底誰拿到那 童年」裏有 有件事順便在 也只是斷 ,笑鐵面 ---

用在

公 釘

刀未老

奈何英雄已無

示

範

一下給

孩子開開眼

可是住

無法競 劣幣驅逐良 種文化侵略 現在市 爭 爲我們的兒童再畫 面 眞希望政府能拿出辦法 上到 也希望葉宏甲等諸 , 國內的漫畫作品 處充斥翻 幾部 印 的東洋漫 因成本太 位 諸 先生能 來制止 萬四 畫 重 這 高 0



過玩的人不多, 並不普遍,

電視上曾經專題報導過陀螺的遊戲 而且以大取勝, 9 不

> 買了兩 一反身丢到玩具箱裏去了 個塑 , 廖品 半天才旋 電 9 玩不 , 到 兩 0 麼幾下 天 就說 的 就倒地 拗 不 繩 好玩 不過 子

誰 頭 上呢, 得久 我小 時候玩陀 , 而是比 那時玩陀螺不是比大 螺 硬 ,玩上 9 比誰摔得準 天半 9 也 個 不是比不是比

要再放 螺的線 隨 以專心來打擊 如果摔出去的陀螺停 轉的陀螺, 家圍着圓 意,參加的人每人放 扁平狀 玩陀螺是在泥土 把它給拉出 一個進去;自 圈打另一個陀 把自己放在圈內 別 人尚 來 地上劃 未救出 己的救 在圈 頭 9 萬 螺 釘 內轉 一在 個陀螺在 9 利用摔 的陀 出 的 一個圓圈 來以 陀 圈 9 內倒地 就要用! 螺枚出 螺 的 後 在 圈 9 用 尖端磨 所 地 裹 9 9 就可 大大大大 以多 纒陀 來; 上旋 劈 9 就

它的紋路 下子 報銷, 人給 ___ 陀 只陀螺是直 螺 9 從此 劈傷劈破 劈 木 到 紋製成 教 成 訓 兩 是不賠 半 9 再買陀 的 9 數天零 9 的 螺 _ 9 次上曾 用 就 注 錢 曾經 陣 意 —

不過爲了一只陀螺。番石榴樹鄉下到處可 手 9 9 分都是以番石榴樹的枝 木爲最上品 是用 枝榦 往往 可 陀螺多數是自 多大就削 的程 來放 天看完電視 招來一頓好駡 進圈 度 ,不過樟木豈是等閑 ,不像現在 內待救或挨 成多大的 報 9 可 己 導 連花 ; 見 手 其大 ,材料 幹削 削 動輒 帶 9 的 也有特 想 葉砍下 打 小沒有 成 9 再弄 以公 倒不 材 9 , 再大也是 也 可 料 7大也是一一大枝來 斤計 虞置 够硬 9 乏, 斧 了 大部 以 9

己的 小坑 離坑洞約十五公分劃 公尺再劃第二條線 五或六個尚不覺擁 着地之後留在坑裏的就 9 一種極佳的玩具 由對手指定任何 把參加者拿出來的全部 ,約比玩彈珠「天國旅 王 _ 蜜餞果 一瞄準擲 肉 擊 ,玩的人就蹲在第 擠 , 吃完之後剩下 一條線 玩 , 玩法是 個 打 橄欖 屬他所 爲目 中了 果核往 行 核 9 距第 一的略 在地 9 標 人數 有 的果核 9 要他 洞 一條線二 可較 , 上 坑抛去 二條線 小,距 在 挖 洞外 用 一個 多, , 也

得被指定作為擲擊的目標。超出第一條線,也就是停在兩線之間的,不到沒擊中為止;但是抛出的果核著地後,未核也歸他,由對手再指定另一個,再打,直

後面的 個靠在 用來擲擊的果核,也就是 把已進坑的再貼囘去,這 戲更形刺激 爲碰觸目標以外的果核 裏的很 通常要靠瞄準和擲擊 個 着地之後不會散得很開 囚為坑洞 人都有大小不等的 一個當目標 起,這時候對手會指定躲在中間 少, ,爲了應付這種情況 有三 泥地上磨 ,使打擊者很難瞄 -四個就 通常丢出 ,不但不算數 而 得很光滑 「王」 一規則使得整個遊 王」數個 橄欖核 ,往往 一而足 去之後 都很講究, , 了 我們對於 會有兩 外形不圓 , 依果核 形狀有 想要贏 , 9 準 9 這些 還得 , 因 留 或 \equiv

> 任何 換條件是拔公鷄羽毛給他們作毽子, 歡吃蜜餞的多是女生, 不作與往來 要來的 糖果店大發利 一個女生講過五句話 這些果核當然不是全部 就不得不跟同班女生打交道 居多,玩這種遊戲全是男生 ,我唸小學六年期間 公鷄却慘遭池魚之殃 那時候小學的 , 不過在玩橄 自己買來 從沒有跟 男女生 那 , ,交 欖核 而

彈弓

得下 直徑在 尺寸相差不太大 脚踏車的破內 一番功夫苦練 彈弓也以自製居多 通常利用呈Y字形的 一公分左右爲適中。 以渾圓爲佳 彈丸是挑選過的 成;彈弓要打 冠 枝, 的 9 兩條橡皮 得準, 小石子 , 經 又不 驗

爲比賽的靶是真恰當,於是到了夏天 挺 辦法禁絕這 樹猛開弓,雖然真正技術好的沒幾個 間的休息時刻 樹 直 三令五申, 而 我讀 ,木棉花朶約有電燈泡那麼大, 人次 高 ,每到春夏之際,繁花似錦 書的小學校園裏 一多,每天都見落花滿地 甚至沒收彈弓打手心 ,總有幾十個小傢伙圍着木 一度的盛會 ,有三 , 一定要等到木 棵 用 9 9 , , 都沒 校長 ,但 每堂 來作 開滿 樹

棉花落盡了,目標才會轉移

照顧倒是真的。 掃把趕麻雀,其實趕麻雀是假 穀子曬在廣場上 時候麻雀也眞多, 弄個走不開的事情派 雀烤起來又香又好吃 本上說麻雀是害鳥 彈弓眞正用途是打 ,總得派 每到收割完畢, 9 給 人人得而 小鳥 9 一兩個 小 想不打都不行 孩 9 9 尤 大人 彈之, 其是麻 小孩子拿竹 黄澄 一得分神 人太忙了 1;小 何況 澄的 雀

沒打中 位置 隻受傷的猫頭鷹拿到街上藥房去賣了 彈弓找去了,因爲猫頭鷹白天視力差 ,等於我十幾天的零用錢 叫聲,一看原來是隻猫頭鷹,第二天我就帶着 有一天放學經過該處,聽到有不熟悉的鳥 ,十數發之後,終於命中掉了下來 時候學校的後面有一大竹林,我打彈弓的最高紀錄是打下一 ,居然也不飛走,只是稍微移動一下 算是 ·一隻猫 筆小 極爲茂密 五 9 幾發 , 頭

彈弓只能瞄準路燈打 天,我們後代子孫不知麻雀爲何物 ,這 有 一個地 現在有人呼籲保護野 地球還能算是地球嗎?想起眞有那麽 球 ,這是對的 , 豈不悲乎? 生動物 ,沒有那些野生動 9 因爲 拿起



得好,跳 校取締之列,獨有毽子與跳繩例外, ,總是笨手笨脚居多, 得好的多是女生,男生偶爾也下場 幾種玩具,玩的全是男生 我唸小學根本不 , 不過踢 都在學

毽子與跳繩 的緣故。

又便宜,不易取得 後 司 取 女生們喜愛。另外兩種分別 在空心管裏即成 ; 開 ----此外 的 把上面的布剪成細條即成 塊布包住 四片壓 也不必找公鷄的麻煩。 9 9 較少見;今 也有皮革作成 繁包住 柄五毛 ,這種毽子彈性最佳 ,最後 硬幣 日則大量生產,美觀 ,極堅固 把較 以布及紙作成, 9 , 用橡皮筋綁緊 小小的 紙的作法相 9 但皮革 羽毛挿 ,最受

並非童 跑後跳 豈好跳哉?彼不得已也;她勸我也試 不同 自忖天生排骨 一條跳 9 跳繩的玩法 我沒試過 心未泯, 上數百下 繩,兩端帶有彈簧, 有負太座雅意 用不着爲保持身材 其目的已不在玩樂, 9 , 風雨無阻 不敢置喙; 看起來現在跟以前沒什麽 極精致, 9 頗有恒心, 太座年前買了 而作 每日晨 所謂彼 試 9 但

何遊戲若太過風行 副 ,使人入迷,總不 毽子等少數幾

> 穿鞋子,光着脚玩這兩樣東西,那眞是狼狽 因此從未試過

尚遠· 大概是缺乏明師指導 至舉辦校際比賽, 令人嘆爲觀止;小時候看女生踢 對踢,男生女生都有,個個踢得非常 現在國小國中都推展過踢毽子活 花撩亂,但與今日一比,其花俏之處 踢法眞是花樣繁多 9 又沒集中 毽子 9 動 有單 9 9 精

迎, 最佳;羽毛是公鷄的尾羽 咸宜的遊戲 以踢毽子起家?宋朝毽子不知是何長相 一端切開爲四片, 羽毛拔下來後,將空心 瓶蓋子 候, 毽子是頗有歷史的玩具 毽子常見的型式有三種, 叫作「鷄毛管」, ,水滸傳裏不是說 成輻射 ,顏色愈豔愈受歡 類似現在的吸管 羽根截成 9 古時候是老 「高俅那厮 羽毛作成 約四公 再用 , 我

禹治水 髮尺寸的學生 良少年,更沒有爲害社會,就像要求放寬頭 牌、 滑梯 我們至今仍是知而 這些自創玩具 幾根雜草, 玩者自玩;學校遊樂設施就那麽幾個鞦韆 違者玩具沒收 打彈弓,絕大部分長大後都沒有成爲不 -, 蹺蹺板, 疏導爲主,看來數千年的大道理 時候不管玩什麼 就一把火將整畝田 ,並不都意在嬉痞 9 將何以過日?再說昔日玩紙 跟人數簡直不成比例 ,上臺示衆 。兒時玩具情結 ,學校都嚴 9 稻麥燒光?大 ,何苦爲了 自禁 令禁 9 沒有

當我小寐,你是我夢的路 當我散步,你接引我底影子如長廊

愁予



呼喚着光與熱……

傾聽血管裏流響有如深圳,不必祈禱永恒的愛賜給力量也知道沒有永遠的冬天;

圖/陳菊美

消失實體的存在。 來了,每一面幻鏡, 如此巧妙,折射 如此巧妙,折射 如此巧妙,折射 如此巧妙,折射 在渾然之光裏, 在渾然之光裏,

去力 道 衛 民

業已石化,在另一個寒武紀在另一個寒武紀

践踏自己的影子! 恰可防止被多情的脚步,如今這冷然堅硬,

縱然在現實中無法邁出距離,

不必誠實地欺騙自己,

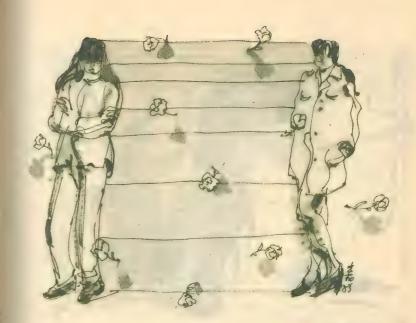
無非是癡! 既動花與雪的笑靨,既動花與雪的笑靨,

大悲雕像!

晶瑩的稜面,

信心, 氣的 話。戀愛中人 知道也希望別 然美好起來, 亮了 以前沒有過而現在有的種種感覺 膏跑到唇界以外了。我留神的聽她的每一句 唇上膩着 9 ,天上的星星不久也會亮起來。 她和他相同的地方、不同的地方 和她的充滿希望……講講會羞喜的笑 那時是燈下年華突然綻出一枝滿花 人分享。她講他們好笑的 他們有過多的快樂,希望別人 ,都是特別美麗善良 微微發光, 外面高樓廣厦的燈都 一痕淡紅的唇 她的缺乏 9 世界忽 她吃得 ,她 知

剛懂事,我還小。她以後囘來的幾個暑假是話。她十六歲就獨自到加拿大唸書,那時她我和姐姐已經很久沒有這樣親密的談過



那個暑假,她在一個酒店裏做暑期工, 一支豎一支,繫白點淺黃斜裙,坐在昏黃的 劈孩子,大概是戀愛了。 如祖與穿件白短袖丁恤,紅黃黑的椿子橫

圖

鍾曉陽

妹,她是我姐姐這種不得已的關係。 大,她是我姐姐這種不得已的關係。 大,在,她的朋友,她的生活中都不重要。 我的書房。我們在彼此的生活中都不重要。 我的書房。我們在彼此的生活中都不重要。 我有 也是,她的朋友,她的新衣和髮香。我有 的世界,她的朋友,她的新衣和髮香。我有

然而她如今是戀愛了。

煙姿態 雲絲頓香煙廣告裏常出現的一個高壯瀟灑的 塊大廣告板,告訴我說 那次經過天星碼頭的行人隧道, 在這以前 個廣告時代開麥拉的節奏觀 有混血兒深邃的眼睛 躍然於臉上的幽默感,一舉一 ,我問過她喜歡哪一型的男孩 , 是這樣的 紳士派的抽 她指着 統的混 姐姐現 0 動都 那是

春痘 可 是他 在她心目中,是從此無可替代

活着好 一樣 更少 0 爲自己愛的 可幸姐姐是相信它的,就像我 沒有多少人相信愛情了 人活着 • 總比單 , 執信不足 爲 也相 自 己 疑

桌上 染得米粒也黑了 嘴裏含 她是個舞蹈的大天才 滾動着磨, 廢她 姐姐 專注而又樂趣無窮。她吃飯 的 小 ,弄得滿手黏黏的飯渣 磨磨磨磨 小手帕,啜得整條濕 時 小指頭就拈一顆白米 候 怎樣呆 ,直到指 板的 2 坐在 L 一的污垢 透了 角 ,在 子 落 奇 0 的

大鼻子 她那 0 姐自 而 她 裏 -小就纖瘦矮小,膚色偏黑 一直也 ,就像她專修過似的 酷愛跳舞 ,無論 0 哪 , 跳 ___ 高高 得形 種舞 額 神,

0 的 斜 眼 額 睛 角,不是討人喜歡的 却是長長彎彎的 9 眼 尾好

> 行 好 錢 着 包離家 0 9 的 樣子比 姐姐的細藤手是捧什麼就砸什麼的 子 9 出走 翻 氣又倔 去 她聰明,反應比 着 不同 0 0 眼, 但 9 0 我比姐姐 氣到底 一氣就 不 好 ,動 紅 她快 幸運 鼓着腮 輒就 9 , , , 打 讀書比 要帶着小 幫 作 架比 子 9 __ 0 , 她 她

· 可憐 · 张大床 抱她 我知道自己做錯事,什麽都 彷彿真的 闔,嘴微張 睡的 心哄她, 的笑起來 憐兮兮的到外面去哭。 我欺負起她來 . , 「睡了。 我不知怎麽又欺負她, 睡得 知 輕 道又是我皮 ,決定裝睡 掛在我 手輕 甜死了。他 一又笑加 ,相當狠 脚的退出 印 0 9 象 來不及 要進房 爸媽聞 一句 我 們 0 非常深 去, 那時兩· 俯 一定裝得極像 身瞧 把 (,馬上 心兩人睡一 我摀着嘴 \neg 來駡我 聲而 可 9 ___ '皮了 至 9 眼 0 9

讓 說 去 。這 她 我也喜歡綠 又恨你 家 , 種事發 讓 , 9 ___ 她了她又不肯要 想她就是那 她綠 恨得不得了 9 生 的 的 橙 爸爸給 了無數 9 她却 兩人爭持不下 0 樣子 我們 次。 短說 0 又不要了 , 9 兩本電話 故 要讓 我過意不去 她喜 作 又不早 一歡綠的 0 硬 後 本 (基本) 來 背 讓 我就 9 9

只記 無意中發現她的幾段日 0 了幾 從 天被 她出 9 不 知什麼時候開始 又 頁 人東拉西扯 國後的某一天, 人貶 好的 聰 得 9 把自己形 好 不 明 到 東 低 9 一西都 又可 我總是被 我喜歡的 • . 譏謂、訕笑、 心容成一隻可憐な 聚集在 愛, 記 的 我因爲收 ,記在練 9 她當我敵 她覺得 所有人都愛我不 人邊 都 我 輕易 身 高 習簿 拾雜看 上 看低 地 ; 的 她喜 得 物和起 蠢 上 到 驢 9 9 9

徐的海風

,穿泳衣優游自在的行

人 0

9

使

得日子比外面的世界慢了

好幾拍

早

上

一做的 人人覺

非法的 因自覺 只得作! 離 相當 事 並 才 這個夏天, 了 又拉近 才放棄 罷 震驚 。夏威夷高濶 9 知 有 今年 道自 0 炉 一個大學生的 0 一些。 , 吃力的辩解 她囘 己做 我和姐. 就會 0 我當 來 我們住 的天空,遠 ,還說我 了什麽 __ 姐結件 輩子釘死. 成見 一番 在大學宿舍裏 0 到 看 碎的 夏威 在那 如 那 果不是他 看 起 雲 夷玩 裹 無用 她 是 0 , 9 漫 9 9 9

地拍 天花 事 , 晚上想起來 板 有時候早 各 想各 的事上 記 ,好像是昨天做的 有 來 句 得 0 一本古 紗, 窗外人 詩 的都 她 有 在 源 樹懶 浮 葉得 學 , 校 不 嘁動 0 學了 覺憶 , 嘁 亭亭 聽 憶嚓着 _

在想兒時的事 不起來 但她已經不記得 。於是兩廂 平舉着手 她朗 覺得好俗氣 誦 都 我追問 沉默 的樣 下 9 那 幾 9 還在 的比 一麼美的 9 大概都 她仍 作 眼 前 車

到對面 很好 駛過的聲音 路的瞭望處看夜景 在 我看見 9 山頂 十天 再看也不是 以後的幾天便格外敏 然後再繼續移前 9 快捷自如 9 姐 兩顆星星在動 0 9 夏夜多雲, 成 姐 駕 ___ 9 \equiv 0 0 路閃 隱隱 一角形 密脈 我們 車載 滿 都很 我到 我 有 香黃的燈 9 9 9 閃閃會 問 只 和 天星星被 一個圓圓 姐姐 喜歡 姐姐判定那是 有風聲和汽車 處 老有 光 到 在半空停 0 9 她說是 的東西 她駕車 又相對 仰 逕排 條公 頭

> 或有 不耐 去。 甸 9 兩個 煩 甸 呼呼啦啦的退下 浪 整個海洋要掀 9 的 小 又非要看 眞是大, E 推 又推 也會相對的 到整層浪掀起 去, 嘭 的 把許多海 一聲擊到岸 感覺 沒力氣 不 皮 9 蟹 可 力 也刷 上 0 0 9 看

喜歡她 在而 大學的校園 心,手挿褲 的人 城 紋路深刻的手掌 感到自己和姐姐的 就這樣看着聽着海浪 性格直露 9 她寬寬的齊肩 花錢 她却始終不明白 口袋 挺胸的穿梭於碩巨龍 ,夏威夷的旅遊區 。她走路很快 ,高高 一雙平底鞋 分別 的顴骨 細細的 她是 無來 想讓 ,充滿跳彈的 一那樣現 小由便很 大商 腰肢 却自己喜 9 她明白我很 遍夏威 都 場及 那 9 單薄 實 清 般 夷 動 實 明

嗞的響聲 套完美的音響組合 何 盤古未開 的肩負了自己的前程, 她比較有用,給她一 ,什麼該講求效率 9 騰爲理想奮鬪等語 她好 知道競 她知道自己要什 於是她更知道自己要做什麼。 她的能力, 0 有自己的家 等艱難 在她旁邊 她的限制 9 唱針刺着唱片 , -麽 加 知道自己好 分有營養却 自己的 些權力 我簡直 條理 9 此身上 不要什麽 和 、速度 ,去應付 就是一 些她有份 丈夫孩子 9 替她賺 玩 好 ,她只是 , , 吃的 退步如 會有嗞 什麽會 不甘貧 宜 _ 切問 的 混 9 東西 責 忠

樣單獨玩 千里外的 我跟 像很多人一樣 3 她說 事。 她涉足社會 姐姐 我也會到 將來恐怕 9 姐姐 成人了 另外 的戀愛也遇到 9 沒什麽機會和 一張寫字枱 個地方去 9 戀愛了 後策 她這 0

> 於自 再也追不囘來 一天天的過去,一天天 至只 己的東西逐樣失去 我相 0 0 姐 日子 經 堅定的 起失去 天天的 , 失去了 一天天 過去 , 失去了 愛的東西 9 日 9 曾 子 還是屬 很少 就

更長久,才是真正的長相廝守。 攪混 身披絢 悲時大悲 9 都 頭還要皺。然而我希望她更能寶貴絢 孩子氣。 有姐姐 總有一段絢爛的日 有大晴, 陰有大陰 0 這時 。它是開盡的花朶還要開 因爲那才是更平實 世上的姻緣 想念那男孩子的時候 却是好花不瘦損 風霜雨露 9 子 9 動 有成的 0 不動就 因而喜時大喜 姐 那時風雨靜 姐 更自然 春花亭亭 如 來騷擾 有不成 今正 皺盡 爛 是

姐姐,但願你幸福。

這代代

以過後去

黃荔芬

別言

兒女成羣, 來,到底你是爲誰辛苦爲誰忙?年已半百, 日忙碌於工作之外 三次前往日本、美國參加國際研習會 的擴大而不斷努力進修、觀察、接觸 擴大了。當一位社會工作員,必須隨着事件 前的問題,十年後的問 濟發展,所發生的社會問題也增多了 習得新知識,好爲國人做更完善的服務。每 ……才能應付日益變換的社會情勢。 幹了半路出家的社會工作員十幾年 越不容易做。隨着社會的進步、經 該享淸福了, 必勤於自修, 幹嘛早出晚歸如此 不是不同, 因此, , • 0 而是 探討 十年 志在

喜訊!喜訊!

滿喜悅,昻亮而有力的聲音。來:「喂!黃老師嗎?我是鄭秀霞……」充來是農接獲一通報喜的電話,拿起聽筒傳

!真謝謝您!黃老師……」。够了!够了!打電話問,只好等您給我的消息,怎麼?生打電話問,只好等您給我的消息,怎麼?生打電話問,只好等您給我的消息,怎麼?生

奮個什麽勁兒?閣下有所不知,前面不是道刻興奮的狀態!莫名其妙,別人生孩子你興他當時的心境?沒有適當的字眼來表達我此他當時的心境?沒有適當的字眼來表達我此選手衝刺到了終點獲得冠軍,誰能體會真是感謝天主!

擇生男孩。 使用「自然調節生育法」控制胎兒性別,選足够令我高興好幾天。因爲這位林太太正是價何在?令人費解。敬告各位!這一通電話價工等。

生育」是家計

我們的服務 因於「生育 的幸福美滿。家庭問題之產生,有不少是起 生育法」幫助解決家庭問題,促進家庭生活 數人還保有多子多孫多福壽」或「增產報國 解決目前嚴重的「人口問題」。相信只有少 少少都能琅琅上口,大家都願與政府合作 老百姓心裏都很清楚家計關係國家社會 至個人家庭之安定與幸福。家庭計 (日據時代)的舊觀念了。但是「生育」一 「兩個恰恰好 美滿家庭服務中心專以推行「自然調節 真是天不從人願, 並非人人所能左右 自民國四十九年實施「家庭計劃 隨着結婚進行曲的節奏, 9 都能幫助已婚夫婦得償宿願 。這些可能發生的問題,經過 ,男的女的一樣好 新人邁向地毯 」,老老 二以 劃之口 , , 來 0

> 来是告。 樂是苦。 樂是苦。 與有承受十字架的重負,姑不論這種背負是 之有承受十字架的重負,姑不論這種背負是 整被人,是的快樂與苦痛」。 是他們的十字架走向人生的快樂與苦痛」。 是他們的十字架走向人生的快樂與苦痛」。 之前的青年男女,絕不會因我這一句話影響 也們對婚姻生活預期的甜美——因為他們還 沒有承受十字架的重負,姑不論這種背負是 沒有承受十字架的重負,姑不論這種背負是 沒有承受十字架的重負,姑不論這種背負是 沒有承受十字架的重負,姑不論這種背負是

十字架的一角

①進入婚姻生活的一個責任是懷孕生子。

就醫、求佛拜神,全無結果豈非傷心事。②如果久婚不孕,不聞喜訊,緊張壓力・

等待——亦屬傷心事。

③「家庭計劃是國策,人人合作好國民,兩個恰好本同意,有男有女是理想,兩個千兩個恰好本同意,有男有女是理想,兩個千

也是我願意從這方面先談的原因。。目前的工作統計第三項服務佔大多數,這過份。然而我們的服務希望能化傷心爲喜樂問題,所以我稱它爲十字架的一角,想來不問題。

「生男生女」:

要早做準備

缺乏耐心、毅力及嚴肅的學習態度。前來接到的一項生育調節。方法本身不難,難的是育法」中的方法之一,也是大家認爲最難做「選擇子女性別」是運用「自然調節生

覺得難了。這都是他們未雨綢繆的結局 交代。早做計劃的,幾乎個個如意 齡都不小,頭胎生男孩好對父母和自己有個 因先生是獨子,自感責任重大,或夫婦俩年 預期的收穫。少數透露「勢在必得」者,是 願,沒有什麼壓力,却是充滿了希望,等待 的夫婦,心情相當輕鬆、愉快 的呢?當然婚前卽應開始準備 數計劃生女。那 受輔導者百分之九十是願意生男而 麼何時開始做準備是最理想 , 0 一切出自志 ,也就 僅有極 而結婚 0 不

美夢, 婚的 孕,真是苦不堪言。有時造成年頭 起爸爸媽媽來,弄得手忙脚亂、精疲力盡 果。例如:婚姻生活尚未穩定就生下女兒當 生產後正準備鬆口氣,却一不小心發現又懷 ,這種大災難,趕走了甜美綺麗的婚姻 ,有時就因一時的疏忽而導致嚴重的後 奉兒女之命,或迷迷糊糊毫無計劃就結 婚姻的幻滅感油然而 生 小 一個年尾 口 顧 0

牛輕夫婦所做的最後抉擇。 了再說。反正兩個恰恰好,够了。這是這對避孕藥丸、子宮內裝置·····認爲可靠的先避避孕藥丸、子宮內裝置·····認爲可靠的先避避分藥丸,採取緊急措施,不再糊塗,於是:

之間的磨擦從此發生,有意無意可聽出來老 辦?結婚三年還什麽都 聽在耳裏 人家盼望媳婦早日添 婆講話了: 孫女給他抱算不錯了,像我同學淑華怎麽 生了 麽一提,正好被抓 但是問題並 小美已三歲了,媽希望我們趁她身體 ,趕快生個兒子,你說呢?……」先 初我們講好的,無論男女兩個就不 如今怎麼動搖了?沒骨氣 個胖男孩 ,心裏當然不是滋味。「管它,生 「隔壁阿棟嫂的娘婦真能幹 非如此單純 ,眞好命……」做娘 丁。有一天丈夫也開口 當出氣筒:「門兒都 生不出來……」婆媳 再生女的怎麽辦 0 過些日 反正 子 婦的 , , 頭

> 是婆婆逼她再生,看看丈夫爲了要盡孝道 也蠻有興趣的,算了,反正倒楣的是女 心思。也深深後悔當初不好好計劃 反而更感到壓力加重, 太太,希望她能合作。但是妻子並不興奮 之八十五以上,索取到資料 ?我不幹了 一對夫婦終於前來接受輔導,太太一再表示 服務中心輔導「生男生女」成功率高達 然的機會裏得到朋友的介紹 ,他愛太太也愛母親 0 」可憐的 ,眞不知如何是好 因爲她意識到丈夫的 丈夫被夾 ,得悉美滿家庭 ,高興回家報告 在婆媳 。最後這 百分 之間 0 ,

爲老人家生男孩

庭計劃。 切都是因爲老人家,而非年輕夫婦不響應家切都是因爲老人家,而非年輕夫婦不響應家

的都跟着有相當的壓迫感。 有願未償,家人便在墓碑上刻上未出世的孫子的名字以示孝思,等於給逝者開支票。這一下不但做媳婦的緊張,連我這個負責輔導不算),希望看到第三代才甘心。但最後孫不算),希望看到第三代才甘心。但最後

姻的平安,還是有計劃的生男育女較妥。 達須有的希望,却就要如此傷害別人,製造 莫須有的希望,却就要如此傷害別人,製造 这一定就會生男孩?沒人保險,仍然僅止於 達別人,製造 一定就會生男孩?沒人保險,仍然僅止於 要,只因媳婦只會生女兒。有什麽把握小老

時,想必他們的兒媳一定非常輕鬆愉快,沒代過去以後,當他們自己當了下一代的公婆婦本人深受其苦,一切有關的人都盼望這一婦本人深受其苦,一切有關的人都盼望這一處本人深受其苦,一切有關的人都盼望這一是大調,思想觀念所造成的受人擺佈。在過渡時期,思想觀念所造成的受人擺佈。在過渡時期,思想觀念所造成的

法及應有的認識 務社員工,願提供有關這 家庭將有許多助益。 有人會再帶 而 7 希望年輕人把握時 一代過去 具備 理想的太太、 開始我們將談到「選擇胎兒性別」的方 **一得以圓滿完成** 符合下 ,畢竟尚有 來任何壓力 9 代做 明智的母親 幫助您做好這一代的好媳 爲此 間學習 , 一段 沒婆婆的 並且 方面的紙 ,身爲家庭問題服 時 又說 9 也 想必 , 間 使您的 協助 9 囘 對個人、 等待費時 E 您因學 一輔導。 「計

也無所謂生死,死生了。萬物融入這個程序,無非自然世界偉大程序的環節,生生死死,死死生生,



堆好友 早就預備好了 牛仔褲,羊毛衫 婆雖遲遲未有, 走到東城,馬上就 ,送女朋友回家偶爾也開開轎車 但也够養活自己和「暫」助朋 睡有棉花床 了屬於自己的地盤 ,去往西城 ;儲蓄縱然不多 可是家庭計 可以有 出門騎摩托車 太空被;穿有 ,老

代;又投了保險,作了交代,所以我從來就幾套護身功夫,上擋天靈蓋,脚衞下一

可怕,把他看習慣了就不覺得。不熟悉,是有不見的則要怕也怕不來;有人說那人的樣子好看不見的則要怕也怕不來;有人說鬼好可怕因為我知道——看得見的東西不必怕,沒有怕過什麼?有什麼事情好怕的呢?

文/迈兒, 备/淳于白

曾害怕的第

跡可

指絕對用不着擔心 開;就像我們不做 用;就像我們不做 用;就像我們不做 一旦捲入了是非圈 一里捲入了是非圈

也可以靠等待來解決,因果循環過去後,了時間與經驗來克服;偏離常軌引起的必然,不熟悉而導致的恐懼,可以等待,等待

叫人會害怕的另一個原因。怕」字牽扯不上關係。因此

被天上掉下

來的重物擊傷了,這自然是和

偏離常軌

去罪過便能使人発去害怕

個人? 什麽可懼怕的了,只要我們能堂堂正正做一什麽可懼怕的了,只要我們能堂堂正正做一那麽,這樣子說來,人在天地間不就沒

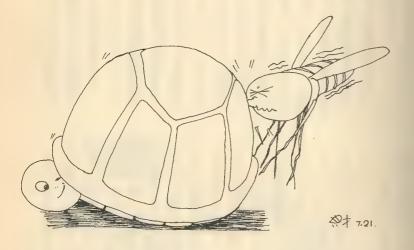
我的小小的煩惱呢?大的擔慮我都能克服得了,却不能隔絕一個,可是我却不能兒去害怕,爲什麽?爲什麽,可是我却不能兒去害怕,爲什麽?爲什麽

其實,我何曾一刻忘掉置重害白的感觉仍不能解決也算得上是一種侮辱了。我說,我怕死——「蚊子」啦!我真真怕死它了,我们不能解決也算得上是一種侮辱了。我說,我就不能解決也算得上是一種侮辱了。我說,這樁小小的煩惱說出來實在是件害羞的

歡笑。從小到大,我的一切都在改變與趨向呢?我這是「愛面子所以含糊其詞」的强顏其實,我何曾一刻忘掉這種害怕的感覺

槍易躱, 了是個會侵犯到 寬敞少雜草的地方, 尺之外就可以看得到; 它一定出沒的山林, 。其他如狼如豹 懾人,但是人不犯牠 並非真的可怕,防患也不困難,所謂 老虎再兇狠、 暗箭難 防 人們安全的危險份子,其實 ,如毒蠍如蜈蚣,原本擺明 恐怖 也就很難碰到這種動物 並且老大的身材 ,牠不害人 大概說的就是這 蛇雖行踪隱沒, -威脅到我們 , 稍微平坦 , 明明 冷軟 百公 個 却有

西,平時,它叫人一點不覺得惹眼,壓根所以,最大的敵人往往是最常在身邊的



水往肚裏吞 易做出來,只 不太雅觀的 地上或倚着牆壁磨搓, 可是,這一類的動作, 只好學烏龜翻殼 子那麽長的手, 下手的位置根本抓不到 了起來 有苦難言哪!或者,牠 咬牙握拳,奇癢難耐 又不敢去抓 射下去的話 除非有隻像大象的鼻 大庭廣衆之下 9 那種地方 而且 次, 躺在 否則, 忽然跳 不容 9

蟲劑和蚊香來對付這些辦法的商人便發明了殺

像伙 打擊面欠廣 而 要可惡的 殺蟲劑 死 蚊子悄 門蚊子 蚊香則慢條斯 一噴就 悄 在煙霧中昏 死 理, 打擊點集中 像烤肉 頭墜落

對它寄望好大好大。 實在像救了我的命一樣可 與蚊虐結了不解 這原是個福音 1,特別 緣的人 喜可 對我這 而 言 9 它的應現 種 9 也難怪 肉甜皮 我

是想打瞌睡 是可憐的我,當我不信邪 許不是蚊香本身的威力滅低, 發現手邊這兩樣武器似乎都已逐漸失效 一家蚊子們體內產生了抗體 項苦惱 加重 們也不是怎麼高明,才沒多久的功夫, 只是,世間事總是好景不常 使用的劑量後 呼吸困難, 9 讀起書來便多了 不肯承認這事實 加昏沉迷茫 **死疫了** 而是簷 9 下的這 。反倒 看 起來 , 老 0 也

有一天晚上,我立誓要先置蚊子於死地

手掌心 們的美夢給 它在黑暗中 架小飛機 和地板鼓翼待發的這些小獸絕對逃不過我的 小蚊子, 一手抓蚊 狠手辣 奮鬪 蚊子的身上應該沒有 0 可是煮成 盤旋的路線 關燈時我張耳聞鳴, 9 斃命 開燈時我飛抓 瘡百孔 「粉碎」了。蟋蟀的大腿肉有人 蟲的絕技 也不 ,我少說也殺掉了一百隻大 永不見天日 的 0 碗新鮮的湯食應沒問 紅豆滿園之際, , 9 卽時發動遭遇戰也要 老的少的 不但眼明手快 一處可 伏擒 ,準備赤手空拳 辦桌蚊虐大餐雖 能辨別這 0 ,停在天花板 利用 如此趕盡殺 ,統統把牠 ,當我的雙 人,並且 吧! 也 練得 一架 否

一場好覺時,鼾聲都還沒響起呢?老熟的誰知,正當我以爲可以安安穩穩睡那麼

個

然停了 是身體、 我雖沒有因此而滅亡, 而害怕,我知道我一定又要失眠了 會纏著我不放 會到蚊子的可怕 成是殘餘的族 嗚嗡聲却又飄來 並且留下紀錄,在牠勝利 不投降也罷,反正牠都非把你弄崩潰不可 處紅豆了。天下最無奈的是:你投 我實在已精疲 精神恐懼症 失敗感,已足够造成我的神經質 9 我懷疑整個身子叮滿了蚊子 手,只要有一點點感覺, ,這比死還受折磨 我的脚開始癢了起來 力 簡直像個鬼魅冤魂 但是心 這才又一次深 地要來復仇雪恥的 咆哮過的地方。 的神經質,叫我心靈的創傷與痛 在 鼓翼聲突 9 降也罷 又要多 ,緊張 ,然後 刻的體 9 永遠

哭無淚求救無門!的一個人還怕蚊子,可是事實如此,眞是欲的一個人還怕蚊子,可是事實如此,眞是欲每次想到這件事,總叫人想笑,這麼大



初震羽 唐亞琳 #/20

高雄聚阿蓮鄉中路村

謝季曼

台北郵政69-148號

歐文錼

吕北市延平北路四段100號 (南信化工公司)轉 豬運中心

于曹樵

高雄市三民區中華横卷52-4

姬如嫦 女/23 豊原市=民路113號

唐勇雄 異/34 板橋市大觀路二段3巻68號 (=樓)

鍾麗郡 唐雄殿甲仙鄉和安 村四德巷31號

温原儀

高雄市前金真區忠誠里214 號

張玉嶺 #/28

台北市復興南路=段340巷 10號四樓

劉進德 事你中兴里和平路1巷 9號

陳昭吉 合北市重慶南路三段35號

楊啓鴻

3 Minum

中和市連城路428巻3號五樓

巫

梁巧芳

や移想表をなる

蔡筱帔

#/18

中和市营光路口號

喜雄市加工區東灣子公司B12 (三樓)

1

蘿蘋

合业聚植+林鎮 植+德、街~25號

林晨欣 # / 22

屏東黎長治鄉香場村 香場路29號

壬江河 男 / 24

台中市北屯區仁美里陸光 九村 10巷12號

藍澄軒 4/19

台中級東勢鎮新盛 保安巷 16號

棉家產

板橋市中正路253

巷 2號

劉竹銀

? / 24

陳舒欣

土城鄉承天路二號

李朝梅 4/25

台北市中山北路=段39巷 16-1號

徐培明

台北市郵箱11927號

男 / 3b

信作 有 友情必須 可厚

代野:PS 英仁康、陳雅州 地址不詳·請 速嶼創作連絡 編輯部.

游思帆 界 / 20 新市维多三舍村196號

遭子新興路=段42 巷2弄1號

3/////////

林德成 果 / 40

亮雄市大仁路80號 川樓

莊益智 男 / 19 高偉 合北市克难待308號

男 / 29 鄉木栅 光明路92巷

川號

幸裕國

9中市南區 横横四卷 1-5號

黄龍祥 男 / 24 中壢市龍平路191號

羅曉辰

/ 20

斗六市虎溪里崙仔路 43號

施乖乖 男 / 23

willing.

嘉義縣義竹鄉新香村86號

男/25 花蓮市仁愛往下15號

李振雄 北市内油路一段657號

章(水市辭修 路74號

姚黑琴

/ 20



王愷先生作品



倉明子 管 徵友

姓名:年齡:
性別: 年龄:
籍貫:
職業或就讀學校:
身份證字號(或補給證):
嗜好:
通信處:
参加辦法: 徵友請附當期印花,及郵票參拾元整,否則恕不刊登。也可用(3948號創作月刊社帳戶)劃撥刊登費參拾元整,將徵 友稿,當期印花附於劃撥單背面之通信欄即可。

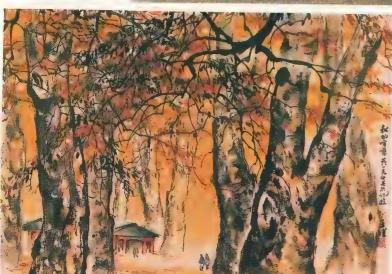
塡表日期:

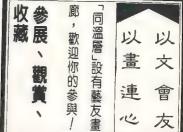
年

月

本表僅供讀者徵友之用







王愷先生作品



策繼 明明 勳 作品美富,幾於無人不讀,盛譽久播。予製聯爲壽,聯曰: 銜凡四十餘,可見其眞正「單得住」也。其夫人華嚴女士爲名作家, 酒不醉,善與人交,退休後,據傳其擁有文化、傳播等機構董事長之 彩輝輝 窈窕「嚴」於 「華」系

参展、観賞、收藏 別、文。會友

王愷先生作品

里堂

張佛千

贈葉明勳先生華嚴女士

葉明勳先生,早爲名記者,臺灣光復,即任臺北中央社主任,飲





華采。」 其明,照於四方。」次句本南史、庾杲之傳:「杲之美容質…… 上聯首句本易經、離卦:「大人以繼明照於四方。 」疏:「繼續

輕袖拂華妝,窈窕登高臺。」又,方言:「美心爲窈,美狀爲窕。 宫詞:「曉鐘聲斷嚴妝罷,院院紗窗海日紅。」又,晉、子夜歌:「宮詞:「曉鐘聲斷嚴妝罷,院院紗窗海日紅。」又,晉、子夜歌:「下聯首句本後漢書、光武帝紀:「班勞策勳。」次句本花蕊夫人

贈詩人洛夫先生

贈與詩人也。聯曰: 詩人洛夫,稱美予聯,因成十二字,逸情縹緲 美意芬芳, 宜

集「夫」容以為裳懷「洛」神而作賦

人有言、斯水之神,名曰宓妃,感宋玉對楚王神女之事,遂作斯賦 上聯本曹植、洛神賦序:「黃初三年,余朝京師,還濟洛川 下聯本離騷:「集夫容以爲裳。」夫容通芙蓉,

贈管管先生瓊瓊女士

支瓊瓊女士, 予製聯贈之, 嵌三「管」三「瓊」, 伉儷皆大喜。 聯 管運龍先生筆名管管,人皆呼其筆名,而忘其本名。其另一半爲

瓊 彩色 「管」 華紛 寫 樣 紛充耳 樣 、「瓊」瑩 、「管」畫 「瓊」英 「管」演

下聯本詩經、齊風、著:「充耳以素乎而,尚之以瓊華乎而。 上聯謂其伉儷之能文而多才藝。

充

一点

娟寶鄭/文 美秀徐/圖



以素(白)玉、青玉、黄玉爲耳飾也。乎而、虚字。 以表へヨンゴーデューでは、「大きな、「大きな、「は、大きな、一、大きな、「は、大きな、「は、大きな、一、大きな、「は、大きな、一、大きな、一、大きな、「は、大きな、一、大きな、「は、大きな、「は、大きな、 耳以青乎而,尚之以瓊瑩乎而。充耳以黃乎而,尚之以瓊英乎而。

贈林今開先生

情推譽,偶得二句,堪報雅命。聯曰:林今開先生與我爲文字之交,相識甚久,而不常見面,每晤必熱

開今 人不見古 載問思月

上聯本李白・把酒問月詩:「今人不見古時月,今月曾經照古人

千載若相期。」

下聯本韓愈・出門詩:「古人雖已逝,書上有其辭,開卷讀且想

4.

不需要, 小蝸居 愛情的歡愉!」 燙到它化了為止 異的溫柔氣質 彈了一下手指:「Piacer Da'mon , 傍著牆角坐下 0 , 上魯以白。 他抱着吉他 灼熱的眼 ,連句開場 后他來到唐秀郎眼睛睛燙着人心 她發現 着人 白都 心一

在地氈上 不懂,然而 句地吐,眼睛微閉 琴聲的擺佈。 他的手指在弦上移走 兩個女人。那是一首法文歌 ,手掌撑着臉 却依依 戀着那傷 ,眉頭 9 ,厚實 情的旋 、緊鎖 緒 __ () 完全不理 的聲音 係以 律 9 沈雲聽 0 白歌

是要說,這是一顆黃金打造的心啊。」整了她好一會兒,輕輕說:「唐秀郎,我還抬起頭來對着沈雲怔忡出神的眼。他疑惑地抬起頭來對着沈雲怔忡出神的眼。他疑惑地

魯以白對沈雲說:「我把這首歌的歌詞唐秀郎溫柔的答:「是的,大師。」

要那 愛情的歡樂不過曇花 流 曇花 的 ---一生。 切 然而你對我的愛情已不再 我對你的愛就無止息。而今溪水還在流寧靜的溪水緩緩地緩緩地環繞着草原而 9 一夕,愛情的痛苦却延及 然而你却放棄了 這個你是指某個男 要學。是這樣的 。這首歌是給唐秀郎這種老 一夕, 我 0 人 9 你曾說 愛情的 愛情的痛苦却 ,不再 這 首 生 我為你放棄 ,說 歡愉 0 歌 無情的 女人唱 0 的 不過 啊 ,只 歌 9

唐秀郎眼中有 光望向靠着另 ,把臉置於膝上 向靠着另一面牆脚的唐秀郎沈雲在魯以白唸完歌詞後, 珠 她突然對魯以白粲然 層淚的清光泛起。 很忍讓地迎着魯以白的 而 落 跌碎 在虚空中 順着 0 她疊着腿 在燈下 一笑 他的 眼 9

的 您明鑑 在她面前 對 多。 她說:「妳是我的最初 因而 一。我在這裏, 他 白輕 匍匐 打 因爲我的 住 ,一隻手掌握住她半個下巴 而過他與她之間的小塊 請妳發落 愛多,我 、最終, 0 對她的了 天上的 因爲她的 也是我 空間 , , 愛

症。老天明鑑,我幾乎啞口無言。」白雙手捧着她的頭,俯首輕輕咬噬着唐秀郎的耳朶。他以耳語的聲量斷斷續續地告白: 「我一直持續的、和緩的、不痛不癢的害着 「我一直持續的、和緩的、不痛不癢的害着

秀郎。上,魯以白鼻息重濁地吻着唐秀郎,啃着唐上,魯以白鼻息重濁地吻着唐秀郎,啃着唐「妳是個巫婆。」然後兩人一起滑躺在地板「妳是個巫婆。」為以白說:

然而他還是在夜深時拄着他的拐杖步履

喀、喀、喀地走向電梯間。 重重一揑 , 說:「 再見 , 我的隱疾。」便維艱地離去。唐秀郎在門口把臉遞給他,他

自己。」

多天來的時候,唐秀郎讓沈雲搬到她的

照片拍的是魯以白 現唐秀郎幾乎是在以相機寫日 個角落,沈雲興致來時便 樣的書都有。她也攝影,一疊疊照片 頁頁翻閱完畢。 到唐秀郎的臥室裏找書看, 她到那裏去了 唐秀郎徹底紀錄了魯以白 唐秀郎常常不回家睡覺,沈雲從不 沈雲借着唐秀郎的眼睛看到另 因而 0 唐秀郎是個雜食讀者 沈雲獨自留守的日子, 解唐秀郎對 ,從淡到濃 《寫日記,其-可以把一 的臉在時 9 從軒朗 白 的 中許 塞滿每 0 9 到陰 她發 什麼 她便 夜一 知道

一次沈雲問唐秀郎:「妳爲什麼不嫁

一個女 洋位居 <u>t藝術史,又去日</u> ,美國 兩年應用心理學,在那兒與唐秀郎再度碰藝術史,又去另一所叫不出名字的大學唸 毁掉 個女人愛到連皮帶骨把她給吃了 :「不,這 , 一切,毁掉愛與恨與所有的感覺。」秀郎很快又補充:「有時我認爲婚姻 以白出身世家 人。不,不, 誰?妳說 一所社區大學去閒蕩了兩年,讀西他丢掉唸了一半的電腦工程碩士學的出身世家,大學畢業後隨家庭移 爲家庭的變故回到臺北 ,他也在一家電腦公司找 到 是 心的人。不,不止 工作 一份工作,變相的接受 個荒唐絕倫的問 給魯以白 也不只如此,他真 程度 如此 9 他 也跟 0 會 他 愛 _ _

一種無名的哀傷, 隱的不安,好像面對一頭受傷的 陽剛之氣。 頭骨與寬大厚實的胸膛 、石英砂紙般的鬚椿更爲他添 乍看之下是個英偉的男 宛 一、牠是否仍然具有攻擊的能力。同 ,上身却是個完全成 停頓成長的 或者並沒有 沈雲每一次望着他,都有 源自對天道不仁的感悟 表現出 , 子, 瀕着桌沿 熟的男子 一,奇異的 卑 加 而 獅子 幾分蠻 丛 9 自 ,碩大的時候 一臉的 時也有 , __ 無種横的 0

心翼翼的 起一本書或 有一種莫名的緊張, 唐秀郎不在時,逢上 手脚。魯以白總是癱在 一眼總是對上 一本雜誌便可以 在魯以 魯以白 魯以白的眼光 1來造訪 白 面前 上 沈沈

樣的人 以白劈 雲坐下 呼吸會活動的傢具。」 爲什麼會把妳撿來?說不定她要 一次魯以白拍拍他身旁的空位 麼會把妳撿來?說不定她要一件對她說:「我搞不清楚唐秀郎那沈雲無以選擇地坐在他對面,魯 9 要沈

且 慚不安,久久才說:「我不是被撿來的 樣子屈辱她。她先是憤恨難平,繼 9 也不是傢具。」 子屈尋地。她先是憤恨難平,繼而是羞沈雲瞪視着魯以白,不敢相信魯以白會 9 而

的 使我想到一隻寄生蟹 一隻貝殼。」 「那妳爲什麽留在這 重,這房子就像妳找 這裏?妳應該回家的

他的時候,她的聲音穿過啜泣聲斷斷 他講得沈 你,你不要這樣子說我。 「不要這樣子說我,我……並沒有冒 已。我家裏的事太複雜,我不想說 她講到一半, 雲淚流滿面。當她强制自己面 腦筋突然清醒起來 我只是 不想 續續

> 身**尉**,魯以白臉上 是一 些美麗的話給她聽,像在伺候女王一樣 秀郎,爲了讓她接受你,你歇斯底 件被撿來的,會編故事的傢具 眼淚 ,倔强地撑起勇氣對他說 他對自己的觀感打 上獰惡的 笑容使她 里的編 、。你愛唐 感全都是 頓然 . 圓 「你 場 0 。她 覺得 顏 _ 一 也

地說。 「她是女王,我甘心臣侍 她 他 厚

0

滿是負着氣的神情,算是語言的補白 忍起來,她說:「你以爲你是詩 擲在他臉上。她心裏害怕着他,希望快快逃 離他的視線,也因爲如此,她變得尖刻、殘 她强制自己瞪着他,把心底的話一字一句地 , 就像好萊塢宮闈片裏那些弄臣一樣 「我不知道她是不是女王,但你 」她不知道該如何正確地措詞 在我看來,你只是個沒有 辦法 人、是情聖 , 臉 沒 是個 0 有 上 弄

法用正當 好用那種令人惡心的方法騙唐秀 種令人惡心的方法是什 方式博 又正 色地 取 發言: 人的愛情的 你只是個 麽方法?'」 0 沒

是至少認眞起來 白似笑非笑地望着她,等待 雲覺得勝利 0 了,魯以白沒有被激怒 她繼 續攻擊:「不惡心 她的 答案 9 0

捧在手掌上,準備隨時雙手奉獻給她 嗎?動不動就剖膛開腹 ,把一顆心 血淋淋地 0 __

道妳可 單 令我刮目 9 尖酸苛 、無知 以瘖啞的聲音對沈雲:「我 她的肩頭, 魯以白猛烈地笑了起來 會很 相 -精彩, 馴服 看 9 冷血 0 用力搖撼着她,喘息甫定之 9 骨子裏 、無情 我並沒有看錯 可 。妳才二十歲 9 全不是那 一隻巨靈之掌 一開始就 。妳狀 巴 事 似 知 9

、無助 的小女孩 次沒有哭 9 。她知道他可不會同情 他是個被虐待狂 9

> 現了 大段時間 個 一個同類 , 她也 , (,道不孤 氣 ~,字正 魯以 被 訓 練得利 白與唐 , 腔圓地答:「 可 不是?」 口捷語 秀郎共處了 起來 你 又發她

的老巫 魯以白說 後便會跟唐秀郎 會跟唐秀郎一樣,成了一個有千年修行「用這樣的速度去學習,我看妳不久之 婆。一個半妖半精 0 。一個非人屬

「我的口胃異於常人。」 我看你蠻欣賞她的 ?? L__ 她駁 道 0

我看不僅僅是口胃吧。 _ 手指

的話 如遇知音的表情:「妳很好敎育 9 說對了。」魯以白彈一下 可以寫小說。」 9 嚴 肅 9 0 __ 點臉

躍站立起來。 「抬舉了 0 L... 她憤 然把 臉偏 向 _ 旁 9 __

來 9 他跟着用力舉起上身,對她橫過 却冷不防 一個踉蹌又跌坐到地板上 一隻手 0 她

用 牆角的手杖 充滿歉意的聲音 囘 首 9 0 她不忍了 他探手在 問 :「你要走了嗎? 空中 跪在他身旁 想要抓 L__ 倍 , 在

但是 也不 我好 叫不出來。 想拔。我受傷,但是沒有傷 像在這個角落生了根 頹然靠在牆角 」他捫着 ,對她無力地搖搖 心說 ,我自己拔不動 0 痕 9 我痛 頭:

0 , 那黝黑 她溫柔地問:「什麽是你的痛苦? 她被打動了,怔怔望着他眼睫濃密的雙 、深不見底的雨窪潭水慢慢吃了 _

美國 頭了 以不 害怕起來 些面 \neg 用面 ,但是我又害怕街頭的霓虹燈 到了夜晚,我坐在四面牆之中 「它叫不出名字。 路到這裏 個完整的 無表情的人 對我自己的地方。我出來了 0 我必須逃離自己,逃到 八,不,完整的 人, 不, 因爲 只有 在 她 不 ,於是我到這裏 」他用獨白的語 面 一個我可 ,我開始 , 也害怕 前 。我從 9 到街 9 氣說 我

> 到這 . 定裏了, 輕釋 她傾 一口氣 自己所能,去了解 然後呢? ,再輕輕吸 一口氣 , 白 說 , \neg

西 夜的情人,她在不同男人身上 。她是個巫婆,專門啃男人的骨髓 地說:「她至少有一打隨時願 「然後她不在。 一他調 整 獲得不同 一下坐姿 意收留她過 0 的東 _ ,

怕 知 僵 道太多。」 持幾分鐘以後, 她瞪着他,但是知道他並沒有說謊 她站起來 9 說 : 。兩

「我猜妳早就知道了。 0 _

腿慢慢 不想知道 一隻手握着她裸着的小腿,手指 到她的脚板 。」她堅持 ,輕輕把它提起來置於

從

小

鬚椿扎在脚背的 他輕輕施力, 她打了個 顫 刺 慄 把它捧到面前 , 說: 癢感。她尖叫 「不要 1 一聲:「 。她感到他 L. 不

是她 直 生 努 那 一命中最重要的一個場景, 力要去遺忘它, 跟定她 , ,

她寄居的 雲咬着 在她身上 整個人傾跌在地上,魯以白支起上身 口 癱在 ,鹼濕的 雲驚魂甫定之際 魯以白 一分要抽身 9 地 她才又同 队室去 板 9 把全身的重量都提到她的 上 彷 肉 , 在她口中劃開 傾 下 ,魯以白用 ,以至把魯以白從客廳拖到 到現實 全力握住沈 決 9 心把 抓着他的手腕 0 自己全給豁出 力 雲的脚掌 一道痕 一頓 , 腹胸上 沈 便噬 , 9 翻爬 9 去 了 沈 0

你這頭豬 ,雙手像兩支鐵鉗鎖住她的臉 朝他的臉吐 你不要臉! 你惡 口 水 L 0 ! 9

晚發生的事情沈雲記得很清 ,但是她沒有辦法情沈雲記得很淸楚 那

> 是可 這隻快要 以不要的 入 0 __ 口

> > 的

小

0 我就 知 雲害怕了 道 你的 要臉 臉 ,我 不值 看到 9 隨你 時就 可知 以道 撕。

伐動 在慌 變態狂 她 -的臉 他不再 亂中尋求對策, 踢 打 9 和頸子。她停止 神經病 回答她 ,語無倫次地叫: 9 0 沒有人要的垃圾 她 一雙脚死 心感覺 呼吸 他 一惡心 命 -咬緊牙根 的 臭的 在 的 虚 1 睡 像伙 _ , 抹

身上, 滴 中 到 9 她的臉上 「是,是, 頭埋到 雲聲嘶力竭,抓 聲音被喘氣聲給模 她的胸前 0 他的臉半淹 是,全部是,」他說 住 0 糊 在閃 了 0 他 閃發光的汗 仍 , 汗水 在

了下 0 力 她發現自己 她閉起眼睛 自尊 9 讓 開始便低估 他的汗水也 心 0 在 了他 心 不手 中 斷頹 哭泣 的 流然 意 到癱

公平的 在他行進的 9 這是不公平的 ,這是不合理的 力之間 19,我並不要你同喃喃而語:「三 ",我恨

苦的哭泣,無盡止嘲笑。 產物,是無以名狀的恐懼受害者 念有詞 的需求驅使 自 臟 ----字在 我, 己發言。 生的故事 的脈 的子女。 然後他整個癱在她身上 我們 , 心中把它背誦出來。那是魯以白在 律而出,事隔多時 那聲音清晰得叫她 使,朝墮落、毀滅之途而行。痛以名狀的恐懼受害者,被無以名。我們每個人都是機會及意外的 0 9 都是黑暗的子如 哦 哦, ,她仍然 0 我們 女, 吃驚 她 , 我們都是 9 到 9 我們 可以不 隨 他 着他 口 ,

這是 到黑暗中去。恐懼 白 我們都是黑暗的子女 一條命定的路程。黑暗中還是黑 沈雲瞪着頂上昏黃的燈光傾全 -慾求 , 從黑 • 墮落 暗 -中 暗 毁 來 滅 0 9

> 她閉 他的 眼 白 9 到 黑暗 眼 被燈光逼花 八主腦際 爲

止

浮在 不蔽體地展 看到他連善後的力氣 把自己反 她心 魯以白離 0 她看 口 示 0 在裏頭 在她面前 到如 她倉皇地 開 她 身體的時 液體 也沒有 般癱 竄 9 出 __ 絲嫌 在地 候 內 N室,奔入浴室 林嫌惡之感油然 想。 一任自己衣 ,沈雲方才 魂

嘔 爲 止。 她對着馬桶拚 命 擠壓下 體 9 直 到 自己作

萬想不 不公平的 早了 親。 着清潔箱 一她身上 然後她 我們所 9 她對鏡中的自己告解。 什 切 上 , 把她一點點扯囘現實 有的 但是 來得太快 自己的臉 人都是黑暗的子女 我阻止不了 在我身上 ,太快了 ,想到她不肯老去的 7。媽媽 媽 己。 0 媽 實 9 媽 妳 冰 , 0 萬萬 我完得太 她 涼 媽 9 從黑 他說 怔怔 的 9 黑說那萬 水 母 望 嘈

暗中去。不到我會從黑暗中逃出來,却又一頭撞囘黑不到我會從黑暗中逃出來,却又一頭撞囘黑中來,也將囘到黑暗中去。媽媽,妳萬萬想

在他面前,等待他的反應。魯以白已整好裝,坐在床沿。她冷然地站立魯以白已整好裝,坐在床沿。她冷然地站立

了,用知識包裝自己的無能。 」 她想,又來了。她說:「又來了,又來

變成波特萊爾。內分泌腺是會騙人的。」沒有變成斯巴卡,幾百萬人曾經淫蕩而沒有能。但是妳必須知道,幾百萬人曾經瘋狂而能。但是妳必須知道,幾百萬人曾經瘋狂而能。但是妳必須知道,幾百萬人曾經瘋狂而能。但是妳必須知道,幾百萬人曾經瘋狂而

世紀ず、世上皇でで、 宮で丁にて、「魯以白,我連恨你都不屑。」 的解析。令人惡心。」然後她再追加一句:

他說:「是,是的,我知道。一然後也,快走,我不能忍受你。你讓我惡心」把他的拐杖拿囘臥室,一把扔給他:「快走把他的拐杖拿囘臥室,一把扔給他:「快走

飲食男女、自信自尊、愛與被愛。」樣的問題,我們的問題,我們的問題,我們的基本需要,人生就是許多不同的人在試着解決一批同一天有一天,妳會發現人生沒有什麼大不了一天有一天,妳會發現人生沒有什麼大不了把自己架到木拐杖上。他囘首,說:「總有把自己架到木拐杖上。他囘首,說:「總有

有淚的薄膜。 他說:「我會走,我就要走。」他眼中他說:「我會走,我就要走。」他眼中「我不知道。這是我的事。你快走。」

吵不休,我們都有洗不清的罪名。緣。我們都是黑暗的子女,痛苦的哭泣、爭傾向,任何劇烈的事物都會把她帶到淚的邊極感覺視線模糊。她知道自己有感傷的

不是個好孩子。」
她對自己猛烈的搖頭,說:「我從來就

不屑去恨你。」 她再搖頭,搖出了一把淚珠,說:「我他說:「妳是,妳活得比別人辛苦。」

「沈雲,再見。沈雲,囘家吧。

6.

職的電腦公司打電話 報載的那名男子是魯以白。他在月圓之夜搭 一輛計程車到北海岸, 以白的住處,找不到人後,又立刻給他任 火把自己送上祭壇。唐秀郎接着開車直奔 ,唐秀郎以近乎本能的反應,當下 -劃一把火把自己活活燒死 魯以白什麼話都沒留下 ,再分別給受理的 在裸岩嶙峋的沙灘上 0 0 新聞見報之 他用半桶汽 就猜出

媽,我沒有錯,這是不公平的。這些事都發生在我身上?這是不公平的,媽那晚魯以白所說的每一句話、做的每個動作那晚魯以白所說的每一句話、做的每個動作

眼睛怔怔地望着唐秀郞。 沈雲坐在唐秀郞對面的小圓凳裏,瞪大

的家庭背景。」

「至少妳應該提供警方一些他來說了水,皮膚暗了幾個色度。「他在臺北沒有家屬,也沒有朋友,我不想去碰這件事沒有家屬,也沒有朋友,我不想去碰這件事

我害怕所有的善後工作。」 唐秀郎抬起頭望着沈雲:「我不想碰

沈雲瞪着她。唐秀郎又說:「死得這樣唐秀郎說:「他真有勇氣。」

他。後來他便走了。」
沈雲說:「他有自虐狂。
一說着便哭了
一說者便哭了
一說者便哭了
一次要看穿過淚水的簾幕囁嚅而出:「那
世來,聲音穿過淚水的簾幕囁嚅而出:「那
世來,聲音穿過淚水的簾幕囁嚅而出:「那
世來,聲音穿過淚水的簾幕囁嚅而出:「那
世來,聲音穿過淚水的簾幕囁嚅而出:「那
世來,聲音穿過淚水的簾幕囁嚅而出:「那
世來,聲音穿過淚水的簾幕囁嚅而出:「那
世來,聲音穿過淚水的簾幕囁鳴而出:「那
世來,聲音穿過淚水的簾幕囁鳴而出:「那

都在準備,準備用一種最漂亮、最乾淨的方「我早知道他會怎麽處理自己。他一直

了,活着因而使他痛苦。他愛生命愛到心 ,又發現自己沒有 絕緣的人 法結束自己。 秒都在發痛,可是却沒有愛的 沈雲又哭,哭得像個老婦人。 0 他從來就沒有快樂。 魯以白的印象:「他是個跟快樂 」唐秀郎突然冷靜下來 驕傲的理由 。他太愛生命 他太 對 、驕傲了 0

東西,它清除一切。」他用的是火。火,火可能是世界上最乾淨的唐秀郎說:「他現在總算擺脫了自己,

暗中去。 一們都是黑暗的子女,從黑暗來,又將囘到黑們都是黑暗的子女,從黑暗來,又將囘到黑那大雲打了個顫慄,說:「魯以白說,我

唐秀郎輕嘆。 「這是他的座右銘,也是他的墓誌銘。

:「我想去海邊看看,我知道地點。」 夜來的時候,唐秀郎抓起汽車鑰匙,說

也想去。」

沈雲尾隨着她,用央求的口氣說:「我

一條閃着粼光的黑暗的河流。 兩個人一路無言。車窗外是一個亮得透也想去。」

頭的兵引了出來。」

東京的兵引了出來。」

東京的兵引了出來。」

東京的一個軍事崗哨,說:「在黑暗中指着遠方的一個軍事崗哨,說:「在黑暗中指着遠方的一個軍事崗哨,說:「在黑暗中指着遠方的一個軍事崗哨,說:「

入夜後吃了水,海水濡濕了兩個人的鞋子。海濤一波波由遠而近地襲上岸來。沙灘

地踩着一塊塊岩石前進。 唐秀郎卽抓住沈雲的手以便支住重心,謹

我怕 的耳膜, 秀郎, 僵着聲音對她 風聲滙成一股震耳欲聾的音浪,拍擊在沈雲 髮削掉 個人却手執着手走在冬夜的海岸旁。 0 0 掉一半的臉,一絲寒意驀然從心口在淸明的月光下,沈雲看着唐秀郎 眼前這個女子對她依舊這般陌 恐懼逼出 了 嚷 淚水。她死命地 -我想要 间 海濤與 抓 去 生 了 住 ,兩 流 鼠

了幾分鐘才說:「我也怕,怕得要命。」唐秀郎放開她的手,在一塊岩石上靜立

攤在岩叢前的沙灘走去。「不,」唐秀郎說,逕自小心翼翼地「我們囘去。」沈雲說。

朝

入海水中,一忽兒便不見了人影。郎在沙灘上探步前進。唐秀郎走出海灘,走郎在沙灘上探步前進。唐秀郎走出海灘,走

雙手摀 同沙岸 嘴巴,

躱避 萬卒 子的燈打在她身上,她便奔入路旁的草叢中 大嘴巴呼氣,風穿過她的臉旁耳際 ,直到車子越過之後她才上路。 一路追殺着她。 一步落下 沒有,待她擇定方向後 她站在荒涼的馬路 ,腦中便轟然一記重擊。 她一里一里地跑着,車 嚇得連哭叫 便飛步直 ,像千軍 她張 0

頭來接。她不想哭,甚至有些兒想笑。一切 噩夢。她想就那樣坐到自己化爲白骨 淚水沿着臉頰而下 然後她整個跑垮了 得乖謬不經 ,流入她口中,她用舌 ,屈腿跌坐在馬路上 一場來不及囘想 0

她站起來 打 ,沈雲失聲尖叫起來 ,快步奔向 有輛車子緩緩在她身旁停 唐秀郎 路旁的樹 護下 。朝她慢 0

> 雖然還有一段距離 ,厚厚的帆布短外套縐縐地貼 , 沈雲便聽 到

夾顫慄的呼吸聲 沈雲不想逃,也沒有力 氣逃 **没**,像 尊化

立在原地,等待任何事情的 沈雲仍然不動 沈雲,上車來 9 我們 间臺北 去

石

冷了 ,我又上岸。我冷死了,妳 唐秀郎說:「 雲總算確定眼前的唐秀郎 我只是想碰 妳上車吧。 仍 然是 具 太

驅之身,才跟她回到車上

0

一路聽她的顫抖聲及唸唸作響的呼氣 下來,往後座一扔,便發動車子上路 期待着她會因爲方向盤握 唐秀郎上了車後,把身上濕透的外 不穩 , 3 , 吐氣 頭 沈雲 套脫

唐秀郎搖下車窗 襟的毛線衣 9 只穿一件長袖襯衫迎着

唐秀郎抖着聲音答道。 水珠吹到沈雲臉上,還帶着海水潮潮的鹽 放心,沒有心的人是不容易死的 雲說:「妳沒有淹死,也會病死 她的頭髮被風打散 0. 0

「我知道。 我知道,妳是巫婆變的 0 我怕妳 0 L.,

已經發生的一切和可能發生的一切 ,比過去加起來還要多。她害怕自己,害怕 我猜想妳是老巫婆變成的。 然後沈雲開始哭。 她發現她愛着唐秀郎 0 她說

要把我送囘家

0

我希望我是。我還在努力 0 <u>__</u>

覺的 -人用力搓揉一樣,她也在用力擰木無感 沈雲又哭,她在努力嚇自己 不怕黑 :- 「妳很可怕。妳不怕別 不怕海。 又不怕死 9 就像腿麻 人的

我也怕自己什麽都不怕 濱 唐秀郎放緩車速

> 閒蕩是很危險的事,很容易碰到壞人 好好做人,做個小孩子,不應該到處 :「沈雲,妳還年輕 ,妳應該 0 閒 囘 蕩 家

跑出 來。」 沈雲說:「我就是不想聽這些才從家裏

子往往只會爲自己惹禍。 沈雲無詞以對。隔了很久, 唐秀郎說:「妳應該聽。 太聰明的小孩 不

地方 亂的寫了很多話 兒發生的事。 轉過頭來,對沈雲說 唐秀郎即把車子停在冷寂的市郊馬路 翻到他的一本筆記, __ 0 他提到臨自殺前 :「我到魯以白住的 他在筆記裏頭胡 一晚在

沈雲吃驚地望着唐秀郎

責任 唐秀郎繼續說:「我想誰 也沒有能力負這個責任 一的受害者。妳太小了 都沒有錯 9 不應該負

2 3 1 ■忍術 ● 幕府 ● 少林寺 陳菊美

我送囘家,我會難過死。」她又開始哭起來沈雲說:「不要把我送囘家。這樣子把 她只是個早熟得不正常的孩子,她自己知道 身的貝殼的依戀一樣,就深切的悲哀起來。 。她想到她對唐秀郎的依戀就像寄生蟹對寄 唐秀郎再發動車子。沈雲把臉偎在冰冷的

時,她擦乾眼淚,跳出車子。己;洗滌自己的傷口。車子停在她家巷子前車窗上。眼淚乾了又流,她在用淚水洗滌自

與她揮別。揮別唐秀郎,揮別魯以白,也跟 唐秀郎開着車子全速離去,沈雲在心中

自己漸去漸遠溫熱的青春道再見。



●前文提要●

四九

的花廳。就已經聽到靖國公主朱梅哀哀哭泣兪大娘牽着杏姑的手,一脚踏進西廂房

出一聲悲呼——
的聲音,夾雜着小秋的聲聲苦勸。兩母女互的聲音,夾雜着小秋的聲聲苦勸。兩母女互整一眼,慘然一笑。加快脚步,掀開門帘。望一眼,慘然一笑。加快脚步,掀開門帘。

表姐啊!妳……」

, 準定可保沒事了!」「傻孩子,別祇顧哭。這下妳表姐杏姑

娘。喉頭仍有陣陣酸哽,她一時之間掙扎不掄圓一雙哭得紅腫的鳳眼,牢牢的盯住愈大悲苦給硬壓了下去。她茫茫然的抬起頭來,也句話,突兀之至。果然把朱梅的滿腹

王爺給妳的究竟是什麽寶貝呀……?」「什麽稀世之珍,防身利器,表姐,老

一面跟那朱梅說道: 袱,遞到朱梅手上。再用雙手把包袱解開, 杏姑會意,馬上就把手中捧着的那個紫綢包 這時候,兪大娘覷空向杏姑使個眼色。

「梅兒!妳看!」

朱梅定睛一看,脫口而出的說:

「梅兒,妳也曉得這個寶貝?」杏姑聽了不由一喜,忙問:

朱梅臉上閃過一陣黯然,一聲苦笑的道「梅兒,妳也曉得這個寶貝?」

杏姑又問: 不好生的毓秀宫裏, 現成就有一副。

朱梅正色的答道:

甲。叫一名劍士,盡力的劈砍搠鑽……」即鐵如泥,吹毛立斷的太乙神劍試這狼筋軟削鐵如泥,吹毛立斷的太乙神劍試這狼筋軟

「結果呢?」

甲絲毫無損!」「太乙神劍的劍尖都給搠斷了,狼筋軟

俞大娘驀地發出一聲歡呼·

能保得住了! 「這就行了!杏姑,看起來,妳這條 1

她從朱梅的手上,一把將狼筋軟甲接了過去說得杏姑也疑懼盡去,興高采烈起來。 。忙不迭的就住北耳房的內室裏跑 , 邊跑邊

天下會有這種好寶貝 ,我這就去把它

聲的提醒杏姑說道: 連朱梅也情不自禁的 破涕 而笑 9 扭 身高

用的 寳甲。妳得先拜後穿! 表姐!別忘了這是大內之物 9 皇帝御

杏姑關好內室房門 我知道!」 ,順 口應了一聲

她感激涕零, 上眼睛 朱梅轉過臉來,心中凄楚, 心中 凄楚,一掃而空。

多謝諸天神佛?在這生死關 頭 ,居然

> 會有這樣 兪大娘斂容正色的說道 一椿寳貝出現

他老人 「諸天神佛之外,還該謝謝老天爺 家設想週到,等於救了 杏姑一條性命

揩了把臉 的手說: 朱梅伸手接過小秋遞來的 9 抹掉淚水 0 興沖沖的拉起愈大娘 一條熱布 巾

「走! 姨 媽 9 我們給老王爺磕頭道謝 去

下 道過謝了! ,笑了笑說 「不必! : _ 兪 一杏姑早就跟老王爺磕過頭俞大娘就勢把她捺囘床沿坐 大娘就勢把她捺

當她聽到老王爺要兪大娘,老鄧彪等 準備今晚迎戰的經過 0 ,兪大娘便向朱梅細說老王爺調 朱梅也拉兪大娘往床沿上 滿屋愁慘,轉眼間 心。朱梅 消逝 一坐。 凝神的在傾聽 9 **妈**兵遣將 趁這個空 9 9

又起疑慮, 自己,在凌霄閣上靜候北耳房 問道: 把握時 機 她是借打斷 能走便走」的時候 了 兪 大娘的娓 一帶 娓 細訴 得

义怎麼辦呢? 我們果眞能够順 利脫 身而 走 9 那 表姐

大娘臉色一變,神 情凝重的道

忍者 奸闍全部殺光!那就什麽事也沒有了但願諸天神佛保佑,老王爺他們能把

朱梅還在擔心的問:

「要是 他們殺不光呢?」

突圍而走。再一路向南 刀槍不入的狼筋軟甲,她也不難殺出重圍 就憑杏姑手中的一把寳劍,身上 來追上我們

朱梅突如其 怕只怕…… 來的冒出了 一句

大娘頓時便疾言厲色的道:

梅兒 姨媽不許妳再說不吉利 的 話

應道: 朱梅只好把滿腹憂虞全嚥囘去

「娘!梅兒!妳們 看 !

姿勃發 英雌俠女。看得朱梅、 想必已經穿在短打裏面了。好個兪杏姑;英 劍。一副上起肩胸,下迄兩股的狼筋軟甲, 拍起手來, 簇的女裝短打,背上揹一口她慣使的七星寶 神采飛揚 不約而同的轉過臉 杏姑一聲高喊; 女。看得朱梅、小秋,一般,威風凛凛。端的是一位巾 ,換上了 呼 一身窄衣 去一看; - 兪大娘 公窄褲、 杏姑容光煥發 兒高 幗鬚眉 花團錦 -9

!好英挺啊! <u>_</u>

霾 顯然這又是 ,好端端的心頭閃過一陣陰 一個不祥之兆 她眼望着自

悲忍淚,强顏歡笑的說道:三個女孩,偷偷的把臉上的淚水擦掉。她含酸,兩眼潸潸的溢出淚來。找個機會,背着一口獨生兒一身新裝,得意洋洋。反倒心中一

就該上大廳去見老王爺了!」

不留!」
「愚我手中這一支七星寶劍,身上這一副狼「愚我手中這一支七星寶劍,身上這一副狼」

五〇

凌霄閣的閣頂之上,飛簷琉瓦之間,靜靜的後院。到處都是黯黯寂寂,漆黑無光。起更更拆已經敲過很久了。朱梅、兪大娘、老鄧彪、芸香和艾香,全都手執兵器,處大是點點寂寂,漆黑無光。

西廂北耳房前後左右,房上房下。正是嚴密注視頭進房屋西廂北耳房的前後左右。守候。五個人的視線,眼睛一霎也不霎的,

屋 無影,去無蹤。老王爺運籌帷幄, 忍者擅於飛高飛低,竄來竄去。他們能够來 北耳房裏,門窗緊閉 烈火。大有火樹銀花,烈燄沖霄之概,唯有 籠火把之外,又在前院中央生起一堆熊熊的 丈,一片平陽的頭進前院,更是遍地點燃燈 起了二十五支粗如人臂的火把强光。方圓十 式火把,全部搬到大廳裏去備用 王府各處房屋,連同庫房裏的燈籠蠟燭 餐以後,老王爺就曾下過一道命令:把整座 他偏要佈置個光天燭地,纖髮畢現的場 貼背而立。五十名老王爺的男女徒弟,就亮 簷上遍佈燈籠。北耳兩房四週,兩人一組火把,全部搬到大廳裏去備用。北耳房的 籠火把密佈,照耀如同白晝 那幫東洋忍者在光明世界裏無所遁形 西廂北耳房前後左右,房上 ,一片黝黯。……東洋 **一。王府** 房下 從容 今各

一條大路轉折通向嵩 就是老王爺府後的一條僻巷。穿過僻巷臨到 名英雄侍女的後面。越過閣頂,往下 中策應,芸香 着芸香、艾香 這忍者密佈,殺機四伏的長辛店。向南,頭再往南走,只消一盞茶功夫,便可以離 五個人全在三丈來高,八尺寬廣的凌霄閣 面之上。俞大娘伴着朱梅在前 、艾香居後。在芸香、艾香兩 。一共是二老三小,一男四 Щ° 、靖國公主朱梅 ,老鄧彪居 一跳 , 女

問道: 。朱梅稍稍挨近她姨媽一點,悄悄的用氣音。朱梅稍稍挨近她姨媽一點,悄悄的用氣音月黑風高,凌霄閣頂颼颼然的頗有寒意

「怎麽北耳房裏反倒沒燈?」

裏看明處,一舉一動,分外看得淸楚。」愈大娘湊近朱梅的耳畔方答:「讓杏姑從暗「那是老王爺的特意安排。」黑暗中,

「那其餘的人都在明處?」

朱梅終於提出了她的心中疑慮—

「在。」「舊——」一經提醒,愈大娘不由驚了「第一—」一經提醒,愈大娘不由驚了「如果東洋忍者使暗器?」

「東洋忍者他們也會使暗器嗎?」「妳可知道,」兪大娘也在擔憂的問

八方手裏劍。」器分四種,叫什麽棒手裏劍、四方手裏劍跟器分四種,叫什麽棒手裏劍、四方手裏劍跟女姐倆窺探過東洋忍者練功夫。他們使的暗女姐倆窺探過東洋忍者練功夫。他們使的暗

「妳們見過這三種手裏劍?」

「那――,四方手裏劍跟八方手裏劍全形。八方手裏劍有八個劍尖,成八角形。」可以直射。四方手裏劍有四個劍尖,成十字天人!棒手裏劍像套在長桿上的長槍槍頭,「見過。」艾香也擠過來接口囘答:「

可 以在空中打旋了?

的 「這三種手裏劍 就像江湖上武林中人

「是的。

得很遠? 兪大娘越聽越心急了 飛鏢能在空中打旋 9 9 她急切的 那他們一定能够 再 問

艾香認真的 囘想

東洋忍者使八方手裏劍。 射中大樹上的一片樹葉 嗯,是有 一次。婢 下 女親眼瞧見, 9 。他能在三十丈開女親眼瞧見,有一 方始囘答

「三十 丈開外?!」

氣, 是否應該趕緊去知會嚴陣以待的老王爺 ,與此同時, 愈大娘和靖國公主朱梅異口 ,老鄧彪早已把四員女將的 姨甥二人齊同倒抽一口冷 9 —這麽重要的一大發 同聲的 失聲 ____

> 答聽了個 一清二楚,他頓時便問

。発得……」 的遠。這一層,要不要我去跟老王爺說 東洋忍者會使暗器,射 程還

爺不知人在何處的一陣蒼涼淒厲的 急,正待站起身來高聲大叫。却又聽見老王 就倒。一連總倒下了十來個人。老鄧彪 然之間,凌霄閣上的五 呼駭喊。緊接着便是背貼背兩人一排 切。尤其聽得淸清楚楚,在北耳房房 前後左右守衛的人突如其來的發出 「忍者者會使暗器,快把燈籠火把 」字還在餘音嫋 人居高臨下 心中一 的往後 「聲聲驚 上房下 看得眞 0

--全躲到暗處去埋伏!」

整陣勢分崩離析 正在忙於熄滅燈籠火把,搶救地上東倒西歪 呻吟呼號的中暗器者。老王爺安排好的嚴 ,來時快。當老王爺的男女徒弟 ,一片大亂。便在這間不容

皮發麻 起應戰 聲震耳欲聾。前院裏正在刀槍相交,血 洋忍者慌忙連連倒退。 他的上三路跟前後左右 他手持丈二長的白蠟竿。竿長超過他 一條的黑影,流星閃掠 蟲蔽天而來, 髮的分際 密不通風,滴水不漏的一輪白光。護定了 前院裏祇見刀光劍影,鶻起鶻落。喊殺之 來。老王爺領着他那三四十名殘餘徒弟急 。老王爺竟然手握竿底,將 。凌霄閣頂上的五人直看得心驚膽 0 。使長兵器抵住蜂湧而至的東洋忍者 俞大娘極目搜索老王爺,一眼瞥見 分自東南西 似羣蜂傾巢而出 ,鷹隼急降般自 9 逼得五 0 一支白蠟竿舞 但見 本人三 顫 八 ----三天外 肉横 個東 , 頭

石 杏姑嚴陣以待的地方。轉眼之間,依稀電光 髣髴雷 向 前院 公主朱梅 的那 霆霹 的一雙鳳 一排長窗。 0 朱梅清清楚楚的 眼 那 ,須臾不離北 正是她 表姐 看見

> 成一條黑影,便那 到。他們一不 後總有三名東洋忍者 哎呀不好了 !」靖國公主急得尖聲 麽破窗而入, , 二不推窗 自高處勁 。兵器和 直飛 進去。 疾 的飛 人連 大

「表姐屋裏進去了三個!」

隨下地去支援否姑。幸好愈 把將她拉住。當下 嚷喊時,她手挺寶劍,一挫柳腰 便是一聲叱責: 大娘眼明手快 , 便要 9

一聲嬌叱: 鬧着直要趕去助她表姐一臂之力。然而就在 聲嬌叱: 朱梅却還在連哭帶喊,竭力掙扎。哭着 梅兒!妳別輕學妄動 ,誤了大事!」 際亮的

「去吧!」

然會接二連三又躥出三個人來。三個人齊同 致, 那屋那一排被東洋忍者衝 凌霄閣上的衆人論圓兩眼 躥到地面就此仆倒 ,再也爬不起來 破的窗 ,定睛看時 戶 , 居

在跟靖國公主朱梅說道:

還在堅持的說: 靖國公主朱梅無奈的點點頭,但她仍然

。兪大娘緊緊抱住了個朱梅,情急萬分,心姑便走。一聲遲延,可能就會永遠無法走脫梅、杏姑情同骨肉。到時候朱梅不肯拋下杏國公主朱梅逃生。大家夥兒最擔心的便是朱國

愛如焚,她唯有大聲的一喊:

「老鄧彪!」

在!

多少?」 「你給我仔細看看,東洋忍者究竟來了

再蹤下竿來低切的囘答兪大娘道:王府前院,外帶大門裏外看了個一覽無餘。霄閣頂高高聳起的一支旗竿。登高望遠,把霄閣

尼。 持刀拿棒的太監,正在合力的想要撞開大門名東洋忍者。王府大門之外,還有三十來個名東洋忍者。王府大門之外,還有三十來個

兪大娘又問·

老鄧彪審愼的答道:

俞大娘再問: 「照算,應該是來齊了吧

得住這批東洋忍者?」「你看,老王爺跟杏姑他們,能不能頂

地 光明 男女徒弟手中的火把已熄,却是屋頂 的本事先就減 H 王府前院。他不曾想到院內竟會燈火通明 無所遁形之計照舊奏效 爺老當益壯,威風八 上更是火光熊熊,映照着人人面孔都紅。 太監攻打正門,自己帶領三十名忍者躥進 ,前院中的火堆,依然在熒熒燦燦 本忍者見不得光線,最怕到的地方正是明 才簡單 ,先就絆住了 老鄧彪又一次朝向 十名徒 旦失去隱蔽,便告手足無措 老王爺的洞天燭地, 了三成 瞭的 看明白了地面交手的大致情 告訴 四五 0 面 因而老王爺和他剩下 。佐藤榮一命那三十 個東洋忍者 前 。手裏的 使東洋忍者 。老王 十成裏 上的燈 文二白 ,大放 9

爺他們還能挺得下去!」「忍者、家人,互有死傷。可是,老王

「那一一,我們這就走!」

裏還在聲聲的喊着: 包下時,不由朱梅分說,手中一使勁,

「表姐!表姐!我的杏姑表姐哟!…

明伺暗。當前院裏廝殺一起,喊聲不歇。隔,手執七星寶劍。在北耳房裏面向長窗,居杏姑聽從老王爺的囑咐,身穿狼筋軟甲五一

得意已極,縱聲大笑。笑罷便是一聲嬌叱:子又像勁矢般的射向窗外。這時候,小杏姑軟甲既然刀槍不入,三名忍者的兵器反倒折歡,任讓他們的兵器直搠自己的前胸。狼筋、,任讓他們的兵器直搠自己的前胸。狼筋、,手挺千奇百怪的兵器,勁矢般的射向杏姑。有情無恐,存心賣弄。兩隻粉臂一姑。杏姑有恃無恐,存心賣弄。兩隻粉臂一姑。杏姑有一連三名東洋忍者,一頭撞開窗不多久就有一連三名東洋忍者,一頭撞開窗

望;——老王爺抖擻精神,正帶着他的男女下便一個箭步竄到窗口,小杏姑定睛朝外一洋忍者。難怪她要雀躍歡呼,興奮若狂。當才一眨巴眼功夫,對杏姑便連殺三名東

便發聲喊: 「中間在身,兼且藝高人膽大。她頓時 「中間在身,兼且藝高人膽大。她頓時 「與西窟,老王爺他們揮舞着長兵器橫掃豎搠 「銀西窟,老王爺他們揮舞着長兵器橫掃豎搠 「銀西窟」,老王爺他們揮舞着長兵器橫掃豎搠

,尖聲喊道: 「老王爺,我這就來幫你們了!」

「別 …… 別 …… 妳還不趕快囘屋裏去

,風馳電掣般搠向小杏姑。與此同時,一聲仇人」見面,分外眼紅。他一挺手中武士刀他還在一心以爲杏姑就是靖國公主朱梅。「偏有個曾經見過杏姑一眼的佐藤榮一,

「忍者集合!快殺了這明國公主!」

「未完待續」

孫秀蕙

散文三仙

色的狀元酥在空盪的塑膠盒子互相追逐 妳並圈上一圈煙霧彷彿在浴室上端那些濕熱的蒸汽。打開櫥櫃妳拖出一大盒義美餅乾, 清景當妳模糊聽見盥洗室嘩啦嘩啦的水聲妳便醒了,窗外整幢指南山笨拙地望着惺忪的

吹着,天空昏黯着像垂垂老矣的人,心中凍結着,血液似乎被什麽噬食光了。妳撕裂塑膠包 這樣的清晨可眞是冷,妳怔怔想着。那年初多也不正是這樣?妳從補習班走出來,風涼

的心中已不再有熱,天天把自己的身軀置在社會組B 迫使妳不得不常常携帶厚大衣却仍還顫抖不停 ,狠狠咬了 ,晨泳 會的會員在宿 在社會組B班一排九號,冷氣風口正在妳位置上方舍外面發動他們的汽車引擎,急駛而去。那時候妳 0

淚水弄糊了 妳飽受恐懼的折磨 不能自己?妳原來不應該這樣的,深深自責使妳墜入愧疚的深淵裏,常常在複雜的情緒 不 需要同情 這樣的日子妳是不能也不敢有希望的,在孤絕的世界裏妳再也 9 倔强一如妳更是。但是爲什麽聽到阿巴合唱團的「勝者爲王」妳便淚流滿 ,攬鏡自照才發現兩眼抹上黑圈 ,雙頰瘦得厲害 , 不相信什 補習班講義鉛 。本來失敗 印字 面

夏的花朶在爭取她最後的美。而現在妳也是驕傲的,儘管覺得代價並不盡符合,妳也盡 這裏使大部份的人都爲之震驚(啊!她會考上政大!), 忘那惡夢一場 妳也不再介意某些不快。小學生快樂地在窗外尖叫追逐 室友很快便起床了,爬下 鐵梯的伊啊聲打斷了妳的沉 有很 思 9 _ 頂頂黃色的帽子跳躍着彷 ---毋寧說是苦澀的囘憶。 彿晚 來到 力 9

預備鐘懶洋洋提醒了妳今天滿堂 解自己並不快樂, 星期六姊姊要來,這樣一大堆事使妳心煩,到底在幹什麽呢? 但是腦子空茫茫的。明天是空堂的,妳想到 , 妳從書架上俐落地抽出 .課 本 , 到衣服該洗了,可能也再不走便真的要遲到了

妳並不知道,眞的

七一年十二月廿一日稿成

一觀舞

成爲最協調的一羣 9 裹並不容許他們 在蛋黃與蛋白的稠黏液中泅游 每個參舞的 呈現在他們 天氣相當的 看到無數具瘋狂扭 人無不汗 面前 作任何 0 的只有傾洩而 你忽然有種拿一卡車鷄蛋傾倒在那些黑壓壓頭上的莫名衝 如雨下 在這不算小的體育館中空氣却是炙熱得彷彿要蒸發出什麼東西出來 理性的思考 突然就只來上泅游,浮上 9 却仍然在 出毫無保留的狂歡與縱樂,因而不同目的而來的 表情各異的肢體在明滅的雷射燈光中散發出 這個地方所有的人都暫時失去了他們平常的矜持與睿 9 沈下 暗夜中忘情地隨節拍旋轉 ,却仍然帶着滿足至極的表情 0 在他們僅有的空間與時 0 [一種詭 人們 異迷人 9 到

千張票 每個懷有 拒 0 作這個決定相當匆促 大舞會,這個 , 暗流洶湧的被虐待狂。 夢想的人都躍躍欲試 有人進了去,出來鞋子竟掉了 (比如放了些迷藥在鷄尾酒中之類的 你三年前就聽過的名詞 0 ,然而原因只是在期待那種神秘却盲目的感覺 八一封信 一隻)有些東西是有些不可理喻的, 9 却從來沒有參加過(聽說 $\overline{}$,薄薄信箋上的文字甚至讓你不能考慮 的興奮 9 而說穿了便是人類普遍在 他們聖誕舞會發了 就像是這 與不可 內 也無法 預測的 種事 1 \equiv

JE. 生吸引 力,但是舞會不一樣,只有在表現慾與好奇心加上不顧一切的反道德精神趨被虐待狂。分貝過高的喇叭與混合汗酸,煙臭,黑暗的空氣都不可能對一個

使之下 感或是拙劣 公的舉手 有 投足 可 能 抛 ,甚 或 任 惡 何 形 件 惡 狀 顧 慮 的 包 無畏 的 踏 場 地 展示他們不對拍的韻律

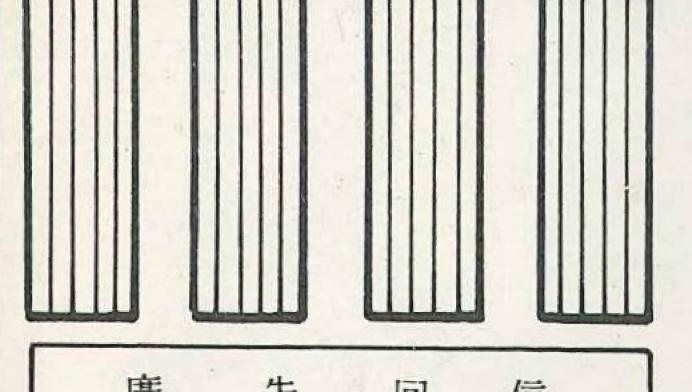
0

你不 讓瑟瑟而過的東北 也是有被虐 結束之後你 待 仍 狂的傾 然 思考 透的觀 諸 向 些 ,瞧 問 手 題 吻乾 上抱 9 對 着一大 吧 自 己 過於 疊 理智 大 衣 的 外 思 套 ,在 路 突然 哀 濃 憐 稠 起 稠 缺乏彈性的多夜裏, 來,可憐的孩子喲

相當嚴 字 緊附 ,車型 在清濕 重 在 的 油亮的馬 城 市 的 可 聚 們 希 以 感 成 急 或 汚 到 地 是 各 垢 企 首 種 絕 9 骯 把 望 盼 髒 望 你 的 隨 整 他 灰 個 們 巴 塵 士 意 軀 慢 壯 體 欲 搭 慢 碩 包 擠 的 起 乘 向 來 身 的 你 形 公 0 乾燥 轟 車 轟 隆 的鼻腔, 沈澱於髮根深 次又一次不同變化的 隆遠去。在這空氣污

在這 享受到的 任 購買 個 何夢 即然 巨 想 而 無 城 此 限 而 滿 恣 意 的 足 們 浪 的 提 精 吃 口 供 呼 得 不 的 心 吸 9 這 能 磨 滿 有 保 限 蝕 意 渾 證 供 自 濁 足 他 己 不 應 0 這 們 物 可 堪 貴 能 質 倒 的 如今 的 而 不 空 是 健 氣 像 天 康 遊 因 9 無 魂 爲 樣 視 無 而 他 快 於 是 們 樂 的 由 對 日 於早已麻才於自己寄生 於這個絕望的 的飄浮在此爲能立即 驚人的落塵量而爭先 世界不再

不同變化的數字 在這條漆 黑 車型 馬 一次 的希望(或是絕 又 一次 的 企 首 望)隨 盼 望 他 們 意 士壯 欲 碩 搭 的身形轟隆隆遠去: 的公車 ,一次又一次



郑兴净汽

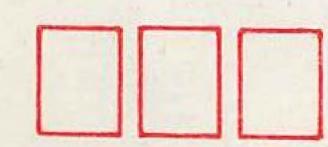
就從現在開始。持一步

您的意見爲我們開拓創作的領域 您清越的話語鼓舞創作的精神 也爲您帶來高水準的讀物

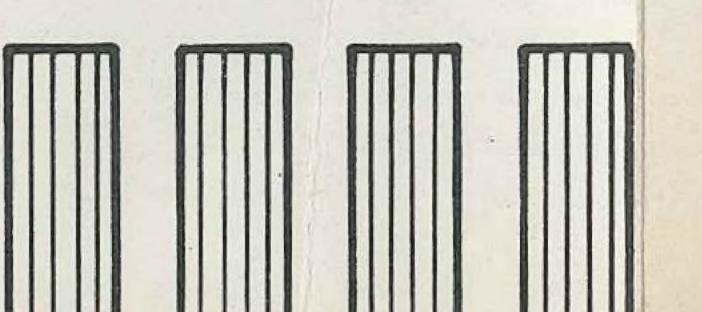
讀者大衆無須沈默

言带立即工真妥特的 1. 计信信。图由安特英南江 1.









1.性別:□男□女 2.年齡:□18歲以下□18~22歲□23~30歲□31~40歲□41~50歲以上 3.婚姻狀況:□已婚□未婚 4.敎育程度:□初中以下□高中□大專□研究所以上 5.職業:□敎□工□商□公□學生□自由業□其他(請說明) 6.我和我家人每月收入:□10000元以下□10001~20000元□20001~30000元□30001~50000元□50001~80000元□80000元以上 7.我閱讀創作月刊的原因□欣賞文學與藝術□調劑生活□希望多交朋友□其他(請說明) 8.我最喜歡的作品有(請選三項)□小說□散文□詩□漫畫□專訪□報導 9.我最喜歡的作品有(請選三項)□小說□散文□詩□漫畫□專訪□報導 1.我認爲創作應該增加□極短篇□生活藝術□服裝□旅遊□藝文報導□科學知識□其他(請說明之) 1.我認爲創作的徵友欄要□保持現狀□擴大□減少 關於徵友辦法我建議(請以具體意見說明) 2.我對創作月刊的滿意程度:	13.除了創作之外问類型的文藝刊物我還喜歡□讀者文摘□皇冠□其他 (請自由 14.你閱讀創作月刊的次數是:□每期都看□二、三期看一次□四、五期看一次 15.你閱讀創作月刊的仔細程度是:□很仔細□大略看過□挑有興趣的看□隨便翻 16 你閱讀創作月刊是:□長期訂閱□書報攤購買□公司訂閱□借閱□贈閱 17.你看過創作月刊後,是否還有他人閱讀:□沒有□1人□3~4人□5~6人□7人以上 18.你對創作月刊的批評與建議:□內容文章方面:□②編排設計方面:□②編排設計方面:□③服務水準方面:□
(1)價格 (2)文章內容 (3)編排 (4)版面設計 (4)版面設計 (4)版面設計 (5)印刷裝訂 (4)版面設計 (5)印刷裝訂 (5)印刷裝訂 (5)日刷装訂 (5)日刷装訂 (6)日刷装面 (7)本部 (6)日刷 (7)本部 (7)本部	



音形 沒有情况。

能隔離輻射線 過濾強光、防止反射 是真正保護孩子眼睛的彩色電視

電視孩童平均每星期要看20小時以上的電視, 眼睛也更容易受到傷害,三洋 COSMO 可能自 ,含有特殊多層處理的化學離子,能對螢光幕 顯像所產生的短頻波予以完全吸收,能真正的 隔離輻射線,過濾強光,防止反射,保護電視 孩童的眼睛。

■資訊的色彩電視,家用電腦最佳搭檔!

電用電腦的興起,孩子的眼睛與螢光幕更接近,三洋COSINO 可能自彩視造型精練,適合搭配家用電腦使用,同時具有COSINO 可能自安全濾光鏡片,能確保孩子脆弱的眼睛。使用三洋COSINO 可能自彩色電視代替家用電腦終端機,無具教育、娛樂益智的功能。



■三洋首創全國第一台油壓式微電腦遙控

具有9大優點 16 個按鍵多功

能遙控:

- 獨家開發油壓式 取放設計。
- 高精密度双重微電腦 記憶遙控。
- ●首創隱藏式選台器設計。
- 國内遙控功能最多16項功能 紅外線遙控。
- 獨創彩色對比遙控廻路直接遙控調色。
- 唯一UHF / VHF双頻道8 鍵遙控。
- PCM鎖鍵裝置,訊號穩定不受干擾。
- 最進歩安全設計,停電後6秒電源自動切斷。
- ●單眼電子頻道顯示儀表。

三洋色等的美色重示,从

台灣三洋電機股份有限公司

誠 滿意的 親愛的主婦 看到客 是開啓胃 任廚多年 油是美味的來源 我喜歡 讓我深信 更能表現我 尤其是炒炸 好在耐 摰 源沙 向 您推薦 原 人滿足 日本 拉油 炸 口 9 的鑰匙 的烹調 的 料 , 一直讓我 好 的神情 好 炊藝 理 在 油大家用 兒 品品 源 質 現任通天閣主厨柳福居 沙拉油 AL AND LE